

على أحمد باكثير



مطبعة خان بكية ملتان

الناسُ الأحرار

تأليف

على احمد باكثير

الناشر

مكتبة مصر
٣ شارع كامل مدني - انباله

دار مصر للطباعة

محمد جوده السمار وهركاه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مَتَرَفِيهَا فَفَسَقُوا
فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَرْنَاهَا تَدْمِيرًا ۝ ﴾ .

« قرآن كريم »

السفر الأول

١

فى ضاحية من ضواحي قرية الدور ، إحدى القرى المنتشرة حول الكوفة مما يلي البطائح ، وعند الظهر من أحد أيام الصيف القانظة ، طفق حمدان يمسح بأطراف أصابعه العرق المتصب من جبينه ، وهو يعمل فى حقله ، وإحدى رجله على سنة الخراث والأخرى يرفعها عن الأرض حيناً ، ويلمس بها الأرض حيناً ، وقد أمسك بخطام الثور الذى يسير أمامه بجر خطوه جراً ثقيلاً ، والسوط فى يمينه ينكت به متوقفاً على ظهر صاحبه الأعجم كلما توقف عن المسير أو تناقل فيه ، وكأن لسان حاله يقول « أيها الثور الحبيب ، كلانا محكوم عليه أن نعيش فى هذا الشقاء ، وهذا السوط فى يمينى ويعز على أن يقع على ظهرك ، فلا تحوجنى إلى استعماله » .

ويبلغ حمدان نهاية الشوط ، فيدير الثور ويكر باخراث راجعاً فيتنفس الصعداء إذ تقع عينه على تلك الأخاديد التى خطها الخراث على وجه الأرض صغوفاً مستقيمة مستوية ، كأنها سطور خطها قلم كاتب صناع ، وتتراح نفسه لرؤية الصنيع الذى قام به وجه يومه ذاك . وغدا يبلر فيها الحب ، ويرسل إليها قنى الماء من فروع الرافد الغربى ، فترتوى تلك الأرض العطشى ، ثم لا تلبث إلا أياماً حتى يكسوها النبت ، فتصبح جنة خضراء تسر الناظرين .

ولكنه ما لبث أن شعر بالأسى يعصر قلبه فترتعش له أوصاله حين يثب به خاطره إلى يوم الحصاد ، فيتذكر أن ليس له من هذا العمل الدائب والجهد الناصب الذى يقوم به وأهل بيته طول يومهم فى لبح الهجير وتحت الشمس المحرقة ، وزلقا من ليلهم متعرضين للبرد القارس فى ذلك الجو القارى ، إلا نصيب ضئيل لا يكاد يقوم بأودهم من جشب الطعام وخشن الملابس ، ولا يضمنون به أن يمر عامهم ذاك دون أن يجوعوا يوما لا يجدون فيه حتى ذلك العيش الكفاف ، حين يلم بأحدهم ما يقعه عن العمل من مرض أو مشغلة .

على حين يذهب معظم ما ينتجه عملهم المتواصل إلى خزائن شاب قاعد عن العمل مشغول بملذاته وملاهيهِ فى قصوره المتعددة بالكوفة وجواسقه المنتشرة فى ضواحيها ، لا يدري كيف ينفق ماله من كثرته ، أو كيف ينفق وقته من فراغه ، ولا يحول عليه حول حتى تضاف إلى أملاكه الواسعة أملاك جديدة يعمل فيها عشرات من أمثال حمدان وأهله ليسدوا جوعهم و ليضاعفوا ثروته أضعافا مضاعفة . ذلك هو سيدهم ابن الخطيم مالك الأرض التى يعمل فيها حمدان والأراضى الواسعة حولها التى تمتد من جهاتها الأربع أميالا وأميالا حتى لا يكاد العاملون فيها يعرف بعضهم بعضا .

إن هذا الشاب الثرى الذى قضت الأيام على حمدان أن يعمل فى أرضه فصار بذلك سيده ، والذى لم ير حمدان له وجهها إلى يومه ذاك ولا يعرف عنه إلا اسمه المشهور فى تلك الأثناء وسيرته الخليعة التى يتحدث بها أهل تلك المنطقة ويروونها فيما بينهم كما يروون أساطير الأقدمين - هو إنسان مثل حمدان ، قد خرج إلى هذه الدنيا من صلب آدمى مثل والده وترائب أنثى كأمه ، لا يمتاز عنه بشيء

إلا أن أباه الحسن الخطيم قد ترك له ضياعا واسعة فى تلك الجهة ، فكفاه بها مشقة العمل ، وملكه رقاب عباد الله المحتاجين إلى العمل فيها ليقموا به أصلاهم .

كان الحسن الخطيم - فيما يروى حمدان عن أبيه - يملك خمس ضياع متفرقة فى تلك الناحية يفصل بين بعضها وبعض ضياع صغيرة لغيره من صغار الملاك والمزارعين ، كان جلهم يعمل فى أرضه بنفسه ويستغلها لحسابه ، فجعل الخطيم يستخدم ماله وجاهه عند السلطان فى الإطاحة بأولئك الملاك الصغار والتضييق عليهم بمختلف الوسائل وشتى الطرق ، فحينما يدفع الأشقياء إلى إتلاف القنى التى تسقى تلك المزارع ، وحينما يغرى اللصوص ليسيطروا على ثمارهم ليلا أو يفسدوا زرعها أو يشعلوا النار فى سنابلها قبيل الحصاد ، وحينما يرشو عامل القرية ليوغز إلى جباته الغلاظ أن يفرضوا على أولئك المساكين خراجا أكبر مما تحتمله أرضهم ، ويشتطوا فى مطالبتهم بذلك حتى يرهقوا كواهلهم ويضطروهم إلى الاستدانة ، إما من يهودى القرية بالربا ، أو من أحد تجارها على أن يستولى التاجر على غلات أرضهم أو ثمارها بالأسعار التى يقترحونها ، فما لبث أولئك الملاك أن رهنوا أملاكهم ، ثم ما لبث الرهون أن غلقت ، فيتقدم سماسرة الخطيم لشرائها واحدا بعد واحد بأثمان مبخوسة ، فما هى إلا أعوام معدودة حتى اتصلت ضياع الخطيم بعضها ببعض ، وصارت تلك الناحية كلها ملكا خالصا له .

وما ينس حمدان من الأشياء فلن ينسى أن والده كان أحد أولئك الملاك الصغار الذين سقطت أملاكهم فى يد ذلك المالك الكبير ، ولو بقيت لوالده ضيعته الصغيرة لورثها عنه ، فاستطاع أن يعيش فيها

عيشة طيبة هو وأهله وعياله ، ويتمتعوا بشمرات عملهم وكدهم .
ولم يثبت للحطيم فى ميدان الصراع على امتلاك أراضى تلك
المنطقة وانتزاعها من أيدي أهلها الصغار إلا مالك كبير آخر هو
أبو الهيصم ابن أبى السباع من وجهاء تلك القرية ، له مثل مال
الحطيم وجاهه ونفوذه ومطامعه ، وقد سلك مثل السبل التى سلكها
منافسه ، وتم له من الاستيلاء على أملاك جيوانه الضعفاء قريب مما تم
للحطيم ، وهكذا أصبح هذان المالكان سيدى القرية ، يتازعان
النفوذ فيها لدى ذوى السلطان من عامل القرية إلى والى الكوفة إلى
الوزراء ورجال البلاط فى عاصمة الخلافة .

وقد أدى التنافس المستعر بين هذين المالكين ، ثم بين واريثهما
بعدهما ، إلى انقسام أهل القرية وماحولها إلى حزبين كبيرين يتعصب
أحدهما لآل الهيصم والآخر لآل الحطيم ، وقلما يمضى يوم دون أن
يتشاجر اثنان من أتباعهما ، أو يتسابا فى سوق القرية أو فى
جامعها ، أو فى أحد أزقتها . وقد يعظم هذا الشجار فيشمل أهل
القرية جميعا ولا سيما فى الأعياد والمواسم أو الولائم الكبيرة التى
يولمها أحد البيتين ، فتصبح القرية ميدان قتال بين الفريقين بالعصى
والحجارة والخناجر والسيوف ، تسيل فيه الدماء ، وتنهب
الخوانيت ، وتتعطل مصالح الناس يوما أو يومين حتى يتمكن عامل
القرية وشرطته من الحيلولة بين الفريقين ووضع الأمور فى نصابها .

ولا يقتصر هذا التخريب والخصام على سكان القرية ، بل
يتعداهم إلى الفلاحين والأكارين الذين يعملون فى أرض المالكين
الكبيرين ، فكثيرا ما يقع العراك بينهم فيسقط منهم صرعى كثيرون
فى سبيل الشيطان إرضاء لنزوات هذين السيدين اللذين يتحكمان

فى رقابهم بامتلاكهم الأرض التى فيها يعملون .
وتلى هذه المشاجرات مقاضيات ومحاكمات وأحكام تصدر
بالسجن على بعض والغرامة على بعض والجلد على آخرين ، ولكن
السيدىن الكبيرىن اللذين كانا مصدر البلبلة كلها يقيان بمعزل لا تمتد
إليها يد القضاء . وقد يقضى أحدهما ليلته المشتومة بأحد أبهاء
قصره فى قصف وشراب مع خلصان ندمائه وفيهم عامل القرية ، لا
ينهيهم عما هم فيه من اللهو والمرح ما يحمله الظلام إليهم من عويل
النواذب فى القرية وهى تنوح على موتاها .

وقد اكنوى حمدان بهذه النار فىمن اكنوى ، فإنه ليذكر ما أصابه
وأصاب ابن عمه عبدان ذات ليلة وهما يزوران صديقاً لهما من
الفلاحين الذين يعملون فى أرض الهيصم ، فبينما كانا يسمران عنده
إذا بنأ سرى فى الضيعة بأن قتالا يدور فى القرية حينذاك بين أتباع
سيدهم وأتباع ابن الخطيم ، وإذا عصبة من الفلاحين يقتحمون كوخ
المضيف بعصيهم وفؤوسهم يريدون أن يضربوا حمدان وعبدان على
الرغم من توسلات المضيف إليهم أن يكفرا عنهما لأنهما فى
ضيافته، ولا يجوز الاعتداء على المضيف ، فاضطر حمدان وعبدان أن
يقاتلاهم دفاعاً عن أنفسهما حتى تمكنا من الهرب ، واتفق أن أصاب
حمدان أحدهم بضربة فى فمه سقطت لها أسنانه فكان أن حكم عليه
بدفع غرامه ثقيلة ظل يشكو عقابيلها عاماً كاملاً .

كان حمدان فى نحو الخامسة والثلاثين من عمره قوى البنية جليداً
على العمل ، بشوشاً لا تكاد الابتسامة تفارق شفثيه حتى فى أحلك
الساعات وأهول الخطوب . ولكنه يحمل وراء هذا الخلق الرضى ،
وهذا الثغر البسام ، قلباً يضطرم بالثورة على تلك الأوضاع التى

يراها جائرة لا يجوز لبني جلدته أن يتحملوها صابرين ، ولا يعتبرها إلا فترة من فترات الظلم والاضطراب لا يمكن أن تستقيم عليها حياة الناس ، فلا ينبغي أن تستمر طويلا كان يعتقد أن ما بناء المال والنفوذ لا يمكن أن يهدمه إلا المال والنفوذ ، فأنى له هذان وهو لا يكاد يملك عيشة الكفاف لنفسه ولعياله إلا بمشقة وجهد ، وبعد أن يقدم لسيده ابن الخطيم أضعاف أضعاف ذلك من كد عامهم .

إنه ليسائل نفسه أحيانا : أحر هو أم رقيق ؟

نعم ، إن ابن الخطيم لم يشتره من النخاسين ولم يدفع ثمنه له فهو لذلك حر فى عرف الناس ، ولكن ابن الخطيم يملك ناصيته ويتحكم فى رزقه ، فيجعله بذلك كأنه من رقيقه ، بل عسى أن يكون الرقيق أحسن حالا منه وأطيب حالا إذ يشعر أن مولاه لابد أن يعنى بشأنه لنلا يخسر قيمته حين يصيبه مكروه . وليس الأجير الحر كذلك .

فما أكثر ما تتجدع الأسماء !

كانت تدور هذه الخواطر وأمثالها فى رأس حمدان ، وهو يشق الأرض بمحراثه فى ذلك اليوم الشديد الحر ، فلا يعوقه ذلك شيئا عن الاجتهاد فى عمله وبلوغ الغاية فيه ، وفى جانب آخر من الحقل غير بعيد منه ، كانت شقيقتاه عالية وراجية تعملان فى تكسير الركام وتسوية التربة التى كان أخوهما قد حرثها من قبل . وكان الحديث يدور بينهما بصوت خافض ويتناول ما يطيب لهما الخوض فيه من شئون جاراتهما من نساء الفلاحين وفتياتهم ، فهذه الجارية فلانة قد خطبها فلان ولكنه عجز أخيرا عن دفع ما بقى عليه من مهرها فأنتهى أمره بفسخ الخطبة ، وأخذ يطالب أباه بالجزء الذى

دفعه من المهر فلم يعطه شيئا ، مدعيا أنه قد أنفق في تجهيزها ، فرفع أمرهما إلى قضاء القرية . وهذه فلانة امرأة فلان قد وضعت له ثلاث توائم وإنهما لتعجبان من ذلك الرجل القميء الضعيف المتضائل كيف استطاع أن يولدها ثلاثة في بطن ، وتلك فلانة ابنة صديقة أمها ، قد طلقها زوجها لأنها لم تحبل بعد أن عاشت معه سبع سنوات ، ثم تبين له بعد تطليقها أنها حملت منه ، فليت شعرهما هل يراجعها بعد ما تزوج امرأة أخرى ؟

كانت الفتاتان تتحدثان وهما منهنمكتان في عملهما ، ولا تنقطع إحداهما عنه إلا ريثما تسوى ما اختل من نظام شعرها بين الفينة والفينة ، أو تصلح العصاة التي تمسكه أن يتهدل على وجهها ، أو ريثما تدير - اتقاء للشمس - المظلة التي تلبسها على رأسها من خوص النخل ، أو ترفع جيب قميصها عن صدرها الناهد وقد لصق به لصوقا شديدا من العرق فيبرز نهذاها بروزا صارخا يشعرها بالحنج إذ يخيل إليها - إن حقا وإن وهما - أن قميصها على سواده قد يشف عن سواد حلمتيها .

قالت عالية لأختها ، وقد نظرت إليها فرأت على ثغرها ظل ابتسامة عابثة : «ماخطبك ياراجية ؟ ما منح بيا لك ؟» .

- أتعرفين ثامة ذلك الفتى الداعر ؟

- نعم أعرفه ولا أظنه كما تصفين . فما باله ؟

- إنه يستحق قطع رأسه .

- ماذا فعل ؟

- تعقبنى اللعين في ذهابي إلى القرية أمس

- نعم



- وعند رجوعي منها أيضا .

- نعم

- وغازلني ودعاني يا حمراء العينين ، . أرايت إلى جراته ووقاحته . لقد هممت أن أشدخ رأسه بالفأس التي كانت معي .

- هل ساءك أن وصفك بحلية استلطفها فيك ؟ إنك وحمدان قد نزعتما في لون العينين إلى الوالد رحمه الله ، بيد أني أخذت عن أمي لون عينيها .

- ولكن عيني لا تبلغان مبلغ عيني حمدان من الاحمرار .

- أجل ولكنهما بعد لخمراوان . لوددت لو أنهما كانتا فباني لأراهما أجمل وأملح . وماذا قال لك ثمامة بعد ؟

- ماذا عسى أن يقول مثل هذا الفتى الخيث لفتاة مثلي إذا أراد أن يختلها ؟ قال لي إنه يهواني وإنه يتمنى لو أقبله بعلا لي .

- فماذا قلت له ؟

- أردت أن أصرفه عني فزعمت له أنني مخطوبة لعبدان ابن عمي .

- فماذا قال ؟

- ماصدقني بل ضحكك ضحكة فاجرة وقال : « تلك أختك عالية

فلا تدعى ما ليس لك » .

فأسبت عالية جفنها فظهر واضحاً جمال أهدابها السود وهي تكاد تلامس وجنتيها من طولها ، وانكفأت تقول : « ألم يقل عني شينا غير هذا يا راجية ؟ » .

فرددت راجية قليلا ثم قالت : « لا ، لم يقل شينا آخر » .

فرفعت عالية جففيها فطفقت عيناها تلمعان كأنهما نجمان ،
وجعلت تنظر فى عيني أختها كأنها تشك فى صدق ما تقول ثم
قالت :

— بحياة أمى يا راجية وحياة حمدان !

فرجعت راجية تقول : « الحق أقول لك يا أختى إنه أراد أن
يفيظنى لما أغلظت له الرد وقطعت عليه السيل فقال لى : لولا أنى
أعلم أن أختك قد خطبها ابن عمها ، فهل تظنين أنى أوترك عليها
وهى أجمل فتاة قبل شفتيها ماء الفرات ؟ » .

قالت عالية وقد ازدادت عيناها صفاء ولمعانا : « أوقد قال ذلك؟
إنى لإخال صاحبك هذا شاعرا يا راجية ! »

قالت راجية وقد سرى فى جبينها طائف من العبوس : « وأيروقك
الشعراء بعد يا عالية ؟ أليس بحسبك عبدان ابن عمى ؟ إنه والله خير
منه ألف مرة . أما والله لو كنت مكانك لقصرت همى عليه ، ولما
عنانى أن يطرينى سواء ولو كان أشعر الشعراء » .

قالت عالية وهى تبتسم : « لو لم تكونى أختى لغرت منك على
عبدان ، ولخلت أن تحمسك له لم يصدر من قلب سليم قط ! »

فأجابت أختها وهى تصطنع الابتسام : « إنما نافحت عن ابن
عمى لما آنتست أنك تعدلين به غيره ، وما قلت إلا ما ينبغى لى أن أقول
عنه » .

فنظرت إليها عالية نظرة تفيض بكثير من الحب وقليل من العتب
وقالت : « والله إنى لأحب عبدان ولا أعدل به أحدا غيره .

ولكنك يا أختي ما زلت حديثة السن ويغيب عنك كثير من شئون الحب ! » .

وما قطع حوار الأختين إلا صوت أمهما العجوز تناديهما من خلفهما على بعد منهما ، فألقت راجية مضربها وانطلقت لتري أمها ماذا تريد ، وكانت العجوز جالسة على مصطبة كبيرة أمام كوخها ، تظللها أكمة من النخل تجرى حولها أنابيب من الماء ثم تنطلق إلى حيث تسقى صفوف النخيل المتفرقة في أطراف المزرعة . وكان أمامها كومة من التبن وحزم من قصب الذرة الجاف وشئ من البرسيم الأخضر ، فهي تقصف من القصب عيدانا قصيرة وتضع بينها شيئا من التبن ، ثم تلف عليها حزاما من البرسيم ، تعد ذلك لغذاء الثور وغيره من الماشية التي عندهم .

— ماذا تريدان يا أماه ؟

— انطلقى إلى أخيك حمدان فقولى له قد آن أوان الغداء وارجعى أنت وأختك فساعدى أم الغيث في إعداد الطعام .

— وماذا تفعل أم الغيث من الصبح ؟

— شغلها ولداها يا بنيتى عن كل شئ فعليكما أن تساعداه ولا تغضبا أخاكما في امرأته .

— قوم ينامون في الكوخ وقوم يعملون في حر الشمس ! .

— إن شئت عنيت أنت بولديها وهى تعمل مكانك .

— أما الغيث فخطبه سهل ، ولكن أنى لى اللبن أرضعه لفاخته ؟

فرفعت الأم حاجيها المتهدلين من الكبر ، ونظرت إلى ابنتها
بعينين واسعتين لعلهما كل ما بقى لها على حاله من عهد الشباب بعد
ما تغير كل شئ فيها وقالت فى صرامة : « إذا فاهتمى بشأنك
ودعى شؤون الآخرين » .

وانصرفت راجية لتدعو أخاها وأختها وهى تقول بلهجة لا تخلو
من التبرم : « سمعا لك يا أماه . سأظل أعمل فى حر الشمس حتى
تصبح عيناى بلون الدم ! » .

فابتسمت العجوز ابتسامة خفيفة وهى تشيع راجية بعينها
وطفقت تقول : « ومن يشابه أباه فما ظلم . رحم الله أباك ! ما لقه
الناس بقرمط إلا حمرة عينيه » .

أما عبدان فكان شابا فى الثالثة والعشرين ، نحيف الجسم ، دقيق الأطراف ، قضى أيام طفولته الأولى فى (قرية الدور) حيث كان أبوه تاجرا ذا حانوت صغير فى القرية ، يبيع فيه أنواع الأقمشة الرخيصة للفلاحين الذين يأتون إليها من ضواحيها وأريافها . ماتت أمه وهو صغير لم يعد التاسعة فتزوج أبوه امرأة أخرى ذات ولد من غيره . فلم تطب حياة الصبي فى المنزل لأن زوجة أبيه كانت قليلة العناية به لا تهتم إلا براحة أولادها ، فكانت تعامله معاملة الخادم ، وتكلفه القيام بأعمال مرهقة ، وتضربه كلما قصر فى أدائها ضربا مبرحا . قضى عبدان أربعة أعوام فى هذا العذاب ، وما أنقذه من ذلك إلا وفاة والده فأخذه ابن عمه حمدان ليكفله عنده بمقتضى وصية أبيه .

لم يستطع عبدان الحياة الريف فى أول الأمر لاختلافها عن حياة البلد التى نشأ عليها من قبل . ولكنه ما لبث إلا قليلا حتى أخذ يألّفها شيئا فشيئا إلى أن أحبها آخر الأمر ، وصار يقوم بمساعدة ابن عمه فى أعمال الفلاحة والزراعة . وكان الفضل فى ذلك يرجع إلى ما وجدته عند حمدان ووالدته من البر به والعطف عليه بعد ذاك الهوان الطويل الذى لقيه من زوجة أبيه .

وقد أنس بالطفتين الجميلتين عالية وراجية ، فكان يلعب معهما فى الحقول وعلى ضفاف القنى ، ويساعدهما فى جمع الثمار وفى تحويل مساقى الماء من حقل إلى حقل أو من شجرة إلى أخرى . كان عبدان يكره عالية بثلاث سنوات وتصغره راجية بسبع ، وكان يحمل لهما حب الأخ لأختيه ، وكذلك كان شعورهما نحوه .

غير أن هذه العاطفة تطورت على الأيام فأصبحت حبا قويا بينه وبين الأخت الكبرى أيده حمدان بأن عقد خطبته عليها .

« وكان والد عبدان قد ترك له شيئا من المال قام حمدان بحفظه وأحسن القيام عليه » ، فلما بلغ عبدان رشده خيره حمدان بين البقاء عنده ، والرجوع إلى القرية ليفتح له دكانا فيها برأس المال الذى ورثه عن أبيه . فاختار عبدان الثانية . وقد صادف اختياره هوى فى نفس حمدان ، إذ رأى أن حياة الفلاحين على ذلك الوضع الجائر جحيم لا تطاق ، فهو يتمنى لابن عمه حياة أهنأ وأرغد ، تنعم بها أخته معه . ومن يدري لعل عبدان إذا نجح فى تجارته أن يمد إليه يد العون فينقذه من الوهدة التى يتردى فيها هو وأسرته .

وصح ما توقعه حمدان ، فقد أفلح عبدان فى تجارته ، وما مضى عامان منذ اشتغل بها حتى تضاعف رأس ماله وكثر عملاؤه من الفلاحين وغيرهم ، لما اشتهر به بينهم من الصدق و الأمانة وحسن المعاملة والإخلاص فى النصح ، ولما كان يقوم به حمدان من الزويج له فى أوساط جيرانه الأكارين .

وكان عبدان كثيرا ما يتعهد بالزيارة ، فيقضى ليلته ضيفا عليه ويأتى معه بهدايا من الملابس والطيب والأحذية يتحف بها خطيبته وسائر أفراد الأسرة ، فيقبلونها منه بالشكر والامتنان . وكان فى خلال ذلك يلح على حمدان بالتعجيل بزفاف عالية إليه ، غير أن حمدان يستأنيه فى ذلك خشية أن يرزأه فى رأس ماله بنفقات العرس قبل أن يشتد ساعده ويقف على قدميه . وما كان أشد فرح عبدان إذ رضى ابن عمه أخيرا أن يتسلم منه صداق أخته ويعين له موعد الزفاف ، فأخذوا من ذلك اليوم يعدون جهاز العروس ، ويهيئون

لليلة الزفاف السعيدة . وإنهم لفي ذلك إذ جاء ثامة ذات ليلة إلى كوخ حمدان والتمس مقابلته . فلما اختليا صرح حمدان بأنه جاء ليخطب منه أخته راجية ، فاعتلر حمدان إليه بأن أخته ما تزال صغيرة السن ، وإنه لا يستغنى عن معاونتها له في أعمال الحقل .

ولكن ثامة ألح عليه في الطلب ، وعرض عليه استعدادة للانتظار عاما أو عامين حتى تبلغ السن التى يشاء حمدان فيها أن يزفها إليه . فلم يسع حمدان إلا أن يعده خيرا ، وهو ينوى أن يصرفه عن ذلك بطريقة من الطرق ، فقال له : « إننى سأؤامر الفتاة وأستشير أهل بيتي فى أمرك . فإذا قبلوا فسأبعث إليك من يحرك » . ورضى ثامة منه وذلك فودعه وانصرف .

وكاشف حمدان أهل بيته بما تقدم به ثامة من الخطبة ، فقالت أمه العجوز : « إن يكن لها نصيب فيه فها يا حمدان لنزفهما معا فى ليلة واحدة » .

قال حمدان : « إننى لا أعرف عنه شيئا يأماه ، فلا بد أن أستقرئ عنه أولا ثم لابد قبل ذلك من رضى راجية » . فتوردت وجنتا الفتاة ، وخفضت رأسها حياء ، وجعلت تبغى وجها تلجأ إليه وتتقى به العيون ، فلما رفعت رأسها استقرت عيناها على وجه أختها عالية فوجدت على ثغرها ابتسامة ذات معنى كأنها تقول لها : « ويليك يا مأكرة ! أليس هذا الذى غضبت منه إذ دعاك حمراء العينين ؟ فماذا يمنعك الآن من رفض طلبه ؟ »

قال حمدان : « أتعرفين هذا الشاب يا راجية ؟ »

فجمعت راجية شعاع نفسها وقالت له : « لا يا أخى لست أعرفه ولكنى كثيرا ما رأيته » .

— أين كنت ترينه ؟

— كان يجمعنى به الطريق إلى القرية أو منها .

سكت حمدان قليلا وهو ينظر إليها ثم قال : « ما رأيك فيه هل تقبلينه زوجا لك ؟ » .

فسرى عن الفتاة كأنما نجت من قارعة كانت توشك أن تنزل بها ، وقالت : « إن رضيت به لى يا أخى رضيت به لنفسى » .

فظهر السرور على وجه حمدان وقال لها : « بارك الله فيك يا أختى . سأستقري عنه فإن وجدته صالحا قبلت طلبه » .

أخذ حمدان يتحرى عن ثامة ، فما طال به التحرى ، إذ سرعان ما علم عنه أن أباه كان مزارعا ميسور الحال ، حتى شب ابنه هذا فاتصل به رفقاء السوء فجروه إلى حياة اللهو والخلاعة فكان يسطو على مال أبيه ليبدده فى حانات الكوفة ومواخيرها ، فإذا فرغ ما عنده رجع إليه ليسلبه مقدارا آخر ، حتى انتهى الحال بأبيه إلى الإفلاس وبيع أرضه للهيصم . أما هو فقد صار يعيش منذ ذلك الوقت عيشة الشطار والعيارين .

عجب حمدان لما هداه إليه بحسه ، واستغرب أن يكون مثل هذا الشاب الوسيم الطلعة الجميل البزة عيارا . وحمد الله على أن منظره لم يخذله عن مخبره . ولم يشأ أن يسترسل فى استقراء أحواله بعد ليعلم عنه أكثر مما علم ، فما كان فضوليا وليس فى وقته متسع للاهتمام بما لا يعنيه . فبعث إليه رسولا يخبره برفض طلبه ، فرجع الرسول يحمل إليه التهديد من ثامة والوعيد ، فلم يعبأ به حمدان

كثيرا لثقتة بقدرته على الدفاع عن نفسه ، ولعلمه أن جماعة الشطار لا يجدون عنده ما يطمعون فيه . بيد أنه كان أحيانا يجد في نفسه شيئا من هذا الأمر فيغم قلبه وينقبض صدره .

وكان عظيما على راجية أن تصدم في حبها الأول ، فمهما سرها أن نجت من الوقوع في فخ هذا الصائد الماكر ، فقد عز عليها ألا تهديها بصيرتها إلى الحقيقة في أمره أول ما وقعت عينها عليه . وكانت تعتقد أنها صادقة الحدىس جيدة التمييز ، فقد تبين لها الآن أنها لا تكاد تترك في هذا الشأن شيئا . . أترى ذلك لخدائتها سنها بعد ؟ فما بالها إذن لا تقل عن أختها عالية نضجا واستواء ، ولا تنقص عنها بروز نهد أو رباوة كفل أو امتلاء ساق ؟

وكانت تحرص أشد الحرص على كتمان شعورها هذا عن كل أحد من أهلها ، وتبدى قلة الاكوارث لما انكشف من حقيقة هذا الخاطب العيار ، بل إنها لتعمد أن تقع فيه بكل ما يسعفها به لسانها السليط من كلمات القدح والتحقير ، لتفى بذلك الظنة عنها ولتوهم نفسها أنها لم تنخدع به قط ، وأنها إنما أذنت لأخيها في قبوله إذا شاء اتكالا على أن تحرى أخيها عنه سيكشف له من أمره ما يدفعه إلى رفض طلبه .

بيد أنها لم تستطع أن تكتم حقيقة شعورها عن أختها عالية ، فهذه تعلم من سرها ما يجهله الآخرون ، وتعرف أن راجية قد شغفت بهذا الشاب حبا وأنها ما تزال تحبه على رغم ما انكشف لها من أمره . وإن عالية لتجاهل هذا السر وتتجنب الإشارة إليه من قريب أو من بعيد ، ولكن ذلك لا يزيد راجية إلا إحساسا بالهزيمة والضعف أمامها . فأخذت تتجنى عليها ، وتعتمد الإساءة إليها بأساليب مختلفة ، فلا

تقابلها عالية إلا بنظرها الساجية وابتسامتها الصامته التى تحمل فى أطوانها مزيجا من الشفقة والسخرية وقلة الاكتراث ، فيكون فى ذلك أشد ما يؤلم راجية ويملاً صدرها غيظا ، وكثيرا ما حاولت راجية أن تخرجها من الصمت المطبق ، فتحوم بها حول هذا الموضوع لتخوض فيه ، عسى أن يزل لسانها بكلمة نائية فى حقها ، فتصب عليها شواظا من غيظها المكبوت ، تريح به صدرها ، وتجذب به فرصة للدفاع عن نفسها ، ولرد اعتبارها أمام هذه المخلوقة الوحيدة التى تعرف خبيثتها . ولكن عالية لا تمكنها مما تريد ، إذ تعدل بالحدوث فى لباقة ويسر إلى غير ما قصدت راجية أن توجهه إليه ، فلا تجد راجية أمامها بعد الجهد والمحاولة إلا تلك النظرة الساجية والابتسام الصامته .

ولم تعف راجية فى سبيل إيلاء أختها حتى عن التعرض لعبدان بالملاطفة والتعجب كلما حضر لزيارة أهلها ، وتتخذ فى ذلك أساليب تختلف باختلاف من يحضرهما عند ذاك . فطورا تبالغ فى الرحيب به حين يكون أخوها حاضرا أو امرأة أخيها ، وطورا تعانقه معانقة لأخيها حين لا يشهدهما إلا أمها وأختها ، وطورا تكسر له الطرف وتخضع له بالقول حين لا يكون بينهما إلا عالية ، تريد بهذا كله إحراج صدرها وإخراجها من هدونها الغائظ لها ، فإذا اعترضت عليها عالية فى شئ من ذلك ولو بكلمة لينة ، هبت فى وجهها واندفعت تلومها على ما جبلت عليه من سوء الظن وتتهمها بالغيرة العمياء على خطيئها حتى من أختها التى لا تنظر إليه إلا كما تنظر إلى أخيها من أمها وأبيها ، ولما أدركت عالية ما ترمى إليه أختها

الموتورة صارت لا تعباً بعد ذلك بهذه الهنات التى تأبىها أختها نحو
عبدان ، ولا تقابلها إلا بتلك النظرة الساجية والابتسامة الصامتة .

وقد كانت راجية تنفس عبدان على أختها من قبل ، وتتمنى لو
كان من نصيبها هى . إلا أنها كانت تكتفم ذلك فى أعماق ضميرها ،
ولا تجرؤ على الاعتراف به حتى أمام نفسها ، فكانت دائماً تتحامى
جانب عبدان إذا حضر عندهم ، إلى أن كان حادث ثمامة ، فانقلب
سلوكها نحوه هذا الانقلاب المبين .

غداً تزف عالية إلى عبدان وتبقى هى وحدها أمداً طويلاً فى منزل
الأهل تعاني من ألم الحسرة على عبدان ما تعاني . فما ضر الدهر لو
لم يجعل ثمامة عياراً فلم يرفض طلبه ؟ إذاً لكان لها فى زفافها إلى هذا
الشاب الذى يفرغ عبدان طولاً ويفرقه وسامة وأناقة ، ما يعوضها
عن ابن عمها الذى قضى سوء حظها أن يكون من نصيب أختها
دونها .

بل ما ضر الدهر لو أخفى حقيقة ثمامة عن أخيها حتى تم زفافها
إليه ؟ أو اه . . . لقد كان ذلك فى الإمكان فلم يكن يا ليتة كان
إذاً لأراحها ذلك من هذا العذاب الذى هى فيه . ولا بأس بعد ذلك
أن تكون زوجة عيار جميل . إن العيارين بعد المعروفون بالشهامة
والنجدة وشدة البأس والمروءة ، وإنهم ليعتدون على القوى ،
وينصرون الضعيف ، يسطون على مال الغنى ويعفون عن مال
الفقير ، وإنهم ليجيرون النساء ويغارون على الحرمات . ولئن كان
ينهم من يشد عن هذه الخلاق الكريمة ، فالشواذ فى كل قوم وكل
قبيل .

ويستبد بها الخيال فيصور لها أنها قد أصبحت حقا زوجة ثمامة ،
تحيا معه حياة ملأى بالمغامرات والمخاطرات المثيرة ، وتنقل معه من
مكان إلى مكان ومن بلد إلى بلد ، ويأتيها كل يوم بنصيبه من
الأسلاب والغنائم فيرميه تحت قدميها لتصرف فيه ليومها بدون
حساب وبدون اهتمام لما يتمخض عنه الغد . فالغد عند هؤلاء
مضمون مادام في الدنيا غنى يفيض ماله عن حاجته وفقير لا يجد ما
يسد به جوعته .

وإذا قعد بزوجها سبب عن عجز أو مرض أو خانه يوما حظ عاثر
فلم يأت بكسب جديد فإن له من عصايته المتكافلين في السراء
والضراء من يسعفونه ببعض ما لديهم وييحونه من ذلك ما شاء .
وها هو ذا ثمامة قد أقبل ليودعها متأهبا للخروج إلى سرية كبيرة
في ليلة من ليالى الشتاء شديدة القر حالكة السواد ، وقد لاث
عمامته على طريقة خاصة بجماعته ، وتقلد سلاحه وأرخصى على
وجهه اللثام الأسود فلا يرى إلا عيناه البراقتان ، فأخذها بين ذراعيه
القويتين فضمها ضمة شديدة رسمت ببالها في مثل لمح البرق صورة
منه وهو يصارع من يقاومه من فرائسه ويأبى لسوء حظه الخضوع
والاستسلام . ثم حسر القناع عن شفثيه الغليظتين فأهوى بهما على
ثغرها حيث استقرتا لحظة ثم زحف بهما رويدا رويدا حتى أغمض
بهما إحدى عينيهما وهو يقول بصوت المغرم الوهان « يا حمراء العينين
أحبك أحبك . . »

وها هي ذى قد طال بها انتظار أوبته من السرية فهي تثقل على
فراشها من قلق عليه ، وتخيل إليها أنها تسمع خفقا لدى الباب
الخلفى في الزقاق المهجور ، فتتهض من فراشها وتقف أمام باب

حجرتها حابسة أنفاسها تسمع وتنتصت فإذا الوقت يمر بطيئاً بطيئاً دون أن تسمع لزوجها صوتاً أو ترى له وجهاً ، فترتد متثاقلة نحو فراشها فتستلقى عليه . ترى ماذا فعلت الأقدار بشمامة ؟ فى أى أرض هو الآن وتحت أية ناشئة من نواشى السحاب ؟ أمعافى هو الآن يطوى الظلام بين رفقاءه فرحاً بنجاح السرية مزهوا بما يحمل من الغنيمة على ظهره فلا يلبث أن يقتحم عليها الباب بعد لحظة فى الوقوف بين قدميها كعادته ، فيخلع شارة العيارين ويفسل عن وجهه الغبار ويرتدى قميصه الحرير الفضفاض فيقلب زوجاً لطيفاً أنيساً يريح جنبه معها على الفراش ويقص عليها حديث الليلة ، فما باله إذن أبطأ فى العودة ، وقد انقضى الليل إلا أقله وكادت نجوم السماء تغور ؟ أم خانة الليلة حظه ففتك به فأتك ممن تسوروا داره أو نقبوا حائطها أو هاجموا قافلته فهو الآن قتيل بين الجدران أو صريع فى العراء ترقبه النجوم الباقية وتحوم حوله الذئاب العاوية وقد تفرق عنه رفاقه بدداً وانتشروا فى كل مهرب ييغون النجاة ؟ أم تراه أحيط به فوق أسيراً فى أيدي الشرطة والعسس فهو الآن مكبل بالأصفاد قد ألقى به فى قعر سجن ضيق ؟ .

فإذا وصل بها التخيل إلى هذا الحد اقشعر بدنهما وانفضت انتفاضة المروع . فإذا هى ما تزال عذراء فى منزل أخيها ليس بينها وبين ثمامة من صلة أو سبب ، فتتنفس الصعداء إن كان ما تصورته الساعة حقيقة باطلاً كله من صنع الوهم والخيال .

رجع عبدان ذات ليلة إلى بيته بعد أن صلى العشاء في جامع القرية فأسرج بغلته وأجمعها ثم ركبها وسار بها في أزقة القرية حتى خرج من بابها الجنوبي المتهدم فوكزها بعصاه وانطلق بها في الخلاء الواسع وهو رخي البال منشرح الصدر يشعر بخفة عجيبة حتى ليخيل إليه أن البغلة قد ركبت لها أجنحة تطير به في الفضاء لتصل به إلى منزل الحبيبة بأسرع الأسباب . إنه سيسمر الليلة عند حمدان وسيستمتع برؤية عالية وسماع حديثها في منزل أهلها ثم لا يراها في المرة التالية إلا عروسا تجلى عليه في بيته .

وكان الهواء منعشا يتندى بالنسيم العليل الذي يتهادى في ذلك الفضاء ليمسح بأذياله الناعمة الخضلة تلك الرمال المكدودة التي ظلت تتلوى من حر النهار الطويل ، وليروح بأنفاسه اللطيفة عما يكتنفها من القريات والذساكر حيث يوزع بلسمه الشافي على فلاحيهما المجهدين ، ومواشيها اللاعبة ، حتى ينعم الجميع بلذة النوم الهنيء الذي جعله الله مشاعا بين الخلائق ، لا سبيل للغنى أن يحجبه دون الفقير ولا للقوى أن يفتصبه من الضعيف .

وكان بدر التمام مطلا من علياء سمائه بكل روائه وكامل ضيائه على ذلك الكون المسحور حيث استحال كل حقيقة إلى خيال ، وكل خيال إلى حقيقة ، فالرمل الأبيض الناعم قد أمسى ذرورا من الفضة تغوص حوافر البغلة فيه . وظلال الأشجار على جانبي الطريق كأنها شخوص من الجن أدركها النعاس وهي تهيم في تلك البطاح فتمددت حيثما حلاها من الأرض . وقد ارتفع كل حجاب وشف

كل شيء حتى أوشك عبدان أن يرى خواطره تتمثل أمامه في صور شتى قوامها من ضوء القمر!

وعمر عبدان بين الفينة والفينة بفارس يركض به جواده ، أو فلاح يخفق على حماره . أو رفقة من الناس يمشون الهوينى مستعينين بالحديث على قطع الطريق . فما هو إلا أن يحبى أحد أولئك أو يرد تحيته حتى يلتفت وراءه فلا يكاد يرى أحدا كأنما سدل من الضياء سجف أبيض كبير سر أولئك الناس عنه .

وعاد عبدان فتخيل السمر الذي سينعم به وشيكا على الدكة الخارجية من كوخ حمدان حيث يتجاذب معه ومع والدته العجوز وأخيه وزوجه أطراف الحديث . وجعل يزور في نفسه ما هو قائل لعالية أول ما تستقبله عند باب الكوخ وحين يستقر به مجلسه إلى جانبها ، ولكن الحديث ذو شجون فأولى به أن يترك نفسه على سجيته ليملى الموقف عليه ما ينبغي له أن يقول .

وتذكر عند ذلك موقف راجية ومسلكها الغريب نحوه في الأيام الأخيرة ، فانقبض صدره قليلا ، وسرح يستعرض صورها وهي تلاطفه أو تعانقه أو تتفنج له أو تورى له في القول ، على غير مألوف عاداتها معه في كل ذلك ، وجعل يلتمس لذلك تفسيراً يريح به صدره وينفى به سوء الظن عنها ، فأعياه بعد الجهد أن يجد من ذلك ما يريد ، ترى ماذا يدفعها إلى هذا السبيل ؟ أهيام به قد بلغ من الشدة أن خلع عنها ربة الحياء ؟ أم كيد لأختها أملاه الحسد والبغضاء حتى جشمها كل هذا العناء ؟ ليس أمامه إلا أحد هذين التفسيرين ، ولكنه لا يستطيع أن يجزم أى هذين هو التفسير الحق ثم أخذ يسأل نفسه كيف ينبغي له أن يعاملها ؟ لقد كان يكفى في

ذلك بالتجاهل والإغضاء . أفيبقى على إغضائه وتجاهله ؟ وإلى متى هذا الحال ؟ إن الفتاة لتزداد في جرأتها يوما بعد يوما . أفلا يجرها عن ذلك ؟ أولا ينبه أمها إليه ؟ ولكن هل تستطيع أمها أن تصلح من حالها شيئا ، إن راجية لجارية شמוש لا تبالي ما تأتي وما تدع وإنها لسليطة اللسان . فماذا يكون أمره لو سلقته بكلمه نايبة أو افترت عليه فرمته بدائها وانسلت ؟ أفلا يخشى أن يفسد ذلك ما بينه وبين عالية أو يكدر الصفو بينهما على الأقل ؟

وإن عجه من مسلك عالية لا يقل عن عجه من مسلك راجية ، كيف ترى عالية كل هذا فلا يشور لها عرق من عروق الغيرة ؟ وبعض هذا كان حريا أن يزلزل قلب غيرها من النساء لو كانت مكانها ؟ ماذا يضطرها إلى هذا السكوت ؟ أحبها الشديد لأختها ؟ أم حرصها على سمعة أهلها أن تلوكها الألسن ، أم ثقها التامة بمكانها عنده أن تحيك فيه مثل هذه الهنات ؟ أم أنها لا تبالي كثيرا أن يكون لها أولأختها ليقينها أنه لو تخلى عنها لتهافت عليها كثير من الخطاب كلهم يفوقه جمالا ومالا وجاها ونسبا ؟ إنه يعلم علم اليقين أن عالية لا تكرهه ، بل عنده من الدلائل القوية ما يثبت أنها تحبه وتعزه ، ولكن ما يدريه أن لا يكون ذلك الحب الذي ظهر له منها راجعا إلى حرصها على مجارة أهلها فيما يرون وتحقيق ما يحبون ؟ ألا يصح أن يتخذ دليلا على هذا أنه مر على خطبته لها زهاء عامين ولا يذكر أنه سمع منها في خلالها كلمة حب قط ؟ ولكن ذلك كان يرجع إلى أنها حبي صموت فضلا على أنها مدلة متناقلة ، وإنه لياتي لها بالهنايا الثمينة من حلل وحلى فقبلها منه بالشكر ويفر ثغرها عن ابتسامة هادئة ، ولكنه لا يذكر أنها اهتزت فرحا لشي من ذلك قط ،

كما تصنع الفتيات . قد يكون هذا لأنها لا تحبه حبا صادقا ، ولكن قد يكون أيضا لأن قلبها الكبير لا تستخفه أمثال هذه الأشياء الزائلة . ومهما يكن من شئ فإن صنيع راجية هذا قد كدر الصفو الذى يشعر به فى الحاضر ، وجعله يتوقع متاعب يخشى أن تعصف بسعادته فى المستقبل .

كانت هذه الخواطر تتلاعب برأس عبدان ، إذ لاحت له أبراج الحمام التابعة لكوخ حمدان فطامن من سير البغلة وأخذ يصلح من قميصه وجبته وعمامته ، وطرد ما بقى من الوسائس فى قلبه ليلقى القوم بشوش الوجه باسم الثغر . وخفق قلبه خفقاً شديداً حين ترجل من دون الزرع النابت حول الكوخ ، وأخذ يقودها فى المشى الموصل إليه خلال الزرع ، ورمى بطرفه إلى الكوخ فرأى الدكة الخارجية وقد دثرها ضوء القمر النافذ من خلال الفصون فراعاه أنه لم يلمح حمدان ولا أحداً من أهله ينتظره كما كان متوقعا ، وأنه لما اقترب من الكوخ سمع أصواتا مختلفة يشوبها شجو كالبكاء فانقبض صدره واستعاذ بالله من سوء ما يضمره الليل ، ووقف فنادى : حمدان حمدان . فأجابه صوت داخل الكوخ تبين أنه صوت الأم العجوز : من أنت ؟ من المنادى ؟ .

— أنا عبدان .

— مرحبا بك يا عبدان . . . افتحى له يا راجية .

وتبين عبدان فى صوتها نشيج البكاء ، فزاد اضطرابه وقلقه وأسرع فربط دابته فى المريد عن يمين الدكة .

وفتح باب الكوخ فإذا هو براجية قد وقفت وانية الحركة على غير عادتها ، ونظر إلى وجهها فى النور الخافت ، فرآها تنشج

والدموع تنهمر من عينيها ، فخطر له أول ما خطر له أن صبر عالية على أختها الرعاء قد نفد ، وأن غيظها المكتوم منها قد انفجر ، فوقعت الواقعة بين الأختين ، وصلى بنارها أهل البيت جميعا .

- أين أخوك حمدان يا راجية ؟

فأجابته بصوت متهدج : « ألم تعلم بما حدث يا عبدان » ؟ .

- ماذا حدث ؟

لم تجبه راجية بل انكفأت راجعة إلى داخل الكوخ ، فبعها عبدان فهاهنا أن رأى أم حمدان وأم الغيث جالستين تكيان ، ولم ير عالية بينهما ، فهجس بباله أن الخطب أعظم مما ظن ، فتهيب السؤال ووقف ينظر إليهما واجما ، ثم مد يده إلى العجوز فقبل يدها ، وعندئذ مسحت العجوز دمعها وقالت له : « ويحك يا عبدان . ألم تعلم ما حدث لعالية ؟ » .

- ماذا حدث لها ؟ وأين هي الآن ؟ وأين حمدان ؟ .

- خرجت تحتطب من العصر فلم تعد ، وبحشنا عنها في كل مكان فلم نجد لها أثرا .

- هل كانت وحدها في المختطب ؟ هل خرجت وحدها تحتطب ؟ .

- بل كانت معها أختها راجية ، ولكنها أبعدت عنها فلم ترجع إليها .

- كانت راجية معها إذن ؟

- نعم .

- هذا عجيب !

قال عبدان هذه الجملة وغرق في بحر من الظنون تتدافعه أمواجه المتلاطمة ، فإذا ما انتهت به إلى الشط أو ما يشبه الشط وجد راجية

واقفة تبكي هناك ، وقام فى نفسه أنها تتصنع البكاء لتصرف به
العيون عن سر رهيب تعلمه هى وحدها ولا تريد أن تبوح به .

وظف عبدان يسرق النظر إلى وجه راجية بارتياح لم يستطع
إخفاءه حتى صاحت فى وجهه محتدة . « ما بالك تنظر هكذا إلى ؟
أتتهمنى بأن لى ضلعا فى اختفاء خطيتك ؟ » .

فنهرتها أمها قائلة « ويلك يا راجية ماذا تقولين لعبدان ؟ » .

قالت راجية « أما رأيته يا أماه كيف ينظر إلى ؟ » .

فقال عبدان معتبرا « معاذ الله يا ابنة عمى أن أتهمك بالكيد
لأختك ، وإنما تعجبت من اختفائها وكنت معها » .

- لقد قالت لك أمى إنها أبعدت عنى فلما التمسها لم أجد لها
أثرا .

- أما رأيت أحدا مر بكما إذ كنتما تحتطبان ؟

فسكتت راجية قليلا ثم قالت : « بلى ، رأيت كوكبة من
الفرسان مروا بنا منطلقين فى عرض الطريق » .

فقال لها عبدان : « أكان اختفاؤها عقب مرور أولئك الفرسان ؟ » .
فأشارت راجية برأسها أن نعم .

- أما رأيت فيهم من أحد تعرفينه ؟

- أنى لى أن أعرفهم وهم كانوا ملثمين ؟

- على هيئة الشطار ؟

- كان بعضهم كذلك .

- أما ارتبت بأحدهم أن يكون ثامة ؟

فسكتت راجية هتية وبدا عليها شئ من الارتباك ، ثم تطلق وجهها قليلا وهى تقول : « يخيل إلى أن ثامة كان بينهم ولكنى لا أستطيع الجزم بذلك » .

ف نظرت إليها أم الغيث متعجبة : « لولا ذكرت هذا لأخيك حمدان ليسهل عليه البحث ! » .

فظهر الغضب فى وجه راجية وقالت « ما سألنى حمدان هذا السؤال . وبعد فعرضى بى يا أم الغيث ما شاءت لك الضغينة ، ولكن لا تنسى أن عالية أختى فلا غرو أن أنسانى قلقى عليها كل شئ » .

قالت أم الغيث : « حتى ما يعين أخاك فى البحث عنها ؟ » .
فصاحت راجية قائلة : « نعم حتى ذاك . ما شأنك أنت ؟ .
حسبك أن تنامى فى الظل ونحن نعمل فى حر الشمس من أجلك ! » .
فقالت لها أمها : « كلا يا راجية ، إن أم الغيث لم تقل شيئا يسيء إليك ولم تقصد إلا الخير » .

وأيدها عبدان قائلا : « أجل لا ينبغي لك أن تفضى من كل سؤال يوجه إليك » .

فقالت راجية : « وأنت أيضا يا عبدان ! » ثم طفقت تنسج بالبكاء وهى تقول : « أواه عليك يا أختى يا عالية ! ليت الذين اختطفوك اختطفونى مكانك » . وما أتمت كلمتها حتى دفنت وجهها فى حجر أمها وهى تنتحب .

وانتبه عبدان لول الحقيقة التى نطقت بها راجية فى هذه الجملة الصريحة ، وذهب عنه التماسك الذى تصنعه لذلك الحين وهو يستنطقها ليعرف منها جلية الأمر . فلما منها وأخذ بكشفها يهزهما

هزا قويا وهو يقول بصوت متهدج : « إذن فقد أيقنت أنهم اختطفوها » .

- نعم اختطفوها . . . لا ريب عندى أنهم اختطفوها .

- من هم ؟

- لا أدري من هم . . . دعنى . . . لا تهزنى هكذا .

- قلت إنك رأيت ثامة بينهم !

- نعم رأيته بينهم . . . هو الذى اختطفها . . . لا بد أنه هو . . .

لعنة الله عليه ، ليتة اختطفنى مكانها ، إذن لكان ذلك أهون على نفوسكم !

- أما سمعتها تستغيث إذ حملوها ؟

- لا .

فعاد عبدان يهز كتفيها بشدة وهو يقول : « ماذا تعين ؟ » .

- قلت لك لا . أما تفهم معنى لا ؟ دعنى . . . فقد أوجعت

كتفى . . . أم تريد أن أكذبك فأزعم لك أننى سمعتها تستغيث ؟

- أتعنين أنها استغاثت فما سمعتها أم أنها لم تستغث ألبتة ؟

- من أين لى أن أعلم الحقيقة ؟

- هل كان ثامة يعرف عالية ؟

- لو لم يعرفها لما قال فيها يوما إنها أجمل فتاة قبل شفيتها . . .

ماء الفرات ! !

- هل آنتست لديها شيئا من الميل إليه ؟

- ويلك ماذا تريد أن تقول عن أختى ؟

- لا شىء . . . وإنما أريد التحرى فحسب .

- إنها بعد لكتم قلما يعرف أحد ما يدور فى خلدها .

- بل تعرفين الحقيقة وتعمدين إخفاءها !

فنهزته العجوز قائلة : « كفى يا عبدان ! لقد استطلت على ابنة عمك وتجاوزت حدك ! » فرفع عبدان يديه عن الفتاة ، وابتعد عنها وقد احمر وجهه خجلا مما أغضب العجوز ثم جعل يقول لها : « معذرة يا خالتي أمينة . . . لقد ركنى من هذا الأمر ما ركنى فأخرجنى عن طورى وأسلمنى إلى ما رأيت » .

فقالت له وهى تمسح الدمع عن عيني راجية وتواسيها : « كلنا فى المصاب بعالية سواء ، فعلىنا أن نستشعر الصبر عسى الله أن يعيدها إلينا دون أن يمسه سوء » .

فقال عبدان متأثرا : «سمع الله لك يا خالة واستجاب دعائك » .
واستأذن عبدان خالته فى الانصراف ليبحث هو أيضا عن عالية ، فأشارت عليه بأن يبقى فى المزرعة ليكون فى بقائه طمأنينة لمن وتسكين لخوفهن ، حتى يعود حمدان فىرى ما يكون منه ويتفقا على القيام بما يجب . فاستصوب رأيها وقال لها إنه سيبقى خارج الكوخ على كتب منهن .

وما أن خرج عبدان من الكوخ حتى قالت أمينة لابنتها : « إنك بحاجة إلى الراحة فاضطجعى يا بنيتى على فراشك » وتهضت العجوز متحاملة على نفسها ، وأخذت بيد ابنتها — لتنهضها ، فأعادتها أم الفيث فقادت راجية إلى فراشها حيث استلقت عليه .

تم عرضت أمينة على زوج ابنها أن تأوى هى أيضا لفراشها ، فأبت وقالت لها إن ولديها قد ناما وإنها لن تدعها وحدها حتى يرجع حمدان . وعادت المرأتان إلى مجلسهما وأخذتا تتحدثان ولا مدار لحديثهما إلا عالية .

وكان صدى حديثهما يبلغ إلى سمع راجية لولا أنها كانت فى شغل عنهم بما يضطرب فى قلبها من الخواطر ، ويدور فى رأسها من الأفكار . لقد قلقت كما قلق سائر أهلها لفقد عالية ، ولكنها لا تستطيع أن تكذب نفسها ، فهى تشعر بشئ من الارتياح لغيابها لا تدرى على وجه التحديد ما سببه ، فلعله الحسد الذى بطنه لأختها ، أو الطمع فى أن يخلو وجه عبدان لها . ولكنها لا تكاد تذكر ما قد تعرض له أختها من ألوان السوء والابتذال على أيدي أولئك الأثمة الفجرة حتى يقشع بدنهما إشفافا على أختها من هول ما تلقى ، ويستيقظ ضميرها فيوبخها على ما حدث ، كأن لها يدا فى حدوثه ، أو كأنها كان فى وسعها أن تحول دون وقوعه فلم تفعل . ويتعاضم شعورها بالذنب حين تذكر ما قالت فى حق أختها أمام عبدان إذ عمدت جهلها إلى تشكيكه فى براءتها ، وإيهامه بأنها استسلمت



لخاطفيها ولم تستغث لما بينها وبين ثامة من صلة قديمة ، وهى تعلم حق العلم أنها لبرينة . أى حقد دفين دفعها إلى هذا الكيد الأثيم لأختها وهى فى موقف يرثى لها فيه أشد الناس عداوة لها وحسدا ! إنها الآن لتعجب من نفسها كيف انطلق لسانها أمام عبدان بما انطلق به دون أن تزن كلامها أو تتروى فيه ، بل دون أن تعى ما ينطوى عليه من خطر عظيم . لقد ساء لها أخوها حمدان قبله ، فاكفت بقص ما شهدت دون أن تزيد من عندها شيئا لا برهان لها عليه ، ودون أن تعرض للذكر ثامة ، إذ ليس فى وسعها أن تقطع بأن أولئك الفرسان هم الذين اختطفوا عالية . فكيف تغيرت شهادتها أمام عبدان فجأة ، فصار الوهم فيها ظنا وتحول الظن فيها إلى يقين ؟ أجل لقد رجح عندها الآن أن أولئك الفرسان هم الذين اختطفوا أختها ، وغلب على ظنها أن ثامة كان قائدهم ، ولكنها لا تدرى لم لم يغلب عليها هذا الظن عندما كان حمدان يسألها ، ولم يستبن لها هذا الأمر إلا حينما وقف عبدان أمامها يستنطقها ، ثم ازدادت به يقينا بعد أن أفضت به إليه .

وإن موقفها من ثامة بعد لعجيب . إنها لتحس فى أعماق نفسها برغبة خفية تود بها لو أن ثامة اختطفها هى دون أختها . . وكأنها تحسد عالية على ما نزل بها من هذا المكروه اللطيف . أفما كفى عالية أن يصطفيها عبدان من دونها حتى يصطفيها ثامة أيضا ؟ لاريب عندها أن ثامة إنما أتى هذا الأمر انتقاما من أخيها إذ رفض خطبته إياها ؟ فما بال الأعمى يتعدها إلى أختها ؟ أكان هذا من عمل الحظ الذى لم يزل يداورها ويحالف عالية ؟ أم كان ثامة يعنى ما

يقول إذ قال لها يوما إنه ما كان ليلتفت إليها لو لم تكن أختها عالية قد سبقه إليها عبدان .

ثم يعود بها الفكر إلى ما نزل بأختها من المكروه فتصور ما تعانيه الآن من القلق والحيرة والذعر ، وما ينتظرها من المصير المجهول ، فإذا عاصف من التوجع والإشفاق والحسرة والنلم يعصف بها ويكاد يقصف أضلاعها قصفا . وتلوذ بالنعاس لعلها تجد فيه مهربا من هذه الأفكار التي تزامى بها شرقا وغربا ، وتصعد بها إلى حائق ثم تهوى بها إلى قرار سحق « ، فإذا الأحلام المزعجة تلتقفها ، وتسلمها من رعب إلى رعب ومن هول إلى هول لا يعد بجانبه ما تلقاه في القطة شيئا مذكورا .

أما عبدان فقد خرج حين خرج من الكوخ بقلب مفعم بالهم لا يكاد يعي لما دار أمامه شيئا فقد كان الخطب أعظم من كل ما يستطيع ذهنه أن يتصوره . كان قصارى ما يحشاه أن تعكر صفوه تلك الهنات التي كانت راجية تأتيها برعونتها وطيشها حين تبلغ حدها الأقصى ، فأين الغلور الهين الذي لم يقع بعد من ذاك المصاب العظيم الذي وقع الليلة من وراء كل توقع وكل حساب ؟

أحقا خطفت عالية الحبية فلن يراها عروسا تهدي إليه بعد ثلاث ليال ؟ من هم أولئك السفلة الأشرار الذين لم يتورعوا عن اختطاف فتاة بريئة توشك أن تشهد ليلة عرسها التي ظلت تحلم بها طوال السنين ، فتعزى بها عن المعيشة الضنك التي تحياها في العمل الكادح والجهد الفادح بين لفح الهجير وقرص الزمهرير ؟

إنه قد سمع كما سمع الناس بأنباء ذلك الثائر في سباخ البصرة وجماعته من الزنج الذين استنفروهم فوثبوا على أموال الناس

واستصفوا أملاكهم وسبوا نساءهم وأتوا من الفطائع والفضائح ما
تتشعر له الأبدان وتتخلع له القلوب . فكان هو وحمدان يحمدان
الله على أن كان أهلها بمنجى منهم ، مهما ضاقت بهم المعيشة
وعرضهم الجوع والحرمان ، واشتد عليهم ظلم المالك وقسوة الجباة
وجور الولاة . فكل خطب يهون ما صينت الأعراض وسلمت
حرمت البيوت . وهاهو ذا البيت المصون قد انتهكت حرمة الليلة
واجترأ الجرمون في هذه المنطقة الآمنة أن يحتطفوا فساءة عذراء من
دائرة حبها بين سمع أهلها وبصرهم ، فينطلقوا بها إلى حيث لا يعلم
إلا الله ماذا هم بها فاعلون . أفهذه طلائع صاحب الزنج قد بدأت
تنقص من أطراف هذه المنطقة ؟ فما بالها تصدف عن قصور الأغنياء
ولا تنقص إلا على أكواخ المعدمين ؟ أين هم من قصور الهيصم وابن
الحطيم وأشباههما في قرية الدور وفي الكوفة وجواسقهم المنتثرة في
الضواحي والأرباض ، بما ضمت من أموال ومتاع وحوار حسان
وجوار وقيان ؟

أفصفحوا عن كل ما هنالك ليغيروا على أخت فلاح مسكين
كحمدان يوشك أن يزفها إلى ابن عم لها مسكين كعبدان ؟ .

كلا ، إن أولئك الزنج ، مهما قيل عن توحشهم وتهورهم ، لألب
وأكيس من أن يأتوا مثل هذا . وإن أنباءهم لحرية أن تسبقهم إلى
هذه البقاع بالرعب والهلع لو تقدموا إليها مغيرين . وإن جنود
الدولة على الحدود لواقفة هم بالمرصاد لا يمكن أن تغفل عن
حركاتهم أو تنام . وإن آخر ما تنوقل من أخبارهم أن الموافق أخا
الخليفة قد حشد لهم جموعا هائلة كسرت من شرهم . وحدث من

نشاطهم وحصرت مجال حركاتهم ، فأنى لهم أن ينفذوا إلى هذه البقاع وبينهم وبينها مسيرة شهر ؟

فمن هم أولئك السفلة الأشرار الذين اختطفوا عالية ؟ هذه راجية - وأواه من راجية ! - تقول إنها شهدتهم كوكبة من الفرسان المثلثين مروا بها فى عرض الطريق ، وإنها افتقدت أختها عقب مرورهم ، فإن يكونوا من جماعة العيارين كما تزعم راجية فما لهم ولعالية ؟ إن الشطار - ماعهد الناس - لا يصيبون إلا ذوى الغنى والطول ليسلبوا بعض ما احتجنا من أموالهم . وإذا اختطفوا نساء هؤلاء أو أولادهم - وقلما يفعلون ذلك - فلكى يتخذوهم رهائن تبقى عندهم فى عز وصون حتى يفتديها أهلها بالمال . فهل خطفوا أخت حمدان ظنا منهم أنه من كبار الأغنياء ؟ هذا لا يعقل ألبته فإن هؤلاء الشطار لأعرف الناس بأحوال القاطنين فى منطقتهم . بل إنهم ليكادون أن يحصوا ثروات الأغنياء وكم يملك فلان منهم وماذا يملك فلان . فهل فعلوا ذلك انتقاما من حمدان ؟ ولكن ماذا بين حمدان وبينهم ؟ حمدان لمن أشد الناس عظفا على هذه الطائفة من الناس ، طالما ذكرها بخير وطالما التمس لها المعاذير كلما ضاق صدره بمظالم الأغنياء وكبار الملاك وشدة وطأنهم على المساكين والفقراء من الفلاحين والأجراء .

ما باله نسى ثمامة ؟ إن راجية تقول إنها نحتة بين أولئك الفرسان المثلثين . أفلا يجوز أن يكون ثمامة هو السبب ؟ ألم يقل له حمدان ذات يوم إن ثمامة توعدته لما رفض تزويجه لراجية ؟ ومن هم الذين كانوا معه ؟ أهم من جماعة الشطار التى يتسبب إليها ؟ إذن فكيف

رضى رئيسها أن يسخر جماعته لقضاء شهوة دنيئة كهذه قامت فى نفس ثمامة ؟ لعله زعم لهم أن أخت حمدان ترغب فى الزواج 'به وأن أخاها أعصلها عنه فجاءوا معه لإنقاذ هذه الفتاة المظلومة ؟

ولكن فيم خطف ثمامة عالية ولم يخطف راجية ؟ لعله قصد راجية فأخطأها وأصاب عالية . فماذا هو صانع بها حين يدرك خطاه ؟ أبنى بها مكان أختها فهى أجهل منها يتخلها رهينة عنده حتى يزوجه حمدان من راجية ؟ كانت هذه الأفكار تهدر فى رأس عبدان وهو يجوس خلال المزرعة حيثما تنقله قدماء دون قصد معلوم : وقد تصطدم رجله بجذع نخلة منقعة ، أو يضرب فى وجهه غصن شجرة ، أو تفوق قدمه فى تربة موحلة ، فلا يصدده شىء من ذلك عن المضى فى جولاته لأنه لا يدري ماذا يأتى وماذا يدع . وكان النسيم عليلا يوسوس بين الفصوص كما كان عندما خرج من قريته على بغلته ولكنه يحس له الآن قشعريرة تسرى فى ظهره ، وكان حفيفه أنين خفى مازالت تردده الفواكل حتى يحث به حناجرها . وهذا القمر مازال مشرقا فى سمائه يرسل خيوطه الفضية على ما حوله من فضاء وشجر . ولكن عبدان لا يرتاح لنوره الساطع فيلوذ منه بأكتاف الشجر وظلال الأيك . ودار فى جولاته حتى اقترب من المريد فرأى بغلته حيث ربطها هناك لم تتحلحل من مكانها ، وتأمل وجهها فى ضوء القمر فلم يتغير من ملامحه شىء . وكل ما يشغلها ذباب أو قراد يقع على عنقها أو فى مراق بطنها أو على كفها فتهاز رأسها أو تنفض عرفها أو تضرب بإحدى قوائمها أو تحبب بذنبها لتدبه عنها . فلو تخلصت من أذاه لما همها بعد ذلك شىء .

وانتقل طرفه إلى باب الكوخ فتصور — وملء فؤاده الحسرة — كيف خرجت عالية منه عصر اليوم ثم لم تعد . والله يعلم وحده هل تعود ومتى تعود ؟ وتذكر كيف فتحت له راجية أنفا فوقفت له على هذه العتبة والدمع على خديها يسيل . وكانت وقفتها تلك نذير سوء . فأشاح بوجهه عن الباب ، إذ خيل إليه أن راجية ما برحت واقفة هناك لتكون أول من يشره بالمصاب الأليم .

وظفق بعيد الحوار الذى دار بينه وبينها الليلة ، فإذا هم ثقيل يهبط كالصخرة على صدره حتى يكاد يسد مخرج أنفاسه . وتمثل فى ضميره ثامة حينئذ وهو يحمل عالية بين ذراعيه فيثب بها على ظهر جواده فينطلق بها بين فرسانه المثلثين ، وهى لاتصيح ولا تستغيث . لعل المباغطة أعجلتها عن الاستغاثة ، أو لعل الدهشة عقلت لسانها... لعلها . . . ألم تقل راجية إن ثامة يعرفها ويطرى جماها ؟ فماذا يمنعها أن تعجب به وتقبل إليه ؟ إنها فيما تقول راجية لكوم قلما يعرف أحد ما يدور فى خلدها . فأى شيء كان يدور فى ذلك الخلد ؟ .

لطالما رابه منها ذلك الزهد العجيب فيما يحمله إليها من الهدايا وقلة الاكثارات لما تعلمه لها أختها من التحجب والملاطفة على مرأى منها ومسمع . أفكان ذلك من جراء هذا السر الذى كانت تحمله تلك الكتوم ؟ ومن يدرى لعل راجية ما بدأت تتحب إليه على ذلك الوجه السافر إلا حينما ألت بطرف من سر أختها ، فأيقنت أن أختها لن تعترض عليها أو تتور . بل من يدرى لعل ثامة الفاجر ما طلب يد راجية إلا ليجمعه بالتي يهواها وتهواه سبب من الأسباب . أين أنت الآن يا حمدان ؟ كأنى بك تبحث عن أختك الضائعة فى كل مكان .

آه لو تعلم لأرحت نفسك من عناء لا غناء فيه . وتركنت الضائعة وشأنها . فقد وجدها من هو أولى بها منك ومن هذا الأحمق المأفون الذى يدعونه عبدان ! كلا لا تركها تعبت بشرف بيتنا وتدنسه بالعار دون أن تلقى الجزاء الذى تستحقه . امضى يا حمدان فى البحث عنها حتى تجدها . . إنها عند ثامة . . ويل لها منى . . ويل لثامة منى .

وما وصل عبدان إلى هذا الحد حتى خارت قواه وشعر بالأرض من حولة تدور وكان قد بلغ فى جولاته إلى حيث تقوم صفوف التخل على غلوة سهم من الكوخ فاعتمد بيديه على جذع نخلة . ولبت كذلك هنيهة . ثم تحاذلت ساقاه فأسلمته إلى حيث ارمى متمددا على الأرض وقد غاب عن وعيه كل شيء . وطال انتظار حمدان على أمه وزوجه وافتقدتا حس عبدان فاسرحشنا وقلقتا . فقامت أم الغيث لتصفده وتدعوه ليؤنسها فى الكوخ . ففتحت الباب وطفقت تحيل بصرها فى أرجاء المزرعة فلم تر له أثرا . فجعلت تناديه يا عبدان . يا عبدان فلا يجيبها إلا صدى صوتها . فشعرت بخوف شديد جعلها توعد الباب مسرعة وتغلقه بالزلاج وعادت إلى مجلسها مع أم حمدان حيث باتتا ساهرتين فى قلق وخوف .

ورجع حمدان عند منتصف الليل وقد نهكه الجهد وأمضه الحزن فنزل عن ظهر حماره عند مدخل المزرعة . وكان قد طاف بجميع الضياع والمزارع المجاورة وسأل أهلها عن أخته فلم يجد عنها من خير . وسأل الداهيين والرائحين فى تلك الطرق والدروب هل بصروا

فى طريقهم بفتاة بيضاء تلبس السواد وجعل ينعثها جهده لهم فلم يجد عند أحد منهم جوابا يشفيه . وكان فى نيته أن يواصل السير والبحث فيما وراء تلك الأمكنة التى وصل إليها ، لولا أنه خشى أن يقلق أهله عليه إذا طال بهم انتظاره أو أن يمسهم مكروه فى غيبته فأثر أن يعود إليهم ليستأنف بحثه من الغد . وإنه ليقود حمارة ناحية الكوخ وكلاهما ثقيل الخطو يتزنج من الإعياء إذ نظر حمدان إلى حيث تقوم صفوف النخل عن يمينه ، فبصر بينها بسواد شخص ممدود على الأرض لم يستطع أن يتبينه على البعد أذكر هو أم أنثى ، فهفا قلبه وذهب به الظن مداهب شتى ، ودب فيه النشاط فأرسل لجام حمارة وانطلق يعدو حتى دنا من الشخص فراعه أن يجد عبدان مستلقيا على ظهره فى تلك البقعة . فجثا عليه ووضع يده على جبهته فوجدها محمومة تندى بالعرق اللزج . فلبث برهة يحركه ويهزه حتى أفاق من غشيته . فأنهضه ومشى يقوده صوب الكوخ .

وكان فى عزم حمدان لكى يدخل على أهله شيئا من الطمانينة فيأووا إلى مضاجعهم تلك الليلة أن يزعم لهم أنه اهتدى إلى مقر عالية وأن لا بأس عليها هناك ، وأنه لولا خشيته أن يقلقوا لتأخره بالليل لركب إليها فعاد بها معه ، ولكنه لما حدثه عبدان عما سمع من راجية من احتمال أن يكون ثامة بين أولئك الفرسان الملتصمين الذين مروا بها فى المخطب ، فاختفت عالية على أثر مرورهم ، لم يستطع أن يصبر عن استنطاق أخته الصغرى إلى الغد . وكانت راجية قد هبت من فراشها عند قدوم حمدان لتشوقها إلى سماع ما أسفر عنه بحثه ، فجلس الجميع يستمعون إلى حمدان وهو يقص عليهم بعض ما كان

منه ، ثم طفق يسأل راجية أسئلة مختلفة عن الفرسان الملتصمين وهيتهم وكيف عرفت ثامة بينهم ، وعاتها على أن لم تذكر له ثامة من قبل ، فا عتلرت إليه بأنها ما عن لها هذا خاطر وتوضح لها إلا بعد لأى ، حينما حضر عبدان وأخذ يستعلمها عن الحادث .

وتشقق الحديث وتجادبوا أطرافه بين إعادة لقص ما حدث وتوقع لما يحدث واقترح لما ينبغي أن يعمل ، تتخلل ذلك كله ذكريات مؤثرة ، يتبادلون حديثها عن عالية ، فتفيض عيونهم بالدمع ، ماخلا عيني حمدان الحمراوين ، فليس للبكاء إليهما من سبيل ! وهكذا قضى أهل الكوخ ليلة نابغة لم يغمض لهم جفن .

مضى أسبوع منذ اختفت عالية لم يهدأ حمدان جنب ولم يقر له قرار . وقد شغله هذا الخطب عن كل شئ . فترك عمله فى المزرعة لاثنين من الأجراء يتناوبان القيام به . ولم يدع سبيلا من سبل البحث عن أخته الضائعة إلا سلكه ، فقد اتصل بعامل قرية الدور فأعلمه بالحادث ليوعز إلى الشرطة بالبحث عنها وأعطاه كل ما عنده من بيان وتفصيل .

وبدا له أن يزور سيده ابن الخطيم ليشكو له ذات أمره ويستعين بجاهه ونفوذه ليحث عامل القرية ورئيس شرطتها على الاهتمام بالحادث . ولم يسبق حمدان أن زار قصر ابن الخطيم أو رأى له وجهاً . إذ كان يزهد فى ذلك ويعد السعى إليه ضرباً من ضروب التزلف يربأ بنفسه عنه ، حتى إنه كان يتخلف عن الولائم العامة التى يقيمها المالك الكبير فى مواسم خاصة يدعو إليها الجمع الغفير من الفلاحين الذين يعملون فى أرضه الواسعة .

واستأذن عليه فى القصر الكبير الواقع فى الطرف الشمالى من القرية ، فقابلته قيم القصر وأخبره أن سيده فى قصره بالكوفة منذ أسبوع ولا يدرى أحد متى يعود ، ثم ساله ماذا يريد منه ، فحكى له حمدان قصة أخته ، وما يلتمس من العون عند سيده ، فتلطف معه القيم فى الحديث وأخذ يواسيه ووعدته بأنه سيبلغ رسالته إلى سيده حين يقدم من المدينة . ولكن حمدان قال له إن الخطب لا يحتمل التأجيل ، وإنه عازم على السفر إلى الكوفة ليقابل ابن الخطيم هناك . فجعل القيم يبطئه عن عزمه ويقول إنه لا حاجة به إلى تجشم عناء

السفر ففى استطاعته هو أن يقوم مقام سيده فى هذا السبيل ، فرضى حمدان منه ذلك وشكره وانصرف .

ولم يتكل حمدان على هذا المسعى الذى قام به عند عامل القرية أو عند ابن الخطيم لعلهم أن ذلك قليل الغناء . فماذا يعنى ابن الخطيم المشغول بمجالس هوه وشرابه بين ندمائه وقيانه ، متقللا من قصر إلى قصر ومن جوسق إلى جوسق ، من ضياع فلاحه حقيرة تعمل فى بعض أرضه ؟ وأما عامل القرية أو رئيس الشرطة فماذا يحمله على بذل أقصى جهده فى أمر لا مغنم له من ورائه ؟ .

إن عليه أن لا يعتمد فى البحث عن أخته الضائعة إلا على نفسه . وإن سبيل الاهتداء إليها لصعب فى هذا الظلام الدامس الذى يحيط بعالم القضية . بيد أنه لا يعدم بصيصا من النور يشع فى جوانبه فيكشف له عن سواد ثامة يظهر له ويختفى من بعيد . فليقص أثر ثامة ، وليقتحم إليه كل عقبة وليركب إليه كل مركب وعرفانه متى اهتدى إليه فقد وجد السبيل إلى الضالة .

وكان عبدان حريصا أن يكون عوناً له فى هذا الوجه . ولكن عبدان مازال عليلاً منذ تلك الليلة تنتابه الحمى وتعروه البرداء . وكان حزنه الممض لفقد عالية عوناً لليلة عليه يزيد فى شدتها ويطل من أمدها . وقد أراد أن ينتقل إلى دار بالقرية ولكن حمدان أبى عليه ذلك ، وألزمه أن يبقى فى كوخه ليعنى به أهله حتى يبرأ من علته .

وكان حمدان قد تحرى قليلاً عن ثامة فيما مضى حينما تقدم ثامة يخطب أخته راجية ، فعرف عن سيرته ما دفعه إلى رفض خطبته ، فكان يسيراً عليه الآن أن يستأنف التحرى عنه بالرجوع إلى أولئك الأشخاص الذين سألهم عنه من قبل ، وأشخاص آخرين من أهل

القرية التى نشأ فيها ثامة! واستطاع بعد لآى أن يعرف عصابة العيارين التى انضم إليها ثامة ويعرف اسم رئيسها الشيخ سلام الشواف . وكان قد سمع من قبل بهذا الرجل الذى طالما ألقى الرعب فى قلوب الناس بجرأته وشدة بأسه وكثرة مغامراته فى السطو على الأموال ونهب القوافل وتسور القصور العالية ونقب حوانيت التجار . كانت له فى ذلك تدابير محكمة وخطط عجيبة أعيا أمرها رجال الشرطة والعسس ، حتى ذهب كثير منهم صرعى بطشه وحيله . فكانوا يتقون جانبه ويتفادون من لقائه .

وكان على ذبوع صيته قلما رآه أحد رأى العين أو عرف له مقرا ثابتا ، وإن كان الناس يتحدثون عنه أنه يغشى الأسواق ويحضر الصلوات فى المساجد ويشهد المواكب فى أزياء مختلفة وهيئات شتى، حتى قيل إنه قد ينلس فى مجامع النساء متخذا زى امرأة.

اغتم حمدان لما علم أن ثامة من عصابة هذا الشيخ وتضاءل أمله فى سهولة الاهتداء إليه بله استرداد أخته منه . فرجع إلى كوخه كسيرا حسيرا يكاد ينفض يده من الوصول إلى مطلبه من هذا السبيل، وتعلق أمله بعامل القرية ورئيس الشرطة من جديد عسى أن يأتيه الفرج من قبلهما ، فجعل يردد عليهما مرة بعد مرة فيخبرانه بأن الشرطة مجهدون فى البحث عن ضالته وأن عليه الصبر حتى يهتدوا إليها .

وبلغه ذات يوم أن ابن الخطيم فى القرية فخف إليها وانطلق إلى قصره الكبير ليقابله ، فلما استأذن عليه برز له قيم القصر وقال له إن سيده متعب لا يريد أن يقابل أحدا ، فلما ألح عليه فى طلب مقابله نهره القيم وتألف منه وقال له إنه قد أوصى العامل بالاهتمام

بأمر أخته الضائعة، قائما في ذلك مقام سيده ولا يستطيع أن يصنع بعد هذا شيئا .

فكظم حمدان غيظه وقال له : « لعل سيدى ابن الخطيم إذا سمع بقصتي يستطيع بجأه أن يصنع لنا شيئا، وإن لنا لحقا عليه فنحن من خدام أرضه » . فضحك القيم ضحكة ساخرة ثم قال : « إن لكم حقا عليه أن لا يطردكم من أرضه ما قمتم بإصلاحها واستثمارها وتأدية حقه فيها إليه وحسبكم ذلك الفضل منه . وليس عليه أن يحرس لكم أخواتكم وأمهاتكم أن يحتطفهن اللصوص ، ولا يستنقذهن لكم من أيديهم ! »

فقال حمدان محتدا « لا حق لك أن تسخر بى فى قصر سيدى . إنى ما أطلب منه إلا أن يوصى العامل بالاهتمام بقضيتى وخلاه ذم » . فقال القيم : « هو اليوم متعب لا يقابل أحدا » .

- فسأجى له غدا .

- غدا سيعود إلى الكوفة .

- فالיום إذن .

فقال القيم : « ما أبلى الفلاحين ! أما تستطيع وبلك أن تفهم ما أقول ؟ » .

ففقد صبر حمدان ونظر إليه بعينه الحمراءين وقد زاد احمرارهما فكأنهما جمرتان تلظيان . ثم قال له بصوت أجش لا أثر للضعف والاستكانة فيه : « لولا بلاد هؤلاء الفلاحين لما استطاع مثلك أن يستمتع دونهم بثمرات كلهم فيقيم فى مثل هذا القصر متقلبا فى أعطاف النعيم ، وهم يكدحون طول نهارهم فى الشمس ويبستون فى الأكواخ من جوع يتضورون » .

— هذا ما يقوله صاحب الزنج لأصحابه العبيد .
— إن يكن هذا ما يقوله ذلك الرجل فلم يقل إلا صوابا .
— حذار أن يعرف عنك التشيع للمذهب فيمسك الأذى من
السلطان .

— مالى ولصاحب الزنج ؟ لا أعرفه ولا أعرف مذهبه . ولكنى
أقول الحق ولا أخشى فى الحق أحدا .
— خير لك أن تنصرف الآن بعافيتك وتضع الخوض فيما
لا يعينك .

فانتفض حمدان غضبا وصاح قائلا : « ولكن هذا يعينى ! » .
— هل أردت أن تقابل السيد لتقول له مثل هذا ويحك ؟
— إننى أعرف ما ينبغى أن أقول له ، وليس من حقك وأنت خادم
مثلى أن تمنعنى من مقابلته .

وخشى القيم من بواذر هذا الأكار الذى تقدح عيناه شررا ، فقال
له بلهجة لينة :

— صدقت ليس ذلك من حقى ، إنى ما منعك مما تريد وإنما أطيع
أمر السيد .

— إنك لم تعلمه بمجبنى .

— لأنى أعرف أنه متعب .

— عجبا ! هل جئت لأكلفه أن يحرث الأرض مكانى ؟ أما يقدر
أن يرانى بعينه ؟

— سأبلغه اليوم حاجتك فيحقق ما تريد .

— فبلغه الآن رغبتي فى مقابلته . قل له إنى هنا ولا أريم مكانى
حتى أراه .

ولم يسع القيم حين رأى من تصميم حمدان ما راعه ، إلا أن يتوجه إلى داخل القصر وهو يقول : « انتظر قليلا ، سأفعل ما تحب » .

وانتظر حمدان في حجرة الاستئذان الخارجية وهو يرى سور القصر وسدته الحديد عن يمينه والباب المؤدى إلى داخل القصر عن يساره ، فوقف يتأمل النقوش البديعة على جدران الحجرة محلا بماء الذهب ، والزخارف الدقيقة على الباب المنحور من الأبوس الفاخر المطعم بالعاج الثمين . ترى كم بادرة من الذهب أنفق على هذه التصاوير والتخاطيب التي لا تكسو من عرى ولا تشبع من جوع ؟

وهذه البسط الثمينة التي تظوها نعلاه الزيتون ما أحوجه وأحوج أمثاله إلى قطعة منها ليفرشها لضيوفه في الولائم والأعياد . فإن كان هذا كله في حجرة الاستئذان الخارجية فكيف يكون داخل القصر وكيف تكون غرفه العليا وماذا يوجد فيها من زينة ومتاع ؟

هذا كله لابن الخطيم الذى ما حمل قط فى حياته فأسا ولا وقف بقدمه على سنة محراث ولا يعرف كيف يؤبر النخل أو يبذر الحب أو يسقى الزرع ، ثم يقال إنه متعب لا يقدر أن يقابل أجدا . وهنا اختلجت بسمة وانية حول شفثيه الغليظتين سرعان ما وأدها بينهما إذ ذكر أن ابن الخطيم قد يقبل فى تلك اللحظة فيراها ويرى من ورائها ما يجول فى صدره . ثم عاد فشك هل يخرج له ابن الخطيم إلى حيث هو أم يأمر فيدخلونه إليه . ثم تذكر أنه ما رأى ابن الخطيم من قبل قط فهو لا يعرفه إذا راه وإنه ليخشى حين يدخل عليه أن يكون معه بعض رجال حاشيته فلا يميزه من بينهم .

وسمع خفق النعال من الداخل فأصلح من هيئته وتوقع أن يظهر له ابن الخطيم أو قيم القصر ليوصله إليه . فما راعه إلا أن برز له رجل

ما رأى فى حياته مثله ضخامة وطولا حتى ليكاد الباب الكبير يضيق دون ولوجه . وكان أسود اللون كربه المنظر ، له عينان صغيرتان يؤودهما جفنان ثقيلان ، كأنه نعبان يريد أن ينام . واضطرب حمدان قليلا لرؤيته ولعبت بباله خواطر شتى ولكنه تماسك وتجلد ليرى ما يكون من أمر هذا الهولة . وقد أدرك من هيته وملابسه أنه أحد خدام القصر ، ولعله الحاجب الخاص لابن الخطيم وقد جاء ليأذن له فى الدخول عليه .

وقف الرجل هنيهة يرنو إليه بعينه الصغيرتين وهو يحرك مشفره الغليظين كالذى يلمظ لرؤية الطعام الشهى . وانتظر حمدان أن يدهأه بالتحية أو بالقول ، ولكنه بقى صامتا ثم مشى متاخلا نحو حمدان حتى دنا منه - وحمدان لا يدرى ما يصنع - فقبض بيديه الضخمتين على معصمى حمدان فكأما طوقهما بقيد غليظ . فصاح حمدان قائلا : «ماذا تريد أن تصنع بى يا هذا ؟»

فلم يقل الرجل له شيئا وإنما جره نحو سدة السور . فأدرك حمدان أن ابن الخطيم أو قيم القصر قد بعث هذا المارد ليطرده من القصر . فثار به الغيظ فدفع بإحدى رجليه فى فخذ المارد فظهر الغضب فى وجهه وشدد قبضته حتى أحس حمدان أن عظام معصمه قد رضت . ورأى أن المقاومة لا تغنى ، فأسلس له القياد ومشى معه فى ممر الحديقة التى تفصل بين السور والقصر ، فرأى الورود والرياحين متفتحة فى ضوء الشمس وكأنها تبسم شامخة به . والتفت خلفه - وهو يسير أمامه فى قياده المارد - فلمح بعض النقوش والتصاوير التى كان يتأملها فى حجرة الاستئذان منذ قريب باقية كما هى . ورفع بصره صوب الطبقة العليا من القصر فبصر فى إحدى شرفاتها

بوجه قيم القصر ، وإلى جانبه شاب أبيض الوجه حالك سواد الشعر
مرجله ، كأنه من ويصه يقطر دهنا وهما ينظران إليه ويتضاحكان .
حتى إذا انتهى به المارد إلى السدة أرسل معصمه وأوماً له أن
ينصرف لسيله دون أن يقول له شيئاً . فخطا حمدان عتبة السدة ثم
استدار خلفه ليرى وجه ذلك الشاب المظل من الشرفة كرة أخرى
فوجد العملاق قائماً دون السدة قد حجبه عن كل شيء داخلها
فاتخذ مسيله أنما في الطريق وهو يشعر بالحزى وخيبة الأمل ، ويلعن
ابن الخطيم في سره ، ويمسح معصمه ليسكن الألم الذى بقى من أثر
قبضة المارد ، ورأى ظل السور ممدوداً ، فما مشى فيه إلا قليلاً حتى
ازور عنه إلى الشمس مؤثراً حرها على برده كيلاً يكون لهذا الغنى
اللينيم من فضل عليه .

وسار حمدان فى طريقه غضبان أسفا حتى بلغ سوق القرية دون قصد منه ، فتذكر أنه يريد شراء بعض الحوائج لأهله قبل أن يعود إلى المزرعة . فأخذ يمشى فى أزقة الضيقة بين الحوانيت الصغيرة ، وقد بدأت حركة الناس تخف فى السوق من أجل الحر ، وطفق الباعة يرتبون بضائعهم أو يرشون الماء أمام حوانيتهم ليخففوا وقدة الشمس ، وجلس بعضهم قدامها يتحدثون .

ثم وقف أمام حانوت صغير مغلق هو حانوت ابن عمه ، فحاش صدره بالشجون ومر فى خياله عبدان وعالية وثأمة وابن الحطيم وعامل القرية متابعين فى صف واحد . فإذا شخص يناديه باسمه . فالتفت إليه فوجده صديقا لعبدان تاجرا يواجه حانوته حانوت عبدان . فحياه الرجل ودعاه ليستريح قليلا عنده . فلما جلسا فى الحانوت سأل صاحبه عن عبدان فأخبره بأنه يتمثل من علته وسيفتح حانوته وشيكا ، وما مضى فى الحديث إلا قليلا حتى أدرك حمدان من لحن قول جليسه أنه قد ألم بطرف مما حدث لعالية ، وإنما ينمعه الإشفاق عليه أو الحياء منه أن يبدأه بمحدثها ، فلم ير حمدان بأسا أن يقص عليه قصتها لعله يجد عنده رأيا ينفعه . وعجب حمدان لما رأى الرجل يصغى إلى قصته وهو يتوجع توجعا شديدا ويصعد الزفرة تلو الزفرة ، فحسب فى أول الأمر أنه يتصنع ذلك بمجاملة له وتطيبا لخاطره ، ولكن الرجل ما لبث أن اغرورقت عيناه بالدمع ثم جعل يبكى بكاء حارا وينتحب التحابا حتى أشفق حمدان عليه ، وعجب من نفسه كيف لا يجد الدمع سبيلا إلى مآقيه حتى إنه لم يذرف دمعة واحدة على أخته الضائعة ، وأن حديث مصابها ليكى الأبعاد عنها

إذا سمعوه . وأحس الرجل بما دار بخلد حمدان فكفكف دموعه وقال له بصوت متهدج :

« لا تتعجب يا حمدان لما ترى منى فإنى مصاب مثلك » .

وحار حمدان كيف يجيب الرجل لأنه لما يفهم قصده من هذه الجملة المهمة . وعاد الرجل ليوضح حديثه فقال : « إن ما وقع لأختك قد وقع لا بنتى من قبلها » .

فصاح حمدان قائلاً : « لا حول ولا قوة إلا بالله . . . اختطفت ابنتك ؟ »

- نعم

- متى كان ذلك ؟

- منذ ثلاثة أعوام .

- من القرية هنا ؟

- لا يا حمدان بل من ضاحية عمران حيث تقيم عشتري .

- أما والله لقد أحزننى مصابك يا عيد الرؤوف . فقل لى هل وجدتموها بعد ذلك ؟ فزفر الرجل زفرة حارة وقال « لا يا حمدان ما رأينا وجهها منذ ذلك اليوم ولا ندرى أهى الآن من الأحياء أم من الأموات » .

- أما بلغت أمرها إلى الشرطة ؟

- بلى ولكنهم ما أغنوا عنى شيئا .

- ويلهم . . . أما استطاعوا فى هذه المدة الطويلة أن يعثروا على

المجرم ؟

- ما أشك أنهم عرفوه فسروا عليه وأعرضوا عنه .

- أواه . . . أوقد أصبح السلطان عاجزا لا يقدر على شراذم العيارين والشطار ؟ إنها والله لبليلة كبيرة . .
- لكن هؤلاء لا يخطفون بنات الناس ولا يسطون إلا على أموال الأغنياء .

- تلك كانت سنتهم فيما مضى وقد كنت مثلك حسن الرأي فيهم ، فلقد تغيروا اليوم فما يفرقون بين غنى وفقير ولا يتذمّون من هتك الحرم .

وحكى له حمدان ما كان من ثامة وانتمائه إلى عصابة الشيخ سلام الشواف ، وأنه لا يشك أن ثامة هو الذى خطفها انتقاما منه لرفض خطبته لأخته الثانية . فقال له عبد الرؤوف : « إننى أعرف العيارين وخالطت كثيرا منهم حين كنت أبحث عن ريا ابنتى . فأيقنت أنهم لا يمكن أن يأتوا مثل هذه الأعمال الدنيئة . فبان صح أن ثامة فعلها فبدون علم من جماعته ولا رضاهم »

- ولكنهم ركبوا معه وعاونوه على ارتكاب الجرم .

- فلا بد أنه كذبهم ولم ينبئهم بحقيقة الأمر .

ودهش حمدان لما استطرد عبد الرؤوف فحدثه بأنه ما كشف له عن الذى اختطف ابنته إلا العيارون .

- أوتعلم الذى اختطف ابنتك ؟

- نعم .

- من ؟

- أحد أغنياء القرية .

- أيهم ؟

- أقحلف لى أنك لا تقول هذا لأحد ؟

- نعم أحلف لك .

- مالك الأرض التي تعمل فيها يا حمدان ؟

فوجيء حمدان بما سمع حتى شك في وعيه لما سمع . فاستوضحه قائلاً في حيرة وذهول : « من تعني ؟ » فنظر إليه عبد الرؤوف ملياً ولسان حاله يقول : « أيعز على هذا الرجل البائس أن يكون المحرم سيده » وترقب حمدان الجواب في قلق عظيم . ولم يقلر أن ينتظر سماعه من صاحبه . فقال له بلهفة وتلعثم :

- أتعني ؟ » .

- نعم أعني ابن الخطيم !

فذهل حمدان وشعر برجفة خدرت لها أوصاله . وظل برهة وهو لا يسمع إلا هذا الاسم يطن في أذنيه ، وكأن أرجاء الأرض وأجواز السماء تلوى به وتردد صداه : ابن الخطيم . . . ابن الخطيم . . . ابن الخطيم ! وتمثل لعينيه وجه ذاك الشاب المثل من الشرفة بشعره المرجل اللامع ، في ومضات خاطفة متقطعة تواكب ما يطن بأذنيه .

وما أخرجه من ذهوله إلا صوت جليسه يقول له وهو يضرب يده على كتفه : « لا تعجب يا حمدان فما هذا أول جرم ارتكبه هذا الغنى الفاسق . وله وللهيصم جرائم كثيرة من هذا القليل » .

فسأله حمدان وهو يبل بريقه ما شعر به من جفاف شفتيه : « هل تحققت أن ابن الخطيم هو الذي . . . ؟ »

- نعم لقد سمعت ذلك من بعض خدم قصره بالكوفة ، وسماها لي ونعتها فلم يبق عندي شك أنها ابنتي ريا .

- هلا شكرته إلى السلطان ؟

— ما أغنى عنى ذلك شيئا . فما كانت لى بينة عليه ، ولا كان فى وسعى أن أحمل الوالى أو رئيس الشرطة على تفتيش قصره وهما من ندمانه وله عليهما أياذ وأفضال .

فسكت حمدان قليلا كأنه يوازن بين ما كان من أمر هذا التاجر المنكوب وأمره هو ، ثم قال له : « لماذا لم تشهر به وتفضح أمره فى الناس ؟ وعلام استحلقتى أن لا أقول هذا لأحد » .

— « ويحك يا حمدان لقد دأبت زمنا على التشهير به حتى لقينى بعض غلمانه الأشقياء ذات ليلة فترعدونى ليقتلننى قتلة الكلب إذا لم أكف عن التشهير بسيلهم . وبعد فماذا يضره ذلك أو يجدى ؟ لقد رأيت خيرا لى آخر الأمر أن أوارى سواة ابنتى عن عيون الناس . ولأن يقولوا إنها اختطفت وضاعت أهون عندى من أن يقولوا إنها عند ابن الحطيم يسككها على سفاح » وما أتم التاجر كلمته حتى انفجر باكيا . ولما مسح دمه نظر إلى حمدان فبصر بدمعتين تترقرقان فى عينيه الحمرأوين ، فقال مشفقا مرتاعا : « ويحك يا حمدان إنك لتبكى دما » ! .

فتبسم حمدان من قول صاحبه ومسح عينيه بطرف كفه فما بدا عليه أثر لدم ، وإنما هو قليل من الدمع . فقطن الرجل لما وقع فيه من الوهم ، فتبسم ضاحكا وما يزال فى عينيه آثار البكاء ، فكان منه ما يكون من الطفل بكى لشيء أغضبه أو لأمر عز عليه فجىء له بفتة بما اشتهى فعليه القرح فطفق يضحك وهو بعد على حاله يبكى !

وتذكرا ما هما فيه فعجا كيف تسلل الابتسام إلى شفاههما .

قال حمدان وهو يتهدد : « يجب أن يثور الناس على هذه الحال ويجب أن ننقذ ابتك من يد هذا الفاسق » .

فقال عبد الرؤوف بصوت حزين مؤثر :

- « هيهات يا حمدان فقد كان آخر ما بلغنى من خبرها عن ذلك الخادم أنها اختفت من القصر منذ عامين فلم يعرف أحد عنها شيئا ؟ » .
- فإين ذهبت ؟

- لا أدرى - لعلها ماتت أو قتلت أو رحلت إلى جهة نائية . . فقد بلغنى أنهم يفعلون بعض هذا بالفريسة حين يستغنون عنها .

قال له حمدان : « أما قلت لى إنه حبسها فى قصر الكوفة ؟ »
فقال عبد الرؤوف وهو يحسب أن حمدان يريد بسؤاله هذا أن يتقلاها : « بلى ، ولكن لا تشغل نفسك بأمرها فليست اليوم هناك » .
وتذكر حمدان أن ابن الخطيم قضى الأيام التى تلت اختطاف عالية فى قصره بالكوفة كما حدثه بذلك قيم قصره . فخطر له أن عالية قد تكون هناك . ومن يدري لعلها تنزل فى نفس الغرفة التى كانت فيها ربا . فأزعجه هذا الخاطر المخيف ، ولكنه سرعان ما طرده من قلبه إذ ذكر ثامة وجماعته العيارين ، فأنى يصح أن تصير من عند هؤلاء إلى ابن الخطيم . ؟

وما انتهى من هذا الخاطر حتى تذكر أن جليسه قد ظن به الاهتمام بإنقاذ ابنته ربا . فخشى حمدان فى سره وأراد أن يدارى هذا الخجل فقال له : « أما نستطيع أن نصنع لابنتك شيئا ؟ » .

فقال له عبد الرؤوف : « شكرا لك يا حمدان . لافائدة من محاولة المستحيل . إني قد يتست من ابنتى ولم يعد لى فيها مطمع وعددها كأنها لم تكن . فدعنا نهتم الآن بأختك عسى الله أن يأذن بردها إليك ويومئذ أشعر بأن ابنتى رجعت إلى » .

فتأثر حمدان من مقالته وجعل يشكره شكرا بليغا ثم قال له : لو أعلم أن أختي عند ابن الخطيم أو عند ابن الهيصم لاقتحمت القصر عليه وليكن ما يكون . ولكنها - وأسفاه - بأيدي العيارين من جماعة الشيخ سلام الشواف فكيف السبيل إلى هؤلاء ؟ .

فسكت عبد الرؤوف هنيهة ثم قال له : إن تكن حقا عند هؤلاء فأيقن أنها بآمن من سوء وأنها عما قريب سررد إليك ، بيد أنى مازلت أشك أن يتعرض هؤلاء لفقرير مثلك لا يطمعون عنده فى مال أو فدية .

- لانتس ثأمة وانتقامه منى .

- إن فعلها ثأمة فلا شك عندى أنه خدعهم .

- إنى أراك مصرا على هذا الرأى .

- لأنى لا أستطيع أن أومن بخلافه .

- فماذا تنصحنى أن أصنع ؟

- أن تتصل بهم فترى ما عندهم .

- لو كان فى مقدورى ذلك لقد فعلت . ألا تستطيع أن تدلنى على أحد منهم ؟ فارتبك الرجل واعزاه خجل شديد إذ تذكر أنه قد أخبر حمدان آنفا أنه يعرفهم وأنه قد خالط كثيرا منهم . وأحس أن حمدان يستتجد به الآن ويلتمس معونته فى هذا السبيل فكيف يسعه أن يتصل لما قال ؟ وزاد ارتباكاه لما نظر فى وجه حمدان فرأى فى عينيه بريقا ينطق بكثير من الاستعطاف وقليل من العتب الجميل ، فما كان منه إلا أن دنا من حمدان فهمس فى أذنه قائلا : « فى وسعى أن أجمعك بأحدهم ، ولكن حياتى وحياتك ستكونان معلقتين بكتمان هذا السر فهل تحلف لى على هذا يا حمدان ؟ » .

فأقسم له حمدان أغلظ الإيمان أن « لا يخرج هذا السر من صدره أبدا » .

فلما وثق به صاحبه قال له : « فقم بنا الساعة لنشهد صلاة الظهر فى الجامع وليقض الله بعدها ما يشاء » .

وما لبث الرجل أن أغلق باب حانوته . فطلقا يمشيان ناحية الجامع ، وحمدان منشرح الصدر طيب النفس يشعر برغبة شديدة فى الصلاة ليشكر الله على أن ساق إليه هذا الرجل الطيب يواسيه ويعينه فى مصابه . وما يدريه لعل الله أراد بأخته خيرا فقيض له هذا المعين الصالح من حيث لا يحتسب .

وبلغا الجامع فدخلوا من بابه الخلفى إلى الميضاة فوجدوا خلقا يتظاهرون فانتظروا قليلا حتى جاء دورهما فتوضأ للصلاة ، ثم أفضيا إلى صحن الجامع فجازاه إلى الشطر المسقوف منه حيث ألقيا جمعا ينتظرون الصلاة أن تقام وهم بين قائم يتنفل ، وجالس يسبح أو يتلو القرآن ، وداخل مثلهما يبحث عن فرجة يشغلها فى الصفوف . وأوما عبد الرؤوف لحمدان أن يتبعه فتخللا الصفوف حتى وقفا إلى جنب سارية قد جلس إليها شيخ مهيب الطلعة يرتدى جبة خضراء وعلى رأسه عمامة كبيرة بيضاء كأنها غمامة . فصليا ركعتى التحية ، وما أن سلما من صلاتهما حتى التفت عبد الرؤوف إلى الشيخ الجالس عن يساره فحياه وأكب على يده يقبلها . وتوقع حمدان حينئذ أن يقدمه صاحبه إلى الشيخ ولكنه لم يفعل بل أخذ يساره والشيخ يميل أذنه إليه ويسترق النظر إلى حمدان مرتين أو ثلاثا فيخفض حمدان بصره كلما وقعت عين الشيخ عليه إذ يحس أن لها شعاعا غريبا نفاذا يكاد يخترق حجاب قلبه . وأدرك حمدان أن صاحبه

يحدث الشيخ عنه دون أن يسمع شيئا مما يقول . وخالطه شئ من الارتباك من جراء هذا الهمس ، فلولا اطمئنانه إلى صاحبه التاجر لظنهما يأمران به .

وإن حمدان ليدافع هذا الخاطر عن نفسه إذ التفت إليه عبد الرؤوف قائلا : « هذا الشيخ بهلول السمرقندى يا حمدان » وإذا الشيخ يمد يده إليه ليصافحه فأهوى عليها حمدان فقبلها وهو يقول : « ادع الله لى أيها الشيخ الصالح عسى أن يرحمنى ببركتك » وجذب الشيخ يده منه فأحس حمدان بثقلها وقوتها وشئنا أصابعها فتعجب منها ، ولكن صرفه عن التفكير فى أمرها ما رأى من أثر السجود على جبهته الواسعة وقد افتر فمه عن بسمه جعلت تضىء من خلال شاربته وعنفقته وعارضيه ، وسمعه حمدان يقول بصوت خافت : « تقضى حاجتك إن شاء الله » .

وكان حمدان قد سمع بالشيخ بهلول الذى يعظ الناس فيبيكيهم من خشية الله ويقص عليهم سير الأنبياء والرسل والصالحين فيشوقهم إلى عبادته ويزهدهم فى الدنيا ويرغبهم فى الدار الآخرة . وطالما اشتاق إلى سماعه ورؤيته فلم يقدر له ذلك لكثرة مشاغله ، وإذا هو اليوم يحظى بمعرفته والاتصال به من طريق صاحبه التاجر . فما أسعده لولا ظل الشك الذى يساوره من جراء مسارة التاجر للشيخ أنفا واستراق النظر إليه .

وقامت الصلاة فكبر الناس وكبر حمدان واجتهد أن يتخشع فى صلاته ويتجرد من كل ما يشغله من الخواطر . ولكن عز ذلك عليه فقد ظل التفكير فى أمر الشيخ وما همس به إليه شاغلا باله طوال

الصلاة . فشاءم من ذلك ووقع فى روعه أن الله لن يظفره بحاجته لأنه لم يستطع أن يخلص له الدعاء .

وأخذ الناس يتصرفون إلى بيوتهم بعد انتهاء الصلاة . وأقبل جماعة منهم فطفقوا يضافحون الشيخ ويلتمسون بركته . ودعاه بعضهم إلى الغداء فى بيوتهم فكان يشكرهم معذرا بأنه قد وعد عبد الرؤوف التاجر بأن يتغدى اليوم على مائدته ، فلما سمع حمدان هذا منه خف عنه شعوره بالارتياح ، إذ جوز أن تكون هذه الدعوة إلى الغداء بعض موضوع المسارة . بيد أنه تضايق من وجه آخر لأن غداء الشيخ عند صاحبه سيشغل التاجر وقتئذ عن الأخذ فيما وعده به أن يجتمع بعد الصلاة بأحد العيارين . وتذكر أنه وعد أهله بالرجوع من القرية قبل وقت الغداء . فلا بد أنهم ينتظرون مجيئه الآن ، وسيقلقون عليه إذا تأخر فقد صار القلق لأيسر الأسباب ديدنهم منذ ألم بساحتهم حادث الاختطاف الأليم .

٧

ونفض الشيخ من مقعده فنهض الرفيقان معه . وخرجوا من باب الجامع وهم صامتون . حتى إذا أخذوا فى بعض الطريق وهم حمدان أن يستأذن صاحبه فى الانصراف على أن يعود إليه لقضاء مهمته فى وقت آخر ، بذر صاحبه فقال له : « إنك ستغدى معنا اليوم » . فحاول حمدان أن يعتذر فأخذ عبد الرؤوف بطرف كفه يجره إليه وهو يقول : « ويحك يا حمدان أنسيت الحاجة التى مضينا من أجلها اليوم ؟ » . ولم يسع حمدان إلا الانصياع لأمره الجازم دون أن يراجعهم ليفهم ما عناه ولا سيما إذ نظر الشيخ فوجده يتسم له كأنما يقول له : « ألا تريد أن تشهد الغداء معي ؟ »

وساروا فى طريقهم صوب الجنوب وهم يلوذون بظلال البيوت .
فاخترقوا زقاقا ضيقا ، ثم انتهوا إلى شارع متعرج أفضى بهم إلى
ميدان فسيح يقوم فى جانب منه قصر كبير قد برزت شرفاته من
سور الحديقة التى تحيط به فعرف حمدان أنه قصر الهيصم . وما يدرى
حينئذ لماذا خطر له أن يدع رفيقيه فينطلق إلى القصر فيقتحمه على
حراسه وحجابه عسى أن يجد أخته عالية محبوسة فى إحدى غرفه .
وكان الثلاثة يعبرون الميدان من الجانب الآخر فلما توسطوه بدا
لحمدان فنظر عننا إلى وجه الشيخ ، فإذا عيناه نرنوان جهة القصر
من تحت الرداء الذى ألقاه على عمامته ليتقى به حر الشمس ، وإذا
شعاع غريب يتطاير منهما تطاير الشرر من الجمر . فطارت من ذهن
حمدان معانى الصلاح والتقى ، وحل محلها ما كان يتخيل فى
طفولته أن يراه فى عيون القتلة والسفاحين .

وما نقله من خاطره هذا إلا صوت عبد الرؤوف يقول له : « هذا
قصر الهيصم لعلك تعرفه يا حمدان . ألا تراه أفخم من قصر سيدك ؟ » .
فأوما حمدان برأسه أن نعم ولم يقل شيئا إذ لمع فى ذهنه كالبرق
حينذاك قصر ابن الخطيم ووجه الشاب المطل من الشرفة يقطر شعره
المرجل دهن . وما راعه إلا أن التفت الشيخ إليه قائلا : « إن حمدان
لراض بكوخه . . . راض بكوخه لو تركوه ! » .

نالت هذه الكلمة من حمدان ما لم ينله أى كلام آخر . فاهتز لها
قلبه اهتزازا شديدا . وخيل إليه أن هذا الشيخ يعلم من قصة حياته
ومكون سره مالا يمكن لعبد الرؤوف أن يكون قد ساره ببعضه فى
تلك النجوى القصيرة بالجامع .

ثم عاد الشيخ فقال وهو يتكفأ فى مشيته الهوينى : « فاز المخفون يا حمدان ! فاز المخفون يا عبد الرؤوف ! » وما زال يرددّها حتى انتهوا إلى زقاق طويل فساروا فيه نحواً من ثلثيه ، فانعطفوا يمينا إلى حارة ضيقة مسدودة . فقال عبد الرؤوف حينئذ : « ها نحن أولاء قد وصلنا » . وتقدمهما إلى باب غليظ قد بان عليه القدم ، واسودت زوافره العليا من طول اللمس . فلما كاد يضع يده على مقرعته حتى سمع صوت المزلاج . فدفع الباب قليلا ومال برأسه داخله ولبث هنيهة ثم فتحه على وسعه وأذن لضييفه فدخلا معه . وصعد بهما الدرج حتى قادهما إلى غرفة متوسطة لا بأس بزيتها وأثاثها . فقد كانت مفروشة بطنفتين إحداهما ثينة هى التى فى صدر الغرفة وفوقها الأرائك والوسائد ، والأخرى دونها قيمة وهى الموضوعة فيما بلى الباب .

فلما استقر بهم المجلس أخذ صاحب البيت يرحب بضييفه ويؤانسهما ويدنى الوسائد إلى ظهرهما ويقدم لهما المراوح ، ويروح بإحداها عليهما .

وكان حمدان إذ ذاك يقلب عينيه فيما يرى . فيأخذه العجب أن لا يتم منظر الدار من الخارج عما فى داخلها من النظافة والأناقة والمتاع .

وفتح الباب فدخل غلام صغير يحمل مجمرة فوضعها بين يدي سيده ثم انصرف ، فأخذها الرجل فأصلح نارها قليلا ثم رمى عليها قطعة من العود الجيد فجعل يتصاعد منها دخان أبيض ينفخ بالعرف الطيب . فقدمها إلى الشيخ فأدناها من أنفه يستنشق دخانها ثم جعل يطيب بها ثيابه وعمامته . فلما انتهى من ذلك وضعها دون صدره

فجعل الدخان يتصاعد إلى لجيته وعارضيه ، ويتسرب خلال الشعر الأبيض ، فيخيّل إلى العين أن الشعر يتسائر من لجيته وعارضيه في الهواء . ثم قدمها إلى حمدان فاستجمر بها مليا ولسان حاله يقول : « أنى لى أن أظفر بمثل هذا غير اليوم ؟ » . حتى عرق جبينه من حر الجمرة فسره ذلك وأسر فى نفسه أن هذا العرق سيكون أعقد للطيب فى جسده .

وحين قضى منها لباته ، دفعها لصاحب البيت وما كاد أن يفعل ، وإن عقب العود ليفعم خياشيمه بعد إذ وسوس له خاطره فتسلل به إلى حيث يرى بعين خياله ربة الدار وقد فرغت من تهينة الطعام وتسوية شؤون الدار ، فارتدت حلتها الحرير وسوت شعرها وتطيبت وتجملت بحليها من الذهب والفضة والجواهر ، ووقفت على الشباك تنتظر مجيء زوجها لتستقبله عند باب الدار ثم تحضر له الطعام فتواكله لولا وجود الضيف عنده اليوم . ثم طار به الخيال إلى ابن عمه التاجر عبدان ، وكيف كان يأمل أن يعيش معه أخنه عالية حين يتزوجها عيشة أرغد وأهنأ من العيشة التى يحياها هو وأهله فى المزرعة . وماذا يمنع عبدان وهو تاجر مثل عبد الرؤوف حين يتقدم فى تجارتها أن يسكن عالية فى دار كهذه ويلبسها من الحلل والحلى ما تلبسه زوجة مضيفه فيما تخيلها عليه ؟

ولكن أواه ! أين عالية الآن ؟ لقد خطفها اللصوص قبل زفافها بأيام قلائل . وتذكر ثامة فتحرق قلبه موجدة عليه . أواه . . . كيف السبيل إلى ثامة ؟ ثم تذكر أنه ما سار مع عبد الرؤوف إلى حيث سار إلا ليجمعه عبد الرؤوف عقب الصلاة بأحد العيارين عسى أن يدله على ثامة اللعين . وإذا هو الساعة قاعد فى بيت عبد

الرؤوف ينتظر الغداء مع هذا الشيخ الواعظ . ولا يدري متى ينصرف الشيخ لسبيله فيفرغ عبد الرؤوف له . وخيل إليه أنه انتظر دهرًا دون أن يأتي الغداء . واستبد به الضيق وتذكر انتظار أهله إياه في المزرعة فندم على أن خضع لعبد الرؤوف ولم يرفض دعوته منصرفهم من الجامع . وحدثته نفسه أن ينهض ساعتئذ مستأذنا للانصراف بعذر يختلقه اختلافًا لكي يذكر عبد الرؤوف بما نسي من حاجته على الأقل . فما راعه إلا الشيخ يميل رأسه إليه ويقول له بصوت خافض لا يكاد يسمعه سواه : « أتعرف ثمامة يا حمدان ؟ » .

فارتبك حمدان لما فوجئ به من سؤال الشيخ من حيث لم يتوقعه ، فسكت قليلًا لا يدري كيف يجيبه ونظر إلى صاحبه التاجر كأنه يستجد به . فرآه مبتسمًا كأنه يشجعه على الجواب . فلما أعاد الشيخ السؤال عليه قال له حمدان : « نعم . . . قد جاءني يوما يخطب أختي الصغرى فلما رفضت خطبته انقم مني فاخطفت أختي الكبرى المخطوبة لابن عمي » . فقال الشيخ : « إذًا فما اختطف تلك التي خطبها ؟ »

فأجابه حمدان قائلا : « لا يا سيدى الشيخ . إنه خطب راجية وخطف عالية » .

— فكيف علمت أن الذى فعل ذلك هو ثمامة ؟ .
— لا أحد سواه . وقد رأيته راجية راكبا في كوكبة من الفرسان الملمسين على هيئة الشطار . فما لبثت أختها أن اختفت عقب مرورهم .

فنظر إليه الشيخ مليا ثم اقرب منه حتى كاد فمه يلامس أذن حمدان فقال له : « هل رأيته أو سمعت به قبل اليوم ؟ » .



فصعّب حمدان من السؤال . ولكنه أجابه قائلا : « ما رأيك من قبل ، ولكن طالما سمعت الناس يتحدثون عن صلاحك وحسن وعظك . . » وأراد حمدان أن يستطرد في الثناء عليه . فقاطعه الشيخ قائلا : « حسبك يا حمدان . . . إن عبد الرؤوف حدثني ببعض أمرك . وأخبرني بأنك أهل للثقة وقمين بكتمان السر ، فهل أنت كذلك ؟ » . فخفق قلب حمدان ، وتذكر استحلاف عبد الرؤوف له على ذلك . وتوقع أن يسمع الساعة أمرا بالغ العجب من ذاك الشخص الغريب . فقال له : « أرجو أن أكون كذلك . وقد حلفت لعبد الرؤوف ، وإني على الأسرار لأمين » .

- هل سمعت بالشيخ سلام الشواف وعصابته ؟

- نعم وقد بلغني أن ثمامة منهم .

- رأيك لو أرادوا الفتك بك أيعصمك منهم أحد ؟

- لا عاصم من هؤلاء فيما سمعت . ولكن ماذا يحملهم على قتلي ؟ اللهم إلا أن يكون ثمامة .

- دع عنك ثمامة فإنه لا يقدر على ذلك . . . ولكن إن أفشيت لهم سرا اتعنوك عليه فلا تلومن إلا نفسك .

ودهرش حمدان لكلام الشيخ وعجب من شدة لهجته وهو ينطق بهذه الكلمات الأخيرة . وأيقن أنه أراد بها تهديده . ولكنه رأى أن يمضي في تجاهله لحقيقة مقصد الشيخ حتى يصرح به . فقال له : « زأني لي أن أؤمن على سر لهم ؟ » .

فنظر الشيخ نظرة إلى عبد الرؤوف ثم ابتسم لحمدان ابتسامة غريبة دب لها الرعب في قلبه . وقال : « فاعلم يا حمدان أنني منهم .

وقد اتمنتك على سرى وأوليتك ثقتى فحذار يا هذا أن تخوننى
فتخسر حياتك » .

ولم يدعش حمدان كثيرا لسماع هذا القول العجيب . فقد توقع
أن يسمع شيئا كهذا منذ ألقى عليه الشيخ أسئلته الغريبة . بل أحس
الآن بالطمأنينة إليه والقرب منه بعد ذاك الارتياح الخفى الذى ظل
يساوره منذ رأى عبد الرؤوف يساره فى الجامع . وتذكر ما رآه من
صلابة يده وشثانة أصابعه وما أنكره من ذاك الشر الذى تطاير من
عينيه عند مرورهم بقصر الهيصم . . فاستراح الآن قلبه من كل حيرة
كانت تنوء به .

قال حمدان وقد تطلق وجهه وانطلق لسانه : « اطمئن ياسيدى ،
فسرك فى قلبى لا يميزه حلقى ولو جازت الشفار عليه » .

وسمعت حركة من خلف الباب فوضع الشيخ يده على فمه إشارة
السكوت ، وقام صاحب البيت فخرج من الباب ثم عاد فقال : «
هلما إلى الطعام فقد أعد » فقاما معه إلى قائمة الطعام فى وسط
الدار ، فإذا خوان كبير ممدود قد صفت عليه أطباق الطعام أصنافا
وألوانا . فطفقوا يأكلون وصاحب البيت يياسطهما ويقدم لهما اللون
تلو اللون . وكان حمدان قد اطمأن قلبه ففتحت شهيته ، ورأى
طعاما لا عهد له بمثله فجعل يأكل ويأكل حتى كاد يعجز عن
النهوض شبعاً . وقد لوحظ أن الشيخ يأكل أكلا ذريعا لا يكاد يستقر
على طبقه شئ حتى يأتى عليه ، فلم يعجب من صنيعه بعد إذ عرف
حقيقته . وإنما أخذه العجب من جمال القاعة وازديانها بالأمثلة
والرياش والستائر والبسط الثمينة ، ومن ذلك الخوان وما عليه من
الأكال المتنوعة والأطباق البديعة والأكواب الفاخرة ، فتفكر فى أمر

هذا التاجر كيف يكون عنده كل هذا المتاع والزينة ، وكيف يتيسر له الإنفاق على كل هذا العرف ، وإن حانوته الصغير وما فيه من البضائع القليلة لا يعقل أن يدر عليه ما يقوم ببعض ما رأى عنده . فلا بد أن يكون لديه مورد آخر للرزق . وما لبث أن ذكر صلته بالشيخ بهلول الذى اتضح له الآن أنه أحد العيارين من أتباع الشيخ سلام الشواف ، وقد اتخذ عبد الرؤوف موضع سره . فماذا يمنع عنده أن يكون عبد الرؤوف عيارا فى صورة تاجر كما كان الشيخ بهلول عيارا فى صورة واعظ ؟ حقا إن أمر هؤلاء القوم لعجيب وعسى أن يطلع غدا من أمورهم على ما هو أعجب وأغرب . ومما قوى عنده صدق ظنه هذا ما اطرد عنده من أن ما يظهر للناس من حال عبد الرؤوف يقل دائما عما يخفى منه ، فحانوته أقل من داره ، وخارج داره أقل من داخله ، وغرفة الضيوف أقل من قاعة الطعام ، وهكذا دواليك . فلما اقتنع بصحة ما ذهب إليه أو كاد ، انبثق له سؤال آخر : ترى ما الذى حمل التاجر والشيخ وهما ما هما — على الاهتمام بأمره كل هذا الاهتمام حتى أفضيا بسرهما إليه دون غيره من الناس ؟ وحاول جاهدا أن يجد جوابا يسرّج إليه فأعياه ، ولكنه موثق أن هذا السر لا يلبث أن ينكشف له غدا . ولعله لا يرح الدار اليوم حتى يكون قد عرفه فإن الشيخ لما يقل كل ما أراده ، إذ حضر الطعام فقطع حديثه ، فلينتظر قليلا ولا يتعجل .

ولما فرغوا من طعامهم دار الغلام عليهم بمغسلة فضية فجعل يفرغ الماء على أيديهم من إبريقها الرشيق اللامع كأنه أوزة مصنوعة من الفضة . وقد أحس حمدان وهو يغسل يده ويتمضمض بالإشفاق على ذلك الإناء الثمين أن يغسل الوضوء عليه أويثف الماء فيه .

وكان يتوقع أن يعودوا بعد الطعام إلى الغرفة التي كانوا فيها . فإذا بصاحب البيت يقودهما في ممر طويل ينتهى بدرج ضيق نزل بهما فيه حتى دخل بهما إلى حجرة واسعة تفوق فى زينتها وأثاثها ورياشها كل ما رأى فى الدار من قبل . ولها ثلاثة أبواب من داخلها مرخاة عليها ستائر من الحرير الأسود ، رفعها عبد الرؤوف وفتح الأبواب فإذا صحن واسع فى وسطه فسقية يتفجر الماء من نافورتها ، ومن حولها أصص مختلفة الأحجام والأشكال تحمل أشجار الورد والريحان والفل والياسمين وغيرها من الزهور .

وما أفاق حمدان بعد من دهشته حين أقبلت جارية كهلة لا تخلو من آثار الملاحه فقرشت أمامهم بساطا من الجلد الأصفر الناعم عليه نقوش بدعية وتصاوير . ثم خرجت وما لبثت أن عادت تحمل أكوابا وأباريق فضفتها على البساط . ووقفت قليلا كأنها تنتظر أمر سيدها، فأومأ سيدها لها فانصرفت وأغلقت الباب من خلفها . ولم يدر حمدان ماذا يضطرب فى قلبه من الخواطر إذ ذاك ، ولكنه ازداد يقينا بصدق ما ظن فى حال عبد الرؤوف .

قال عبد الرؤوف حين خرجت الجارية : « الآن نستطيع أن نتحدث فيما نشاء كما نشاء دون رقيب إلا هذا الشراب » . فقال الشيخ : « قد يكون الشراب رقيقا عليك حين تأذن له أن يلعب برأسك » .

فقال عبد الرؤوف وقد ملأ ثلاثة أقداح وضعها أمامهم : « أما إنه ليعلم أنا لا تأذن له بذلك أبدا » . ورفع الشيخ قدحه فجعل يتحساه تحسيا . وكذلك فعل عبد الرؤوف . واعتلر حمدان بأنه لا يشرب الخمر أبدا . ولكن الشيخ نظر إليه مبتسما وقال له : «

ويحك يا حمدان إنه شراب منعش يزيل عنك الهم ، ولا يبلغ بك حد السكر ، فاستمتع به ولا تحف .

فراى حمدان أن ينتهز هذه الفرصة فيذكره بأمره ليصل ما انقطع من حديثه ، فقال : « إن همى لا يزول يا سيدى حتى أسرد عالية أختى » .

فقال الشيخ : « سنتحدث الساعة فى أمرها فاشرب » .

ونظر فراى وجه عبد الرؤوف تجلله غاشية من الكآبة فقال فى نفسه : « لايد أنه ذكر ابنته الضائعة » وهم أن يقول للشيخ : « فما بال عبد الرؤوف لم يزل الشراب همه ؟ ! » ولكن عبد الرؤوف ما لبث أن سرى عنه وعاد إلى حاله من البشاشة والارتياح . . .

فرفع حمدان القدح إلى فمه فلما ذاق مرارته عبه عبا حتى أفرغه كما يشرب المريض الدواء على كره منه . فلما انتهى منه نظر فباذا أصحابه ينظرون إليه ويتضحكان .

وعرض عليه عبد الرؤوف أن يملا قدحا آخر ، فشكره حمدان واستغفاه .

فقال الشيخ : « دعه يا عبد الرؤوف فحسبه اليوم قدح واحد » . ثم التفت إلى حمدان قائلا : « أرجو ألا يتغير حسن رأيك فىنا بعد ما عرفت حقيقة أمرنا يا حمدان » . فقال له حمدان متاثرا : « إنكما واسيتماني وأطعتماني ووعدتماني بمساعدتي فى أمر أختى . فكيف يتغير فيكما حسن رأيى ؟ هذا لا يكون أبدا » .

— فما تقول فى العيارين ؟

— قوم يقسون على الأغنياء ويرحمون الفقراء .

— أتقول هذا مجاملة لنا ؟

- لا والله لقد كنت حسن الرأى فيهم ، ولا أدرى إلا أن الله سلطهم على الأغنياء عقابا لهم على منعهم الزكاة والإحسان وهضمهم حقوق أمثالي من العاملين في أرضهم : فاستار وجه الشيخ وطرب عبد الرؤوف فقال : « زه ! لكأنك يا حمدان ولدت عيارا » فقال الشيخ : « كلا يا عبد الرؤوف . إنه ما صار عيارا بعد . العيار مظلوم يشعر بظلمه فينتصف لنفسه من ظالمه بيده . وهذا مظلوم ولكنه لا ينتصف ، فهو نصف عيار » .

فقال عبد الرؤوف : « فليس بينه وبين أن يصبح عيارا إلا خطوة واحدة »

فسكت الشيخ قليلا ثم قال لحمدان : « فما يمنعك يا حمدان أن تكون عيارا ، فإنى لأراك تصلح أن تكون معنا ؟ » .
قال عبد الرؤوف مؤيدا كلام الشيخ : « إى والله إنك لذو أنف حمى وقلب ذكى وساعد قوى ! » فتردد حمدان قليلا ثم قال : « لكنى لا تطوع لى نفسى أن أسطو على أموال غیری »
فقال الشيخ : « ويحك يا حمدان إنا نسطو على أموال غيرنا ، ولكننا لا نسطو أبدا على حقوقهم » .

فقال حمدان : « أليست أموالهم حقوقا لهم ؟ » .
فالتفت الشيخ إلى عبد الرؤوف قائلا : « أرايت يا عبد الرؤوف إنه ما صار عيارا بعد ؟ » .

ثم قال لحمدان : « أهيصمى أنت أم حطمى ؟ » .
- بل حطمى .

- أرايت قصور ابن الخطيم وما تحوى من أموال ومتاع ؟ .
- ما رأيت إلا قصره الذى هنا بالقرية .

— فحسبى هذا فاعلم أن ما فيه ليس كله حقاً له ، فإن فيه حقوق الفقراء والمساكين فى الزكاة والصدقة ، وإن فيه حقل يا حمدان وحقوق أمثالك من الأكارين الذين يستثمرون له أرضه ، وهو قاعد يلهو ويلعب ، فيستأثر دونكم بثمراتها ولا يترك لكم منها جزاء عملكم وكدكم إلا نزراً يسيراً لا يكفيكم ، فذلك ماله وملكه فيما يقول الناس . ولكن ليس حقه فيما يقول الله . الله

— وليس حق العيارين كذلك ، فكيف يحل لهم أن يأخذوه ؟ .

— ما تقول فى القوم المحتسين ؟ .

— رجال تطوعوا الله ! ألا يروا معروفاً إلا أمروا به ، ولا منكراً إلا نهوا عنه ، لا تأخذهم فى ذلك لومة لائم .

— فكذلك العيارون ، بيد أن العيار يعتمد فى ذلك على الفعل إذا اعتمد المحتسب على القول .

— ولكن المحتسين لا يأخذون شيئاً لأنفسهم .

— فذلك شأنهم ، لاضير عليهم أن يحتسبوا عند الله ثواب ما يعملون . ولكن ما تقول فى العاملين على الصدقات ؟ . ألم يجعل الله لهم فيها حقاً فهم يأخذونه ؟ .

— بلى .

— فنحن معشر العيارين كهؤلاء فى هذا السبيل ، تأخذ حقنا فيما نغنمه من أموال الأغنياء بقوتنا واقتدارنا ، ثم ننفق ما يفضل عن حاجتنا على المستحقين من الفقراء والمساكين وذوى القربى واليتامى وابن السبيل .

— ولكن العيارين فيما أعلم لا يأخذون نصيبهم من ذلك المال المعروف ، بل يسرفون فى الإنفاق على أنفسهم ولا يقتصدون .

- حسابهم في ذلك على الله ، إن شاء عاقبهم وإن شاء غفر .
وما هم إلا بشر ولا يدعون العصمة ، ومثلهم في ذلك كمثل من
يغل في الصدقات من العاملين عليها وهم كثيرون ، وقد جاء في
حقهم وعيد شديد في الكتاب والسنة ، وإنا بعد لنطمع في عفو الله
وتجاوزه ، من حيث إن لنا في أخذ النصيب بالمعروف مجالا للتأويل
وسعة في التقدير .

وكان حمدان قد عجب من نفسه كيف جرؤ على محاوره الشيخ
ومناظرته . وكيف انطلق لسانه في هذه الشئون العلمية الدقيقة بذلك
اليسر وهو أكار جاهل حتى وكأنه يلهم ما يقول إلهاما . ترى أكان
ذلك من فعل ذلك القدح من الشراب المر ؟

ولم تبهره بلاغة الشيخ كثيرا لأن الشيخ كان رفيقا في جداله
لطيفا معه ، ولأن حمدان كان مأخوذا بما وفق هو إليه في الحوار من
المنطق الصائب والقول السديد . أما عبد الرؤوف فقد كان يصفى
إليهما بلذة وشغف ، وقد ملكه العجب من براعة حمدان في القول
وقوة حجته حتى ساءل نفسه مرارا : أفلو كان مكان حمدان كان
يقدر أن يقول مثله ؟ .

انقطع حمدان آخر الأمر عن مجارة الشيخ إذ لم يستطع أن يعقب
على كلامه الأخير بشيء . ولكنه لم يجد في نفسه غضاظة من هزيمته ،
ولم ينقص ذلك من زهوه بما أعجبه من توفيقه في جولاته الأولى إلا
قليلا . لا بل شعر حمدان في دخيلة نفسه بالارتياح لهزيمته ، فقد
كانت بعض تلك المعاني التي أفصح عنها الشيخ تجول في فكره من
قديم ولكن على حال من الغموض والإبهام . فكان موقفه وهو

يجادل الشيخ موقف من يعارض فى رأى ليستوضحه ويزداد به اقتناعا .

وسر حمدان كذلك إذ خيل له أنه قد أدرك الآن السبب الذى دفع هذين العيارين إلى الإفضاء بسرهما إليه . فقد أراد أن يدخله فى جماعتهما لما توسما فيه من الاستعداد لذلك : أليس هو مظلوما تأثر النفس ؟ فهو الآن نصف عيار كما قال الشيخ ، فإذا انتصف لنفسه من ظالمه بيده صار عيارا .

يبد أنه سرعان ما اغتم حين ذكر أنهما لم يعطفا عليه لوجه الله ، بل لمنفعة يتغيانها من ورائه باجتهاده للانضمام إلى العصابة . وتذكر أخته عالية وكيف نسيا ما يشغله من أمرها وما اهتما إلا بما يعنيهما من أمره . وإنه ليهما بأن يذكرهما بذلك إذ قال عبد الرؤوف وقد رأى انقطاع حمدان عن التعقيب على كلام الشيخ : « لعلك اقتنعت الآن يا حمدان بأن العيارين قوم صالحون لا ينبغى لمثلك أن يتخرج من الانتساب إليهم » .

فرأى حمدان الفرصة قد سحت ليدلى بما أراد فقال : « إني إن اقتنعت بحجة الشيخ فيما قال فقد بقى فى نفسى شئ من الانتساب إلى قوم يتخطفون نساء الناس »

فتمعر وجه الشيخ قليلا وقال : « من قال لك هذا ؟ حاشا للعيارين أن يأتوا مثل هذا العمل الدنىء » .

فقال عبد الرؤوف : « إن حمدان يا سيدى يعنى خطف أخته »
فقال الشيخ : « لا حق له أن يرمى العيارين بما يخالف ما درجوا عليه قبل أن يثبت من الأمر » .

قال حمدان عند ذلك : « لا يفضيك قولى يا سيدى الشيخ ، فما زلت أعتقد أن العيارين لا يتعرضون لنساء الناس حتى كان ما كان من ثامة . وما كان ثامة ليجرؤ أو يقدر على ما فعل لولا انتسابه إلى جماعتكم » .

فقال الشيخ : « لو تريت قلبلا حتى أحدثك بأمر ثامة ، لعلمت أننا برآء مما فعل ، وأنه فعل ذلك من أجل غيرنا لا من أجلنا ، وأن الفرسان الذين كانوا معه ليسوا من جماعتنا » .
فقال حمدان متلهما : « فمن كانوا ؟ » .

فأجابه الشيخ بهدوء : « كانوا نفرا من غلمان سيدك ابن الخطيم » .
فذهل حمدان من هذا النبأ الذى لم يتوقعه قط . وأراد أن يقول شيئا فوقف الكلم فى حلقه الذى أصابه جفاف شديد ، وأحس كأن الحجرة تدور به . وفى هذه الغمرة تمثل لعينه فى مثل ومضات البرق وحده ذلك الشاب المطل من شرفة قصر ابن الخطيم بشعره المرجل المدهون . وأشفق عبد الرؤوف على حمدان مما غشيه من الكرب حتى جعل العرق يتفصد من جبينه فى مثل حبات البرد ، فقدم له شيئا من الشراب شجه بقلده من الماء ، فشربه حمدان دون أن يقول شيئا وما هى إلا هنيهة حتى بدا حمدان كأنما أفاق من غشية ألت به ، وأخذ يمسح العرق عن وجهه بأطراف ثيابه ثم نظر إلى الشيخ فقال : « إننا نعرف كل شئ . لنا عيون فى كل مكان تنقل إلينا الأخبار » .

— أليس ثامة من جماعتكم ؟ فكيف اتصل بغلمان ابن الخطيم ؟
— لم يبلغ ثامة أن يكون من الجماعة ، وإنما كان من غلماننا الذين نستعين بهم فى صغار الأمور . وقد اختفى عنا منذ ارتكب حادث أحتك ، ونحن فى طلبه حتى نبطش به جزاء خيائته لنا وإفشائه سرنا .

- وبله . . . أوقد أفضى سرهم ؟ .
- لا تزع ! فما كان لا يعرف إلا نفرا من غلماننا الذين هم في مثل درجته ، وقد قبض على اثنين منهم بسعيه ووشايته .
- أفليس عليكما منه خوف ؟ .
- لا يا حمدان فليس يعرفني ولا يعرف عبد الرؤوف ولا أحدا من الجماعة غير الغلمان .
- أليس يعرف الشيخ سلام الشواف ؟ .
- ويحك يا حمدان ، ذاك رئيسنا لا يعرفه إلا سبعة منا ليس عبد الرؤوف أحدهم . فلهش حمدان وقال : « حتى عبد الرؤوف لا يعرفه ! »
- فابتسم الشيخ وقال : « حتى عبد الرؤوف ، إنما يتصل به من طريقى ، وستكون أنت معى مثل عبد الرؤوف ، ليس بينك وبين الرئيس إلا شخص واحد هو أنا . فانظر يا حمدان كيف نلت من ثقتنا من أول ما عرفناك ما لم ينله سواك » .
- وحينئذ قال له عبد الرؤوف : « فهل بقى فى نفسك شئ بعد يا حمدان ؟ » فقال حمدان : « لا والله ما بقى فى نفسى شئ ، ولكنى لا أجدنى أستطيع أن أنفعكم فى شئ حتى أجد أختى عالية أو أعرف مصرها » .
- قال الشيخ : « فقد عرفت مصرها الآن . إنها فى قصر ابن الحطيم بالكوفة ، وإن ثامة هو الذى اختطفها له لمعتصم هناك فى القصر » .
- فجن جنون حمدان وصاح وهو يتميز من الفيظ : « والله لأسرين الليلة إلى الكوفة فلأفتحمن القصر وأستقذن أختى ! » .

- خفض عليك يا حمدان ، فليس ذلك بالأمر الهين . إن للقصر
لحراسا أشداء .

- فلاشكونه إلى السلطان !

- افعل إن شئت ولن تجدك الشكوى شيئا ، إن للمال لسلطانا
على السلطان .

- فماذا أصنع ؟ قولوا لى ماذا أصنع ؟

- كن عيارا . حارب معنا طغيان المال . كن معنا حربا على
الأغنياء ، تنقص أموالهم فتتقص من قوتهم وطفيانهم . انتقم منهم
لنفسك ولآلاف المظلومين أمثالك . اسلب منهم ما استطعت كما
يسلبون الفلاح ثمرة كده ، والأجير جل أجره على جهده والفقير
معلوم حقه .

فصاح حمدان حينئذ : « ويل للمال ! ويل للأغنياء ! خذونى
معكم . أنا منكم ! أنا منكم ! »

فبسط الشيخ له يده فصافحه ثم ضرب بها على صدره وقال : «
أبشر يا حمدان فلن تجوع بعد اليوم ولن يهضم حلقك ، وهذا أخوك
عبد الرؤوف سيلقنك دستورنا ثم يبلغك ما يجب عليك عمله » .
- والمزرعة أعلى أن أتركها ؟

- لا بل تبقى فيها كما أنت . . ستكون عيارا فى صورة فلاح .
فسكت حمدان قليلا ثم قال وفى صوته رنة الحزن : « وأختى
عالية يا سيدى الشيخ ؟ » .

فقال الشيخ : « سنبل جهلنا فى استقازها إن كان إلى ذلك سبل » .

- إن كان إلى ذلك سبل !

— أجل يا حمدان . لسنا جيشا يقاتل للفتح والغلبة فى وضع النهار ، وإنما نحن جماعة تعمل فى الخفاء وتغير على أهدافها فى الظلام .

— فما بمنعنا أن نكون جيشا ؟

— ويحك يا حمدان أتريد منا أن نحارب السلطان ؟

— لم لا ؟ ألسنا نحارب طغيان المال ؟ فمن ذا يحميه من بأسنا إلا السلطان ؟ .

فنظر الشيخ مليا إليه ثم التفت إلى عبد الرؤوف قائلا : « أرايت يا عبد الرؤوف إن أخاك ليس عيارا إنما هو ثائر » .

فقال عبد الرؤوف : « اعلمه يا سيدى فإنما به هم أخته ، فهو يحلم بغزو الكوفة لتخليص أخته من قصر ابن الحطيم . وقد كنت فى مثل حاله يوم اختطف هذا اللعين ابنتى وعلمت أنها فى قصره ولم أجد إليها سبيلا . وغدا تهدأ ثورته ويستمر مريره ويكون عيارا صالحا » .

٨

خرج حمدان من عند عبد الرؤوف ، واتخذ سبيله راجعا إلى مزرعته ، وقلبه مغمم بالخواطر والشجون تذهب به كل مذهب ، وشعر بالشوق الشديد إلى لقاء أهله بالكوخ ، كأنما غاب عنهم دهورا طويلا ، لكثرة ما مر به من الحوادث فى يومه هذا وما رأى وما سمع من الغرائب والعجائب ، حتى لم يكذب يصدق أنه ما فارقهم إلا فى صباح ذلك اليوم .

وكانت الشمس قد مالت للغروب ، فنفضت على رمال الطريق ، وعلى السهول والتلال عن يمينه وشماله ، وعلى المزارع وما فيها من

أكواخ وجواسق ، وعلى غصون الأشجار وفروع النبات ذلك اللون الذهبى الرائع ، فخیل إلى حمدان أنه یسير فى عالم جدید غیر ذلك العالم الذى سار فيه حين خرج من كوخه یوم القرية فى حاشية الصباح . وما كان هذا المنظر بجدید على حمدان ، فطالما رآه فى ساعة الأصل وهو یسير على هذا الطريق عینه من القرية إلى المزرعة ، دون أن یثیر فى نفسه هذا الإحساس الغریب على هذا الوجه من القوة والوضوح . ولكنه كان یشعر حیثئذ بأنه قد استحال شخصا جدیدا منذ اتصل بالشیخ والتاجر وعرف منهما من أسرار الحياة وأحوال الناس ما عرف ، فلعل شعوره بهذا التبدل العجیب فى نفسه هو الذى فتح عینه ساعتئذ على ما فى منظر الكون فى وقت الأصل من الغرابة والروعة .

وكان عبدان قد وجد فى نفسه شیئا من القوة والنشاط ، فنهض عن فراشه وخرج یفقّد عمل الأجرین فى المزرعة ، فلما رأى حمدان قادمًا أقبل یسعى إلیه . فعنقه حمدان على خروجه وهو بعد واهن القوة . فقال له عبدان : « كلا یا حمدان إننى الآن بخیر ، وما عدت أشكو شیئا » . فسر حمدان لما رأى من برئه وخفته ، وانطلق معه صوب الكوخ ، واستقبله أهله فرحین مستبشرین بمقدمه كأنما كان ضائعًا فوجدوه .

وما كاد یخلع جبته حتى أقبلت علیه أمه وزوجته وأخته یسألنه هل وجد أثرًا لعالية أو سمع عنها نبأ جدیدا . فجعل یقص علیهن وعلى عبدان ما وقع له فى ذلك الیوم حتى إذا وصل إلى خبر التاجر والشیخ أمسك عنه ، واكتفى بأن حدثهم أنه اتصل بجماعة من العیارین ، وعرف منهم أن عالية فى قصر ابن الحطیم بالكوفة قد

اختطفها ثمامة له ، وأن الذين كانوا مع ثمامة ليسوا من العيارين بل من غلمان ابن الخطيم ، وأن العيارين وعدوه بمساعدته في استنقاذ أخته .

وقد تألموا جميعا لمصير عالية ، وطفقوا يلعنون ابن الخطيم ، ويدعون عليه وعلى ثمامة إلا أنهم وجدوا شيئا من الطمأنينة لما تجددهم من الأمل في استرداد عالية ، فباتوا تلك الليلة يحلمون بروجوعها .

إلا راجية فإنها أرقت وباتت تثقل على فراشها والهواجس تلعب بها ، فقد آلمها ما ظهر من ثمامة من الخسة والنذالة ، إذ اشتغل قوادا لابن الخطيم حتى تبرأ منه العيارون وندروا دمه . ولكنها تشعر بنسمة من الارتفاع تتسلل إلى قلبها لأن ثمامة ما اختار عالية دونها حب أو إعزاز . ثم انتقل خاطرها إلى عبدان فجعلت تنحسر إذ خاب أملها في اجتذابه إليها ، فما زاده غياب عالية إلا تعلقا بها ونفورا من راجية على فرط تحببها إليه . وعنايتها به في أيام مرضه . فلتعد عالية على الرحب والسعة فما في غيابها أى نفع لها ، وإنها بعد لفى شوق إلى رؤية أختها الجميلة .

وطار بها الخيال إلى قصر ابن الخطيم ، وأخذ يصور لها ما فيه من نعيم ومتاع فقالت لنفسها : « إن عبدان مستهام بعالية يدرب شوقا إليها وينثر منى ولا يطيق وجهى . فلولا كنت مكانها فى قصر ابن الخطيم فيجتمع شملها بشمل حبيبها وليكن مصرى هناك ما يكون ، فداء لأختى وقل لها الفداء ! » .

وما كاد عبدان يشعر بالإبلال من علته حتى عاد إلى القرية ليقيم فى داره ويفتح حانوته ، إلا أنه كان يلتقى بمحمدان دائما ولا ينقطع

عنه يوما واحدا . وظل حمدان أياما يكتف عن قصة انضمامه إلى العيارين ثم لم يجد بدا من إخباره بذلك دون أن يفشى إليه بسر الشيخ بهلول ولا بسر صديقه التاجر عبد الرؤوف . وإن عبدان ليرى اتصال حمدان بجاره عبد الرؤوف واجتماعهما بحضوره تارة وفي غيابه أخرى ، فلا يعدو ذلك عنده أنها صداقة قد تولدت بينهما من سابق الصلة التي بين عبدان و عبد الرؤوف ، ثم قواها ما يديه عبد الرؤوف من التألم لخطب عالية والاهتمام بأمرها . أما أهل بيته فظلوا يجهلون حقيقة أمره ، وإن نكروا شيئا من التبدل في طباعه وعاداته ، ولحظوا كثرة خروجه ليلا وتأخر مجيئه إلى ما بعد منتصف الليل ، وأحيانا إلى قرب طلوع الفجر ، ونكروا كذلك وجود الأسلحة الماضية عنده ، وتقلده بعضها عند الخروج ، وإن كان يورهمهم أنه يفعل ذلك كله سعيًا لاستقاذ عالية . ولحظوا امتلاء يده بالمال وسخاءه في الإنفاق عليهم ، حتى رفع عيشهم وحسن ما يأكلون وما يلبسون ، وكثر اعتماده على الأجراء والأجيرات في عمل المزرعة دون أن يشرك معهم أو يشرك أخته وزوجه في العمل إلا قليلا ، فإذا قيل له في ذلك من غير أهله قال لهم إنه أصبح شريكا لعبدان في تجارته فذلك نصيبه في ربحها . أما أهله فكان يقول لهم : « هذا رزق ساقه الله إلينا من فضله ، فكلوا واشربوا ولا تسألوا عما لا ينبغيكم » فكانوا يتعجبون من أمره ويسكتون .

وكان يحسن إلى أجرانه ويعطف عليهم ويعطيهم أجورا أفضل مما يجذونه عند غيره ، فكانوا يحبون العمل عنده ويجتهدون فيه ، فكان إذا رأى منهم ذلك تهتد وقال في نفسه : « ويحكم ، ما يجنى من اجتهادكم هذا إلا اللعين ابن اللعين » .

وما انقضت ثلاثة أشهر منذ اشتغال حمدان بالعبارة حتى صار يعرف سننها وأسرارها وحيلها وخططها ، وبرع في ركوب الخيل كرا وفرا ، وأتقن الرماية وسائر فنون القتال . وسرعان ما تقدم عند جماعته وعرف بينهم بالبطولة والإقدام ، فكانوا يعتمدون عليه في المهمات . وكأثما وجد في هذه الحياة الجديدة الحافلة بالمغامرات العظيمة والمفاجآت العجيبة تعزية له عن مصاب أخته ، فيها مضى الهارب من شر يطارده إلى أى ملاذ يصل إليه ، لا يخاف فى طريقه شيئا لعلمه أنه لن يكون أهول مما خلفه ، فكان ذلك سر نجاحه الباهر فى هذا اللون الشاق من ألوان الحياة ، وبه استطاع أن ينسى همه إلى حين .

٩

أما عبدان فلم يجد مهربا من همه غير عمله الممل فى حانوته الصغير ، لا يخصص ما يخرج منه وما يدخل إليه ، ولا يدرى كم يربح وكم يخسر ، ولا يبالي أكثر الشارون منه أم قلوا ، ويقضى جل وقته بالجلوس إلى جاره عبد الرؤوف يستريح بالشكوى إليه ، حتى إذا لقي حمدان فى حانوته أو حانوت جاره أو فى المزرعة سأله ما فعل فى شأن عالية ، وماذا تم من سعيه فى استقذاها . فيعبله حمدان بأن ذلك سيتم وشيكا ، ثم يشرح له ما يقوم دون ذلك من العقبات ويوصيه بالاصطبار قليلا حتى ينجح التدبير الذى يريد القيام به مع جماعته لمباغطة حراس القصر واقتحامه . أو مغاللتهم والتسلل إليه ثم الفرار بعالية . فكان عبدان يطوى صدره على ألمه ولا يقول شيئا . حتى عيل صبره من الانتظار وضاق صدره بمطاوله حمدان فقال يوما

وقد اختلأ في دار عبدان وليس معهما أحد : « بل نسيت أختك يا حمدان وشغلكت عنها هؤلاء العيارون وما تغنم من كسبهم الحرام » .
فهم حمدان أن يثور على ابن عمه هذه الكلمة الجارحة ، ولكنه آنس من شدة التياحه ونفاد صبره ما جعله يشفق عليه فقال متلطفا :
« لا والله يا ابن عمى ما نسيتهما ، وما خالطت هؤلاء القوم إلا من أجلها لعلى أستقلها بعونهم وبريحهم » .

— فأين هذا العون وهذى الريح ؟ .

— أحسبني قد حدثتك بكثير مما فعلنا ، لقد حملنا حمالات موفقة على ذلك اللعين ابن الخطيم فنهينا دوره ونقبتنا مخازن غلاله ومطونا على قوافله ورزأناه أموالا جسيمة ، ولن ندعه حتى نلصق أنفه بالرغام .

— فهل أفردتم ابن الخطيم بذلك ؟ إنكم لتسطون على غيره كما تسطون عليه .

— نعم فكل أولئك من طغاة المال ، وقد آلبنا أن نحارب طغيان المال حيث كان .

— فما صنعت شيئا ما تركت أختك قاعدة فى قصر ابن الخطيم ، يفعل بها ما يشاء من المنكر وأنت لاه عنها بالسطو على أمواله مع عصابتك . والله ما ترزأون من ماله بما تفعلون إلا مقدار ما يبرز الطائر من النهر العظيم يغمس بمنقاره فيه . إن هؤلاء العيارين إنما غرضهم المال ، فلتجعل أختك ليلة واحدة غرضك ! .

— إن اقتحام القصر ليس هينا كما تظن .

— إن عجزتم عن ذلك فدعنا نشكه إلى السلطان .

— لن نجدنا ذلك شيئا ، فوالى الكوفة وعامل القرية ومن دونهما
من أولى الأمر كلهم صنائع لابن الحطيم .
— فلنفضحه ولنعلن سوء عمله فى كل مكان .
— إن نحن فعلنا هذا فسيأخذ ابن الحطيم حذرہ وينقلها من قصر
الكوفة إلى مكان مجهول فلا يبقى لنا إليها سبيل ، ولكن أمهلنا بضعة
أيام آخر فسترى ما يسرك .

كان حمدان قد تأثر من كلام ابن عمه وشعر بأنه قد فرط حقا فى
جنب أخته ، فكلّم جماعة العيارين كلاما شديدا فى هذا المعنى ،
وهددهم بالانفصال عنهم إذا لم يعجلوا باستنقاذ أخته ، فرفعوا أمره
إلى رئيسهم فتولى تدبيره بنفسه ، فبث عيونہ لرصد حركات ابن
الحطيم حتى علم أنه سيخرج بحرمة إلى جوسق له بقرب النجف ،
فندب فرقة من أشد رجاله وأمهرهم فيهم حمدان ، فاقتحموا الجوسق
ولم يكن معه إلا قليل من الحرس فكفّوا أيديهم وقتلوا واحدا منهم
هم بالمقاومة والبطش ، ثم اندفعوا فى البيت فوجدوا ابن الحطيم
سكران بين قيانہ لا يكاد يعى ما يدور حوله وهن يسقينه ويرقصن
بالدفوف والصنوج بين يديه .

وما وقع بصر حمدان على وجهه الأبيض وشعره اللامع الرجل
حتى عرفه ، فرفع سيفه وهم بقتله فاعترضه جماعته ومنعوه من ذلك
وذكروه بأوامر الرئيس القاطعة بألا يقتلوا إلا من قاوم ولا يتعرضوا
للنساء ، فاطاع حمدان على مضض .

وتصايح النسوة حين رأينهم واستولى عليهن الذعر فتكاكان على
سيدهن يلدن منه بركن ضعيف . فصاح فيهن قائد الفرقة بأن يسكنن
والأخوف عليهن ما بقين فى مكانهن ولزمن السكوت ، فخضعن

للأمر طائعات وجلات . وقام أحدهم بالسيف على رأس السيد المخمور وقد أيقظه الذعر من خماره فجعل ينظر إليه فاغرا فاه وفرائضه ترعد .

وتفقد حمدان أخته فما وجدها بينهن ، فانطلق ببعضهم إلى الغرف الأخرى يتفقدونها ، ووجدوا إحداها مغلقة فافتحموا بابها فإذا مخدع وثير الفراش يتضوع الطيب فيه ، وإذا امرأتان إحداها جالسة وعليها حلة لا زوردية والأخرى قائمة على رأسها تمشطها وتزينها ، فهبتا مدعورتين ووقف حمدان لحظة كالمدھول ، ثم تقدم إلى أخته فزاجعت خائفة فحسر لثامه فاندفعت إليه وهمت أن تصيح باسمه لولا أنه أشار إليها بالصمت . ونظر حوله فوجد عباءة من الخبز فألقاها عليها وانطلق بها . وما هي إلا لحظات حتى فرغ القوم من نهب ما في الجوسق من النفائس وملك ما على القيان من الحلوى ، فقفزوا على جيادهم فانطلقوا بها كالريح في جنح الظلام . وخشى ابن الخطيم من الفتاح أمره فلم ينه إلى السلطان إلا أن جماعة من العيارين قد اقتحموا جوسقه فنهبوا ما فيه . وقد غلب على ظنه أن حمدان هو الذى أوعز إلى العيارين بأسروداد أخته عالية ولكنه لم يشأ أن يتعرض له لتلا تنكشف فضيخته .

رجعت عالية إلى أهلها ففرحوا بها أشد الفرح كأنما ماتت فبعثت من قبرها حية ، ولكنها كانت تبدى الفرح معهم وتحفى فى نفسها هما لاعجا لا انفكاك لها عنه ولا حيلة لها فيه . وكذلك كان عبدان فما كاد يقضى حظه من فرحة اللقيا حتى دب إليه الهم وساورته الريبة ولعبت به الظنون والوساوس فأخفى كل ذلك جهده عمن حوله ، بيد أن هذا الهم المكنون ما لبث أن تسلسل من قلبهما فدب فى قلوب الآخرين حتى خيل إلى بعضهم أنهم كانوا قبل رجوعها أسعد منهم بعده .

وانتهوا ذات صباح فلم يجدوا بينهم عالية ، فكأنها كانت حلما منح لهم فى المنام ثم انطوى عند اليقظة . وكان حمدان غائبا تلك الليلة عن داره فى إحدى خرجاته البعيدة مع العصابة ولم يعد إلا فى الليلة التالية ، فذهب يبحث عنها فى كل مكان فلم يجد لها أثرا .

واتفقوا جميعا فى السألم لاختفائها ، ولكنهم اختلفوا فى تقديره وتفسير ما دفعها إليه ، بين رفيق بها يلتمس لها المعاذير ، وشديد عليها يرميها بأشنع التهم ، ومزود بين بين لا يدرى ماذا يقول . وكان يجمعهم من وراء ذلك إحساس غريب بأنهم قد فقدوها هذه المرة إلى الأبد فلن يروا لها وجهها آخر الدهر .

وكان عبدان يشعر دونهم بأن بعض التبعة فى اختفائها واقع عليه ، فهو يذكر أن عالية جلست إليه ذات عشية فأخذت تتلطف معه وتسأله عن حال تجارته كأنها تقول له متى زواجنا ، وأنه رد عليها بأجوبة مقتضبة تتم عما فى قلبه من الردد فى قبولها زوجة له بعد انشلام شرفها فكأنه بذلك يؤاخذها بأمر لا ذنب لها فيه . وإنه

ليعلم أن عالية دقيقة الحس تنفذ عيناها إلى ما يجول في خاطر
جليسها فتستغنى به عن كلامه . فلا ريب عنده أنها لما رأت منه
ذلك آثرت الفرار بنفسها خشية أن يتزوجها على غير رغبته مجاملة
لأهلها وسرا لعرضها . كان هذا الشعور بالتبعة ثقيل الوطأ على
عبدان ، وكان مما يزيد عذابه به أنه لا يستطيع أن يكشف به أحدا .
واشتد الحزن بأمها فأسلمها إلى مرض لم تقو شيخوختها الواهنة
على احتماله ، فما لبثت أن قضت نحبا دون أن تعرف أن ابنها
حمدان الأكار قد انقلب عيارا . ولم يجد حمدان بعد وفاة أمه التقيّة
الصالحة من سبب يدعوه بعد إلى كتمان مهنته الجديدة عن أهله ،
فباح لهم بسرّها فما عجبوا له ولا دهشوا منه كأثما كانوا على علم
به من قبل .

وتومى أمر عالية شينا فشينا كأنما ماتت مع أمها فى يوم واحد
 فحزنوا عليهما ، ثم ما لبث الحزن أن بلى بعد حين . ولكن الأيام لم
 تستطع أن تبلى حقد حمدان وعبدان على ابن الخطيم ، فظلا يفكران
 كيف ينتقمان منه وكان عبدان أشدهما فى ذلك . وكانا يعلمان أن
 الناس فى قرية الدوار وما حوفا يعرفون كثيرا من فضائح ابن الخطيم
 وقبح سيرته ، ولكنهم لا يجراء على الجهر بإنكارها خوفا من قوة
 جاهه واتقاء لأذاه . فاتفقا على أن ينتدب عبدان لإعلان فضائحه
 على رؤوس الأشهاد وتأليب الناس عليه ويبقى حمدان ردها له من
 ورائه .

فطفق عبدان يستعدى الناس على ابن الخطيم وينشر فضائحه فى
 كل ناد ومجمع ، فكان يقف على باب الجامع فيصيح : يامعشر
 المصلين - أيرضىكم أن يعمد هذا الغنى الفاجر فيخطف بناتكم
 وأخواتكم ليفجر بهن فى قصره ؟ إن هذا الفاجر قوادين يطوفون
 بالقرى واللساكر يستجيدون له الفتيات فإذا عثروا على فتاة وضينة
 أوعز إلى غلمانهم فاخطفوها وحملوها إليه . أيها المسلمون ! والله لو
 كنا فى دار الكفر لما فعل بنا شر من هذا . ويلكم لا تكونوا كمن
 قال الله فيهم : « كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا
 يفعلون » . وكان يقف على باب حانوته ويصيح : « أيها الناس ،
 هذا ابن الخطيم يرسل غلمانهم فيخطفون له حرائر المسلمين من
 رحاهن ، ألا فليحذر كل امرئ منكم أن يعود إلى رحله فيجد أخته
 أو ابنته قد اختطفها غلمان ابن الخطيم » .

وتناقل الناس أخبار ابن الخطيم وتجاهروا بحكايتها عن عبدان التاجر فصارت حديث المجالس والأسفار . وشق ذلك على ابن الخطيم فأوعز إلى رجال السلطان فضربوا عبدان وعزروه وتوعدوه بالعقاب الشديد إن عاد إلى التشهير بابن الخطيم . فكف عبدان عن التشهير به جهارا ولكنه استمر يحرض عليه ويندد بعمله سرا ، وبلغ ذلك ابن الخطيم فأرسل إليه من غلمانه من هدده بالفتك فما بالى عبدان بذلك إلا أنه أخذ حذره فصار يحمل السلاح دائما فى ثيابه . وكان ابن الخطيم قد صب نغمته على حمدان أيضا لقربته من عبدان فطرده من العمل فى مزرعته ، فانتقل حمدان بأهله إلى قرية الدور فسكنها وابتاع له أنوارا فكان يحمل عليها غلات السواد إلى القرية ، فإذا متخذا ذلك عمله فيما يظهر للناس ليخفى به عنهم أنه عيار ، فإذا كان الليل ارتدى زى العيارين وخرج مع عصابته كعادته . وكان كثيرا ما يرجع على دار عبدان فيتحدث معه قليلا قبل انطلاقه إلى جماعته .

وإنه لفى دار عبدان ذات ليلة فإذا أحد أتباع ابن الخطيم طرق الباب ومعه شرطيان ليقبضا على عبدان بدعوى أنه قذف ابن الخطيم على مشهد منهما ، فأخذا يجراانه وهو يتأبى عليهما - وكان حمدان قد اختبأ فى الدار لما سمع الطرق - فلما سمع المشادة برز لهم وهو شاكى السلاح وقد ثار غضبه فجرد سيفه وأهوى به على التابع فأرداه . فلما رأى الشرطيان ذلك أرسلوا عبدان ودلفا إليه فما أمهلهما أن فلق هامة أحدهما بالسيف ووثب على الآخر فطرحه على الأرض ثم ذبحه .

ووقف حمدان وعبدان على الجثث الثلاث ملقاة أمامهما فخشيا
المغبة وحارا ماذا يصنعان . وليثا برهة يتشاوران ويقلبان وجوه الرأى
حتى استقر عزمهما آخر الأمر على أن يتركا الجثث مكانها ويرحبا
الدار ، فأما عبدان فيختفى ويترك القرية إلى بلد بعيد لا يعرفه فيه أحد ،
وأما حمدان فيبقى عند أهله يعوهم ويرسل لعبدان سرا بعض ما يحتاج
إليه من نفقة إن تيسر له ذلك .

وأسرع حمدان فانطلق باهن عمه إلى بيت أحد أصحابه العيارين ،
فأخذ من عنده ثيابا مما يتزى به طلاب العلم فأمر عبدان فلبسها ثم
انطلق به خارج القرية فانتظرا عند تل هناك ، فإذا بصاحبهما العيار
قد وافاهما على جواد مطهم فانتبذ حمدان بعبدان ناحية فتنجبا قليلا
ثم عانقه حمدان وودعه . ثم دنا من الفارس العيار فقال له : هذا ابن
عمى فأردفه معك وانطلق به فى طريق واسط حتى تنزله حيث يبلغ
بك السير عند الثلث الأخير من الليل فتدعه هناك وتعود . فلم يقل
العيار شيئا وإنما مديده إلى عبدان يساعده على امتطاء الجواد خلفه ،
فلما استقر عبدان فى موضعه همز العيار جواده فاضطرب فى عينى
حمدان ثم اختفى .

السفر الثانى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿واتل عليهم نبأ الذى آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان
فكان من الغاوين * ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع
هواه * فمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك
مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون ﴾
(قرآن كريم)

في ليلة من ليالي بغداد الشتائية ، وقد خلت الشوارع من المارة ، وأطفأت مصابيح البيوت ، وأوى الناس إلى مضاجعهم وهم يرتجفون من تحت الأغشية واللحف الغليظة فلا ينجيهم من عذاب البرد إلا أن تثقل جفونهم فيناموا - كان نور ضئيل ينبعث من مصباح تحفق ذبائنه في غرفة صغيرة بخان كبير يقيم فيه الغرباء من طلاب العلم ببغداد على مقربة من جامع أبي جعفر المنصور ، وقد جلس اثنان من الطلاب يتدارسان الفقه ويتباحثان في مسائله بهمة وحاسة ، لا يكثران بذلك البرد القارس تضاعف من شدته الريح البليلة التي تتسرب إلى غرفتهما من خصاص بابها ونوافذها ، كأنما يستدفنان بلهب ذلك المصباح الضئيل ، أو يجدان في حماستهما المتوقدة للعلم ما يرد عنهما مس الزمهرير .

وإنهما لذلك إذ اختلفا في مسألة فاشتد الجدل بينهما دون أن يقتر أحدهما على إقناع أخيه بصواب رأيه وسداد حجته ، ثم اتفقا على أن يحتكما فيها إلى جارههما الأهوازي لحسن رأيهما فيه واعترافهما ببراعته وسعة اطلاعه ونفاذ ذهنه في الفقه ، ولا سيما في ذلك الباب الذي اختلفا فيه .

ولما عزموا القيام إليه استدرك أحدهما قاتلا : « ولكن عبدان قد نام فكيف نزعجه من نومته ؟ » فأجابه الآخر مصمما على عزمه :
« إنه يجب المناقشة فلا بأس إن أيقظناه »

- لم لا توجل سؤاله إلى الصباح ؟

- لا والله لا أستطيع الليلة أن أنام دون أن أسأله وأعرف رأيه .

- أما إذا صممت على الذهاب إليه الآن فهي بنا .

وقام الطالبان فالتقيا عليهما بعض غطائهما من الوبر ثم خرجا من باب غرفتهما ووقفا على باب الغرفة المجاورة فقرعاه قرعا لطيفا ، فلم

يجبهما أحد ، ثم قرعاه أشد من الأول فما سمعا حسا ، فهما أن يتراجعا
لولا أن فتح الباب وأطل وجه صاحبهما يتأملهما دون أن يقول شيئا ،
فقال أحدهما : « هل أزعجناك من نومك يا عبدان ؟ » وإذا صوت
عبدان يقول : « خالد ومحمد ! ما خطبكما ؟ خير إن شاء الله » فأجابه
أحدهما : « إنا اختلفنا فى مسألة فى باب الزكاة فأردنا أن نرى رأيك
فيها » . فقال عبدان : « مرحبا بكما . . . سأ وقد لكما المصباح » .
فقال أحدهما : « كلا بل تأتينا أنت إلى غرفتنا فما زال المصباح فيها
مضيئا » .

ذلك ما كان من عبدان بعد أن قضى زهاء عام يطلب العلم ببغداد ،
وقد تغير زيه وسمته وطريقته فى المشى وفى الكلام ، فلو رآه أحد معارفه
فى قرية الدور لما عرفه إلا أن يدلّه عليه صوته الذى ظل كما كان لم
يتغير فيه شيء .

وكان قد قضى عامين فى واسط حيث استقر به المقام عقب فراره
من قريته متكررا فى زى طلاب العلم ، فاشتغل بطلب العلم محمولا عليه
فى أول الأمر ، ولكنه لم يلبث أن لد له ذلك فلازم شيوخ العلم بها
وجد واجتهد فى الدرس والمطالعة يساعده فى ذلك فرط ذكائه وتوقد
ذهنه وصفاء قريحته ، فما تم له عامان حتى ظهر نبوغه وتقدمه على
الأقران فى كل ما اشتغل به من فروع العلم ولا سيما فى الفقه .
وعجب إذ ذاك كيف اشتغل قبل ذلك بالفلاحة ثم بالتجارة وعنده هذا
الاستعداد القوى للتبريز فى العلم ، وحده تصارييف الأيام التى دفعته إلى
هذا السبيل من حيث لم يقصده ولم يعلم أن فيه الخير له وقال فى نفسه :
« حقا إن لله فى كل ما قضى لحكمة » وقد أنساه تلهفه على العلم كل
شيء سواه ، ولولا خوفه أن يحال بينه وبين العلم إذا انكشف أمره
وقبض السلطان عليه أخذنا بجريوته ، لنسى احتراسه فى التخفى
والتكر . بيد أنه لم يستطع أن ينسى ابن عمه حمدان ، إذ كان دائم

التذكر له والتفكير فيه ، لا لأنه يحبه أكثر من سواه من أحبابه ومعارفه ، بل لما يذكره به من المسائل والآراء التي كان حمدان يقاسم بها ويناقشه فيها كلما اختلى به عن الناس ، فقد أدرك اليوم أن تلك المسائل والآراء كانت أول زاده من العلم .

وإنه ليقرأ اليوم في باب الزكاة أو باب المزارعة والمساقاة أو باب الأجير أو باب الجعالة أو باب الإقراض أو غير ذلك من الأبواب التي تبحث في معاش الناس ومعاملاتهم وترشد إلى تنظيمها على وجه يكتل العدل والخير لجميع الناس على اختلاف طبقاتهم ويقطع دابر الظلم عنهم ، فيرى وجه حمدان يطل عليه من خلف السطور ، ويكاد يسمع أقواله وهو يشرح ما يلقي الفلاح من ظلم مالك الأرض واستثارته بشمرات كده ، والعامل أو الصانع الأجير من ظلم صاحب العمل ، والفقير من قسوة الغنى وامتناعه عن أداء حقه إليه ، وعندهم كتاب الله يأمر بالعدل والإحسان ، فأين العدل والإحسان ؟ وقد التزم السلطان تنفيذ أحكامه على الغنى والفقير والقوى والضعيف ، فأين ما التزمه ؟ وهل يبقى له حق الطاعة على الناس وقد أخل بما أوجب الله عليه من رعاية مصالح الناس وضمان حقوقهم ودرء الظلم والمقاسد عنهم ؟ وما كان حمدان إلا فلاحا جاهلا ولكنه فقه معنى العدل في مختلف صوره فذهب يلتمسه بين الناس وبين الراعى والرعية فلم يجده ، فكيف به لو قدر له أن يتفقه في الدين وقرأ هذه الأبواب التي تفصل العدل الذى أمر الله به تفصيلا ؟ وقد أحس عبدان من أول ما بدأ يدرس العلم بانجذاب قوى إلى هذا القصر من فروع الفقه فكان أشد به اهتماما وأمضى فيه ذهنا وأحفظ لمسائله وقضاياها مما سواه ، حتى كاد يختص به دون غيره ، وحتى لامه بعض شيوخه على ما رآوا من قلة اهتمامه بالفروع الأخرى ، فكان يقول فى سره : « مالى ولأبواب الحيض والاستحاضة والطلاق والعدة أصبح فيها وقتى وأشغل بها قلبى عن فهم

القسطاس الذى عليه مدار حياة الناس وبه قوام معادتهم ؟» ولما ضاقت به واسط ولم يجد فيها ما يرضى طموحه ويشفى غليله رحل عنها إلى بغداد كما كان يفعل ألوف من أمثاله فى كل عام ، يأتون من الآفاق ويقطعون الفراسخ سعيا على أقدامهم ، أو يضربون أكباد الإبل ليتعلموا فى مدينة العلم والعلماء أو يستزيدوا علما .

٢

ولم يكد يخاطب الطلاب المقيمين فى الخان وفى غيره ، ويجالس العلماء فى حلقات التدريس ويباحثهم فى العضلات ، حتى عرفوا عبدان الأهوازى — وكان هذا هو اللقب الذى انتحله لنفسه منذ جاء إلى واسط — واشتهر بينهم بعلو الهمة والجد فى التحصيل والفطنة الخارقة والذكاء النادر . وكان أول مقدمه إلى بغداد قد بهرته وفرة حلقات العلم فى مساجدها العامة ، فكان يختلف إليها كلها ليحضر جهد ما استطاع منها ، فيأخذ عن هذا العالم وعن ذاك ، وكلهم من الفطاحل الذين طالما سمع من قبل بأسمائهم وتواضعهم حين كان فى واسط ، ثم أدرك بعد ذلك أن المعارف والعلوم أوسع من أن يحاط بها وأن السعى إلى ذلك عمل ضائع وجهد غير نافع . وغثل له خيال حمدان وأخذت أقواله ترن فى أذنيه فيقول لنفسه « ثم لا أقصر جهدى على القسطاس الذى عليه مدار حياة الناس وبه قوام معادتهم ؟ » فصار بعد ذلك ينتقل فى الحلقات ولا يشهد إلا الدروس التى تتصل بما يريد عند هذا الشيخ أو ذاك وكان الشيخ من هؤلاء يعجب بحسن تلقى عبدان وغوصه على الدقائق وبراعته فى المناقشة ، فكان كثيرا ما يشفق على غيره من الطلاب أن يستأثر عبدان بانتباهه دونهم ، ثم أخذوا يضيّقون بمناقشاته حين بدأ يميل عن النقاش النظرى فى المسائل إلى السؤال عن مدى تطبيقها فى أحوال الناس ومعاملاتهم . فكان يقول لهم مثلاً « ألا ترون

أن الأغنياء لو أدوا حق الزكاة فى أموالهم لما بقى فى أرجاء الدولة من يجوع أو يعرى ؟ »

فيقولون له : « بلى » فيقول لهم « فقيم يعرى الفقراء ويجوعون ؟ لم ترك هذا الركن معطلا ؟ » فيقولون له : « ماذا نصنع ؟ قد فسد الزمان . إن علينا تبيان الأحكام وعلى غيرنا تنفيذها ، فإن الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن » فيقول لهم « فلم لا يقوم أولو الأمر بتنفيذه وعقاب من يخالفه ؟ » فيقولون له « هذا سؤال يوجه إليهم لا إلينا . نسال الله أن يحمّد نيران الفتى فى أطراف الدولة حتى يضرغ رجالها للنظر فى إصلاح أحوال الناس » فإذا قال لهم : أليس عليكم أن تنكروا هذا الفساد وتأمرؤا بالمعروف وتنهؤا عن المنكر ؟ » قالوا له : « حسبك يا عبدان دعنا نغض فيما نحن فيه من درسنا هذا » .

وذاث يوم استبقاه أحد الشيوخ ليكلّمه وحده بعد انصراف الناس من درسه ، وكان قد بعل بمناقشات عبدان تلك ، فلما اختلى به قال له : ويلك يابنى أتريدنا أن نفعل ما تقول فيحبسنا السلطان وإن لنا لأولاداً فمن ذا يعولهم إذا حبسنا الخليفة ؟

فقال عبدان : « لكن علام يحبسكم ؟ »

- كما حبس صاحبنا أبا البقاء البغدادى . ألم تسمع بأمره ؟ .
وكان عبدان قد سمع شيئاً عن هذا العالم واشتاق إلى معرفة خبره ، ولكنه وجد الناس يجتنبون الكلام عنه خيفة السلطان ، فأحب أن يسمع قصته من الشيخ فقال له : « لا والله ما أعرف قصته »

- متى قلمت إلى بغداد ؟ .

- منذ عام .

- إذن فما شهدت أيامه . إنه حبس قبل مجيئك .

- فقيم حبسوه ؟

- كان يجمع الفقراء ويسير بهم للمطالبة بحقهم من الأغنياء ، ويجمع العمال والصناع والأكارين ويحرضهم على المطالبة برفع أجورهم وزيادة نصيبهم من ريع الأرض أو ريع العمل .

- وماذا يفضب السلطان فى مثل هذا ؟

- إن الموقف أحيا الخليفة رجل قوى ، وقد وجد الدولة مضطربة فوضى فأراد أن يرجع إليها قوتها واستقرارها ، فعنى بكسر شوكة الأجناد الترك ، وبالقضاء على فتنة يعقوب الصفار فى سجنستان وفتنة صاحب الزنج فى البصرة ، فأغضبه أن يثر أبو البقاء شغبا فى العاصمة يشغل الدولة عن التفرغ لمهامها ؛ ولذلك حبسه الموقف وفرق جموعه .

فسكت عبدان قليلا ثم قال : « قد كان على الموقف أن يتصف هؤلاء من ظالمهم ، إذن لبطل الشغب ولكانوا قوة معه » . فحرك الشيخ رأسه متعجبا من ذكاء عبدان وقال له : « كانوا يطالبون السلطان أيضا بتخفيف الضرائب والرسوم وإسقاط بعضها جملة . ولا يستطيع الموقف أن يوافق على هذا وهو محتاج إلى الأموال للقضاء بها على الفتن . ثم لا تنس أن الأغنياء ذوو نفوذ ولا بد له من مصانعتهم » . فتمثل له وجه حمدان حينئذ وتذكر ما كان يقول دائما عن سلطان المال ووجوب محاربتة إذا أريد إصلاح الأحوال وذلك لعظم سيطرته حتى على السلطان نفسه . والله لقد صدق حمدان فيما كان يقول .

ثم شكر الشيخ على يانه ، ولما أراد الانصراف قال له الشيخ : « هذا حديث خاص بينى وبينك ، فإياك يابنى أن تقول لأحد إننى حدثتك به »

وقد كف عبدان منذ ذلك اليوم عن مناقشاته المخرجة للشيخ ، ثم انقطع عن حضور حلقاتهم إلا قليلا ؛ فقد رأى قلة غنائها ، واشتاق نفسه إلى غزو ميادين أخرى للنشاط العلمى ببغداد . وكان يسمع أن للعلماء والأدباء وعشاق الحكمة مجالس خاصة يتسامرون فيها ،

ويتقاسمون نفائس العلم وطرائف الحكمة ، وقد يتذكرون أخبار الخاصة والعامه ، ويحرضون في شئون الدولة وسياسة الخليفة وأعمال الوزراء والقواد ، وفي الفتن القائمة وما يلفهم عنها من جديد الأخبار ؛ فسعى عبدان طويلا يلتمس السبيل إليها فعزت عليه حتى اتصل به رجل من الأهواز تدل ملامح وجهه على أنه فارسي الأصل ، وتنم هيئته وثيابه عن السراوة وحسن الحال . وكان عبدان يراه أحيانا يشهد بعض حلقات الدرس ، ويجلس في أخريات الناس ، ويصغى إلى الدرس ، ويده سبحة يحرك حباتها وهو مطرق قلما يرفع عنها رأسه . وربما التفت إليه عبدان فرآه ينظر إليه . فإذا التقى بصراهما ظهر في عينيه كأنه يريد أن يقول له شيئا ، ثم لا يلبث أن يخفض بصره .

وإنه لجالس في غرفته بالخان ذات يوم إذ حضر الرجل إليه ، فسلم عليه باسمه ، وعرفه بنفسه قائلا : « أنا جعفر بن أحمد الكرمانى ، جئت أزورك لأنك أهوازى مثلى » .

فرحب به عبدان وأوسع له . ولما استقر بهما اجلس سأل الرجل : « من أى حى فى الأهواز أنت ؟ » فردد عبدان قليلا : فاستدرك الرجل قائلا : « استغفر الله .. أردت أن أسالك : متى عهدك بالأهواز ؟ » فأجابه عبدان متلعثما : « إنى مارأيت الأهواز قط ، وإنما هذا لقب أسرتنا » فأظهر الرجل الاقتناع بجواب عبدان . وقال له : « لاضير ، فأحد آبائنا إذن كان من الأهواز . لقد سمعت بعض مناقشاتك فى حلقات الدرس فأعجبت بك ، ثم علمت أنك أهوازى فتملكنى الزهو بك ، فرغبت منذ ذلك اليوم أن تكون بيننا صلة ومعرفة » فخجل عبدان من ثناء الرجل عليه وشكره على حسن ظنه به . قال الرجل : « إنك لأهل للنساء ، وإنى لأرجو أن تكون لك فى العلم النافع شأن ! بيد أنى افتقدتك فى حلقات الدرس منذ حين ، فما الذى قطعك ؟ »



فشرح له عبدان خبره ورغبته في حضور المجالس الخاصة وامتاعها عليه ، فإذا الرجل يقول له : « إني سأوصلك إليها فلن يمتنع عليك منها مجلس » فسر لذلك كثيرا وعده من بسمات الخط ، ولما دعاه الرجل لزيارته في بيته لم يزد عبدان في قبول دعوته .

وما خطر لعبدان حين وعد الرجل بالزيارة ، ولا حين وافاه الرجل عشية ذلك اليوم عقب صلاة المغرب ليستصحبه إلى بيته ، أنه سيجد هناك مجلسا من تلك المجالس التي يشتاق إليها قلبه ، فقد رأى قوما من أسنان متفاوتة وفي هياث مختلفة ، متكئين على الأرائك يتجادلون أطراف الحديث ، فلما رأوه داخلوا مع صاحب البيت سكوا فحياهم صاحب البيت وقال لهم :

« قد جتكم بعبدان الأهوازي وهو أخ لنا ، نير النهن ، مرجو النفع ، ولا شك عندي أنكم ستسرون بمجالسته » .
فقالوا : « أهلا به ومرحبا » .

ثم سماهم له واحدا واحدا ، فإذا فيهم الشاعر والأديب والعالم والفيلسوف والموسيقى والشطرنجي والطبيب والكحال ، ونفر من أهل الصناعة والحرفة .

وأديرت عليهم أكواب بعضها من النبيذ وبعضها من شراب الورد ، فأخذ كل واحد منهم ما يروق له ، ثم أصابوا من النقل المنشور أمامهم في أوان جميلة من الصيني الفاخر .

ودار الحديث بينهم ، فأخذوا يتباحثون مليا في قدم العالم وخلود المادة ، وعبدان يصغي إلى آرائهم المختلفة باهتمام ، وقد أعجبه أدبهم في الجدل والمناظرة ، إذ كان أحدهم يدلل بحجته وينقض مذهب صاحبه دون أن يصخب أو يثور . وقد جلس واحد منهم خارج الحلقة في ركن من الغرفة وبين يديه الكاغد والخبرة وهو متهمك في الكتابة لا يتقطع عنها كأنه يدون أحاديثهم . ثم انقطعوا عن حديث الفلسفة ، وأخذوا

فى قص الملح والنوادر ورواية الأشعار ، وما زالوا كذلك حتى جاء أو ان
انصرفهم قىل منتصف اللىل .

وعرف عىدان من صاحبه الكرمانى أن هذا المجلس يعقد فى بته لىلة
الأربعاء من كل أسبوع ، وءءاه للحضور فصار لا ىتقطع عنه! وظل
زما ىكفى بالإصغاء إلى القوم حتى زال عنه تهىبه فصار ىشاركهم فى
الحءىث .

ولم ىقتصر عىدان على هذا المجلس وءءه ، إء أوصله الكرمانى إما
بنفسه أو من طرىق أءء أصحابه إلى مجالس أخرى ذات مشارب مختلفة
وصبغات متعددة ، ثم مالء أن جره ذلك إلى الاتصال بطوائف الصناع
والعمال وأهل الحرف والكناسىن وءىرهم ، ىخالطهم وىءءهم فى شئون
أنفسهم وشئون ءىرهم . وكان الكرمانى ىءفعه إلى ذلك ، وىشجعه
علبه وىقول له : « إن العلم لىس فى بطون الكتب ولا حلقات الءرس ،
وإنما ىوجد ءىء ىضرب الناس فى مسالك الءىاة لمن كان له قلب أو
ألقى السمع وهو شهىء » وقد أفاء عىدان من ذلك علما كءىرا ، وبصرا
بأحوال الناس فى عصره من خاصة الخاصة إلى عامة العامة. ولم ىنس
عىدان أن ىذكر ابن عمه فى هذا الصءء فكان ىقول فى سره :
«ماقرأ ءمءان كتابا واءءا وما تعلم ما تعلمه إلا من هذا السىل ...»

توقفت في خلال ذلك صلة عبدان بالكرمانى ، وزاد تعلقه به فصار
 يكثر التردد عليه في منزله ويتغدى أو يتعشى على مائدته . وإنه لعند
 الكرمانى ذات صباح وكان يوما من أيام الربيع وقد رق النسيم وفاح
 عرف الزهر والرياحين من حديقة المنزل ، إذ قال له صاحبه : هلم بنا
 ياعبدان ننزل الحديقة فإن الجلوس بها لأمتع .

وصارا إلى الحديقة فجلسا على مقعد مفروش ببساط من المخمل ،
 فى ظل أكمة ملطخة الغصون على هيئة الأريكة يتدلى منها الزهر ، وأمامها
 بركة لطيفة مملوءة بالماء تحيط بها أشجار الحديقة من كل جانب . وبينما
 عبدان يسرح طرفه فيما حوله ويعجب لجمال الحديقة وتنسيقها ،
 وصاحبه ينظر إليه كالمرور ياعجاب عبدان بحديقته ، إذ سمعت حركة
 من خلف الأريكة برزت هما على أثرها فتاة باهرة الحسن رشيقه
 الحركة ، فلما تحتكما أجفلت فارتدت إلى الوراء . فحقق قلب عبدان
 وتحرك فى مقعده وقد بان الخجل فى وجهه ، فإذا الكرمانى يقوم من
 مقعده وينادى الفتاة قائلا « هلمى يا شهر . . ليس عندى أحد غريب . .
 إنما هذا ابن عمك الأهوازى عبدان » واختفى لحظة ثم أقبل بالفتاة
 تتهدى فى مشيتها وقد تورد خنداها وهى تقول بصوت رقيق : « ما كنت
 أعلم أن أحدا هنا فى الحديقة » . فقال لها الكرمانى : « إنما هذا عبدان
 الأهوازى وهو منا ولا يستحي منه » ثم التفت إلى عبدان - وكان واقفا
 قد غلبه الحياء فارخى بصره إلى الأرض - وقال له « هذه أختى شهر
 ياعبدان جئت بها لتسلم عليك » . فرفع عبدان بصره ومد إليها يده
 المرتعشة فصافحها . وقال الرجل لأخته : « اجلسى معنا قليلا يا شهر » .
 فجلس الثلاثة وبقي عبدان صامتا مطرقا لا يدرى ماذا يفعل أو يقول .

قال الكرمانى وهو يضحك : « انظر يا عبدان إلى وجه شهر لوى جمال الأهوازيات لعلك أن تشاق إلى بلدك فتزوج إحداهن هناك » .
فما سمع عبدان ذلك حتى غلبه الضحك ، وحاول جاهدا أن يمنع فلم يقدر ، وما كف الضحك عنه إلا حين سمع الكرمانى يقول :
« انظر.. أليست جميله رائعة ؟ » .

فنظر عبدان إلى الفتاة فرآها تبسم وعيناها متطلعان كأنما تنتظران جوابه فقال : « بلى والله إنها لكما وصفت وأكثر » .
فاستضحكت الفتاة وقالت له وهى تكسر من جفניה : « لو آثرت الحق لقلت إنك لن تتزوج أهوازية أبدا بعد ما رأيتى » .
قال عبدان وقد انبسطت أساريره وحلت عقدة لسانه : « صدقت » .
وإذا بسحابة من العبوس بدت فى وجهها ثم اختفت فى مثل لمح البصر فقالت وهى تبسم :

— لأنى عنوان سىء لنساء بلادى!

— كلا . . . ما هذا قصدت .

— فماذا قصدت ؟

— لم يبق لى فيهن من أرب .

— من أين تعلمت هذا كله يا نزيل الخان ؟

— من عي

ولم يكمل عبدان كلمته إذ تذكر أنه فى مشهد أخيها فخرجل وتلعثم.. ولكن الكرمانى ابتسم يشجعه وقال : « وبلك إن الكلمة التى ما أكملت نطقها هى أجل شىء فى هذه الحورية الأهوازية ! » فتشجع عبدان وقال : « فلقد صنتها عن الابتدال فى لسانى » .

قالت شهر : « هلا قلت صنتهما فهما اثنتان » .

فقال عبدان : « لكن واحدة منهما تكفى لفتة ألف نزيل خان ! »

فضمت فمها الأرجواني الصغير بقوة لتلايض بالابتسام ، فجعل
الابتسام يفيض من عينيها وأسارير وجهها ثم ما لبث أن طغى على
فمها فتدفق ثم سال !

والنفت إلى الكرمانى تقول : إن صاحبك الطالب يا
يا أخى ليحيد الغزل !

فقال الكرمانى : كما يحيد المناظرة والجلد يا حبيبة قلـ ... ب
أخيك .

ورجع عبدان إلى خانه وهو متبول القلب ، وظل باقى يومه وشطرا
من ليلته لا يفكر إلا فى شهر ولا يغيب عنه خيالها . وكان عبدان قد
زهد فى النساء منذ فقد ابنة عمه عالية ، ووجد فى انصرافه لطلب العلم
وانهماكه فى الدرس ما أنساه ما بقى من ذكرها الأليمة فى قلبه وما
شغله عن التطلع إلى غيرها بعد ذلك .

ولم يخطر بباله قط أنه سيفرم يوما بإحداهن ؛ وأنى يخطر له ذلك
وشتان بين سبيل العلم وسبيل الغرام ؟ ولكن هذه الحورية الأهوازية قد
قعدت له فى وجه الطريق الذى يسلكه ، وجاء أخوها الذى ما جمعه به
إلا هذا الطريق فجلاها عليه ، وأتاح له أن يحادثها وتحادثه ، فأين المهرب
من قنر كان مقلورا عليه ؟

ها هى ذى تتخطر فى قلبه فارعة القوام ، ممشوقة القد ، مشرنية
الصدر ، ناضجة تكاد تقول لرائتها : كلنى ! لقد عرف حب عالية من
قبل ، وإنها لمن أجل من رآهن من النساء ، ولكنه ما كان يجد فيها هذا
الشيء الذى يلهب فى وجنات هذه الأهوازية ويتوقد فى عينيها
ويتسمر فى كل جارحة فيها فيتضرم لها ما بين جوانحه نارا . . .

وكثر تردده على بيت الكرمانى أو بالخرى بيت شهر ، فقد صار يؤم
بيتها لا يته - فكانت تلقاه كلما جاء ، وتجلس إليه مع أخيها ، وإذا
حضر وقت الطعام شهدهته معهما على المائدة .

ثم صار الكرمانى بعد ذلك لا يرى بأسا أن يخرج لبعض حاجته فيركهما فى البيت وحدهما .

وفى غمرة هذا الشاغل الجديد لم يجد عبدان وقتا للتفكير فى أمر الكرمانى وتساوله معه فى لقاء أخته والاختلاء بها ، فاكفى بأن حمل ذلك محمل الثقة من الكرمانى بدينه وتقواه والرغبة فى تزويجها له إذا طلب منه ذلك ، وما يدريه لعل تلك عادة الأهوازيين قبل الزواج . وبعد ، فهذه متعة قد ذاقها ولم يعد يستطيع الصبر عنها ، فعلام يحاسب من ساقها إليه ؟

يبد أنه خشى على نفسه يوما أن تخون الأمانة ، وإن النفس لأماراة بالسوء ، وإن السبيل إليه لمهيا ، وإن الإغراء به لشديد . وقد امتدت يده إلى بعض مالا يرضاه من نفسه ووجد من الفتاة مقاومة ولكنها مقاومة تغرى بالهجوم ! ! فأيقن عبدان أنه هالك لا محالة إن لم يتدارك أمره ، ولا سبيل إلى ذلك إلا بأن يتزوجها ، وقد أحبه الرجل ووثق به فلم لا يطلب يدها منه ؟ وليس بضاره أن يكون أبوها غنيا وهو فقير ، فلولا أن أباهما يرغب فى مصاهرته على علاقه لما خلى بينه وبينها على ذلك الوجه الغريب .

وتشجع يوما فقال له : فى نفسى حاجة أريد منك قضاءها ويعنعنى من الإفضاء بها حياتى منك .

فقال الكرمانى : « قلها يا عبدان ، فوالله إن تكن فى ومعى لأقضىنها لك »

قال عبدان « فما يقدر عليها غيرك » .

— فأخبرنى ما حاجتك ؟

— أختك شهر .

— فهى بين يديك .

— أريد أن أتزوجها .

— لم تريد أن تتزوجها ؟

فردد عبدان قليلا ثم قال : « لأنى أحببتها ! »

فقال الرجل : « فهل منعها عنك يا عبدان ؟ » فدهش عبدان لقوله ولو يفهم مراده فأطرق واجما .

وعاد الرجل يقول : « أليست بين يديك تراها كل يوم وتراك ؟ »

فسرى عن عبدان قليلا وقال : « ولكن ذلك لا يكفينى » .

فبدره الرجل قائلا : « إن كان ذلك لا يكفيك فخذ منها ما يكفيك ! » .

فما سمع عبدان هنا منه حتى احمر وجهه خجلا وعراه الدهش فظل هنيهة صامتا لا يدرى ما يقول ، ثم عاد إليه صوابه فقال « إن ما يكفينى منها لا سبيل له إلا الزواج »

فضحك الرجل وقال : « ما يدعوك إلى الزواج وهى ميسرة لك بدونه ؟ »

فغير وجه عبدان وقال له : « كأنك يا سيدى تسخر بى وتهزأ بطلبى ! ! »

فقال الرجل بلهجة جادة : « كلا والله ما أسخر بك ، وإنى لأعنى ما أقول » .

— فكيف تقول هذا الذى لا يعقل ؟

— لقد عقلته ولا أقول إلا ما أعقل .

— والله ما فهمت مقصداك .

— ولكنى فهمت مقصداك يا عبدان ، إنك لا تريد شهرا وإنما تريد أن

تستأثر بها دونى !

— ماذا تقول ؟

— ليس لى غيرها فمن ذا يقوم بشئونى إذا أنت أخذتها منى ؟

فقال عبدان وقد انبسطت أساريه : « فسأبقيها عندك إذا شئت ، وأنت تعلم أن هذا سيكون أحب إلى لا لا يخفى عليك من رقة حالي » .
فقال له الرجل : « ما يضمن لي ألا يبدو لك يوما فتقاضيني بما في يدك من وثيقة الزواج فيحكم لك بما تريد ؟ »
قال عبدان « أفهنا هو الذي يمتك من تزويجي ؟ »
فقال له الرجل : « إن أردت الحق فليس هذا فحسب هو الذي يمتنى ! »

- لقد فهمت ما تريد . إنك تعنى فقرى .
- كلا: ما هو بذاك ولكني ظننتك حرا تنشد إصلاح أحوال الناس وتبغى سعادتهم ، ولا تخضع إلا لحكم العقل ، فإذا أنت كسائر الناس ترسف في أغلال العقائد الموروثة وقيودها .
نسى عبدان عند ذاك مسألة الفتاة واستحوذ عليه حبه للجدل العلمى فقال :

- ولكن لا غنى عن بعض هذه القيود التى فرضها الدين لصالح البشر واستقامة أمورهم .

- متى صلحت أحوال الناس بالدين يا عبدان ؟ لقد وجد الدين من قديم وما برح الفقير يموت من الجوع ، والفنى يموت من البطنة ، والقوى يسطو على الضعيف ، والسلطان يجور على الرعية ، والرعية تخضع لهذا الجور .

- ولكن الدين لا يرضى بهذا .

- فأين الدين ؟ أليس فى صدور حملته من العلماء ؟

- بلى . . .

- فهل كانوا إلا أعوانا للظلم ، يتأولون نصوص الدين بما يرضى السلطان لكيلا ينافهم أذاه ، وبما يرضى ذوى الجاه والمال لينالوا نصيبا من جاههم ومالهم ، ويوصون الفقراء ومهضومى الحقوق بالصبر على ما

يلقون والقناعة بما يجدون والرضا بقضاء الله وقدره لتلا يشوروا على ظالمهم ، فيأمن هؤلاء جانبهم ويعيشون مطمئنين وادعين ؟
- ليسوا جميعا كما وصفت ، فذاك أبو البقاء البغدادى مثلا قد قام بما أوجه الدين عليه ، فأمر بالمعروف ونهى عن المنكر وجمع المظلومين من الفقراء والفلاحين والعمال والصناع ليطالبوا بحقوقهم ورفع الظلم عنهم.

- لا يخدعك هذا وأمثاله ، فإن أبا البقاء لأخطر على العدل الشامل الذى ينشده الأحرار للناس جميعا وأعوان على بقاء الظلم والفساد من غيره من العلماء المتقاعدين . فقد رأى النفوس المظلومة تغلى بالحق على ظالمها ، وتتحفز للثوب بهم فى قومة واحدة لا تبقى منهم ولا تلبس ، فجاء يقودها إلى المطالبة ببعض حقوقها فى لين وهودة لكى يكسر من شرتها ويخفف من غليانها فلا تنفجر . وها هو ذا قد قام بما قام فلم يصنع شيئا .

- إن لم يصنع شيئا فلأن السلطان حبسه فحال بينه وبين ما أراد .
- والله لهذا خير عمل قام به السلطان ، فلو قد أفلحت حركة أبى البقاء لقضى على الثورة التى تضطرم فى نفوس المظلومين فضاء كل أمل لنا فى تحقيق العدل الشامل ؟
- ماذا تعنى بالعدل الشامل ؟

- أن تكون الأرض كلها لله يشترك فيها الناس جميعا لا يحتجها أحد دون أحد ، فلا يكون بينهم غنى ولا فقر ، إذ يصيب كل امرئ حاجته وحاجة عياله بالمعروف دون إسراف ولا تقتير .
- إن فى الناس القاعد والمجتهد ، وليس من العدل أن يتساوا فى أكل القاعد من كد المجتهد وعمله .

- كلا بل سيكون الناس جميعا عاملين مجتهدين ، كل يعمل على قدر طاقته ويأخذ حسب حاجته ، ولن يبقى فيهم قاعد عن عمل يقدر عليه إذ لا يؤذن لمثله بأن يعيش .

- والمال ؟

- حكمه حكم الأرض ، لا يأخذ منه أحد إلا قدر حاجته .

- هذا حسن، ولكن كيف السبيل إليه ؟

- لاسبيل إلا هدم الدولة القائمة على الظلم وتأسيس دولة جديدة على أساس العدل الشامل .

- فمن يتولى أمر الدولة الجديدة ؟

- يتولاها الرجال الذين يؤمنون بهذا الأساس .

- فكيف تضمن ألا ينحرف هؤلاء الرجال عنه إذا صار فى أيديهم النفوذ والسلطان ، فيستمرتوا ظلم الرعية كما استمرأه سلفهم من قبلهم ؟

- سوف تسن قوانين صارمة لعقاب من ينحرف عن النهج ، ولتعلم يا عبدان أن الطغيان مصدره النفوذ ، وأن النفوذ مصدره امتلاك الأرض والمال ، وحيث لا امتلاك لهذين فلا نفوذ ولا طغيان . ثم إن وجد الطغيان بعد هذا فلا بقاء له إلا ريثما ينزع النفوذ من يد من طغى ويسند إلى ما هو أصلح منه من السائرين على النهج المتمسكين بالعدل ، ولن يستطيع الطاغى أن يقول حينذاك : هذا حقى أو يرث وريثه عن أبى .

- إن حجتك لقوية وإن منطقك لسديد ، بيد أنه لو كان هذا النهج مما يستقيم عليه أمر الناس ويصلح به حالهم لجاء الدين به .

- أما تزال تحتج على الدين ؟ فلم لا تقول : لو كان الدين صحيحا لجاء بهذا الذى قد أقررت أنت بحسنه ؟؟

- إن الدين لا يجىء بشئ لا يمكن تحقيقه مهما كان حسنا ..

- فقد جاء دينك بأشياء ما أمكن تحقيقها كذلك . خذ مثلاً لذلك أنه فرض الزكاة على الأغنياء فهل أدوها ؟ وأوجب العدل الجزئى على ولاة الناس ورعاتهم فهل قاموا به ؟

- ليس هذا ذنب الدين وإنما ذنب الذين قصرُوا في تنفيذ أحكامه .
- فكذلك هذا النهج لا يعيبه إلا أن يسير الناس عليه مادام العقل قد حكم بحسنه وصلاحه .

فسكت عبدان قليلاً ثم قال : «مالي ولهذا الجدل ؟ إنما جئتكَ في أمر شهر لتزوجني بها ، فما تقول في طلي ؟ »
فقال الرجل : «عُد إلى رحلك الآن ففكر فيما حاورتك به ، فإذا رأيت عقلك قد عتق من رِق التقليد والوهم فاستطعت أن تترك صواب ما بينت لك ، فجئتنى حينئذ لتكلمنى في شهر » .

ع

لبث عبدان أياماً وليالي لا ينقطع عن التفكير في أمر هذا الأهوازى العجيب الذى يتكشف له كل يوم من سره ما هو أعجب وأعجب . إنه يعرف له الفضل فيما سلف من إحسانه إليه وعطفه عليه ، وإنه ليحبه حباً صادقاً منذ استولى عليه حب أخته شهر ، ولكنه أصبح يشعر نحوه الآن بشئ من الكراهية ، لأنه عمد إلى ما يدين به من المثل العليا فهملها ، وإلى ما يحلم من رؤى جميلة وأطياف محبة فأطارها ، وجاءه بآراء جديدة كان بلدن يقشعر لخص سماعها ، ففرضها عليه بقوة حجته وحسن بيانه ، وأحلها محل الإيمان من قلبه . نعم قد كان الشك يدب إلى عقيدته إذا حضر مجلساً من المجالس الخاصة ودار به النقاش فى الإلهيات وأمور الغيب أو فى خلق العالم ومباحث الروح والمادة ، أو فى حقيقة الوحى وعصمة الأنبياء والموازنة بينهم وبين الفلاسفة أو ما أشبه ذلك ، ولكن الشك لا يلبث أن يزول عنها ، فمثله كمثُل الريح تهب على

سطح الماء دون أن تبلغ إلى قراره ، فتثير أواذيه وتتلاعب بأثباجه حيناً ، ثم لاثبت أن تركد فإذا هو والبساط سواء .

أما هذا الذى جاء به الكرمانى فقد عصف بعقيدته من الأعماق ، فقلب عاليها سافلها ، فكأنه إعصار قلب سفينة قلباً وحطمها تحطيماً ، ثم أسلمه إلى دوامة شديدة تدور به وبحطام سفينة علواً وسفلاً فى حركة دائبة لا تنقطع ، وبعض الحطام يصدم رأسه أو ظهره أو بطنه فلا يجد وقتاً للترجع والتألم من فرط إلحاح الدوامة عليه ، ولا مهرب له منها إلا أن يتعلق بحبل قد مد له من سفينة أخرى فى معزل عن الدوامة يصل إلى سمعه من ظهرها صوت صاحبه الكرمانى يتأدية «الحبل ! الحبل !» .

وما أشبه هذا الذى عصف بعقيدته من إعصار الشك إذ فتته كلام الكرمانى بذاك الذى عصف بقلبه من إعصار الحب حين فتته جمالاً أخته ! وما يلربه لعل الإعصارين كانا متظاهرين عليه أو لعلهما كانا إعصاراً واحداً هب فى موضعين !

وجعل خيال شهر الجميلة يتشفع لأخيها عنده ، ويعاتبه على ما تحول من وده عنه وتغير من قلبه عليه ، لغير ذنب جناه أخوها إلا أنه أراد أن يهديه من ظلمة الجهل إلى نور العقل ، وأن يهدى إليه الحورية التى يتمناها قلبه ويلذوب إليها شوقاً . وما زال به خيالها الحبيب حتى لان واستعبت ثم خضع واستسلم .

وغدا إلى الكرمانى بعد ما انقطع عنه بضعة أيام ، فرحب به وببالغ فى تكريمته ثم سأله متلطفاً : «ليت شعرى ماذا فعل الله بك يا عبدان ؟ لعلك اهتديت إلى سبيل الرشd وآمنت بالعدل الشامل» .

فقال عبدان : «نعم، قد شرح الله صدرى لهذا الملهم الحق ، فوالله لأكونن من دعائه المخلصين حتى يزول الظلم ويتحقق العدل الشامل» .

فقام إليه الرجل فاحتضنه وقبل بين عينيه وقال له : «بابي أنت وأمي
لقد علمت أنك ستستجيب لدعوة الحق يوما بما رزقت من راحة
العقل وقوة التمييز وسلامة الإدراك .

فتأثر عبدان تأثرا شديدا وقال له : «إنما كان ذلك بفضل إرشادك
وهدايتك» ولو أنه قال : «بفضل جمال أخحك» لكان أدنى إلى قول
الصواب .

ولعل هذا المعنى اختلج في خاطره إذ دخلت عليهما شهر حينئذ
لتقدم لهما قدحين من شراب اللوز ، فلما رآته حيته وقالت له : «تغيبت
عنا أياما يا عبدان أفراك نسيئا ؟

فقال عبدان والقدح يضطرب في يده : «لا والله ما نسيتمكم .
وكيف أنساكم ؟» .

قال الكرمانى : «إنما غاب ليؤامر نفسه . وقد جاء اليوم مهتديا» .
فلم تقل شهر شيئا وإنما نظرت إليه نظرة تنطق بالفرح والتهيه ويرنق
فيها ظل من السخرية الناعمة كأنها تقول : «ويحكمما .. إنما آمن هذا
بالمذهب من أجلى !

وتناولت القدحين الفارعين فانصرفت بهما .

قال عبدان عقب انصرافها : «فهل لى أن أكلمك الآن فى أمر
شهر ؟»

فقال الكرمانى : «حبا وكرامة» .

— ألا تزوجنى بها ؟

— علام هذا العناء؟ لقد صارت اليوم حلالا لك، فافعل بها ماتشاءا.

— ولكن هذا يخالف ...

— الدين؟ أما برحت تؤمن بالدين ؟ أتريد أن تعود إلى حالك القديم؟

— لا بل أردت أن أقول إنه يخالف العدل الذى ندين به .

— كيف ؟

- سيكون ذلك علواناً منى على ما ليس لى بحق .
- إنما ذلك حق شهر وحقى ، فمتى سمحنا لك به فهو حقك ! أما أنا فقد علمت رضى ! وأما هى فالتمس رضاها ولن يعجزك !
- ولكنى أجد من ذلك فى نفسى شيئاً بعد .
- ويحك يا عبدان ، أأنت قد جلست إليها كثيراً وحادثتها ؟
- بلى .
- فهل كان ذلك يتاح لك لولا رضاها ورضى ؟
- لا دون شك .
- أفما قبلتها قط ؟
- فاحر وجه عبدان خجلاً ولم يجب . وأصابه كرب عظيم . فعاد الكرماني يقول : « قل الحق يا عبدان ولا تخف . أما قبلتها يوماً قط ؟ »
- فقال عبدان بصوت مرتجف : « بلى ، واعتذر إليك . فوالله ما كان ذلك عن قصد منى ، وإنما غلبت نفسى فزللت . فبالله عليك إلا ما عفوت عني وأغضيت » .
- دع عنك هذا فلمست من يؤنبك على مثل ما فعلت ، وإلا لما خليت بينها وبينك . وحسبى أنك اعترفت بالقبلة واعتبرتها زلة منك لجهلك برضى . فما يمنعك منها الآن وقد أذنت لك ؟
- لكنى لا أريد الثقيل فحسب ؟
- الثقيل وما وراء الثقيل سواء وقد سمحت لك بكل شيء ، فكل ما عليك ألا تكرهها على ما لا تريد .
- ولكن ...
- ويحك يا عبدان ، لقد فهمت مرادى . فحرام عليك أن تحوجنى إلى التصريح بما لا يجمل بكرام الناس ذكره .

كان هذا فى وقت الضحى ؛ فما غابت شمس ذلك اليوم حتى ذاق
عبدان الثمرة التى حرمها الله وأحلها قوم كانوا ييغون أن ينشروا العدل
الشامل بين البشر ! وماذا على عبدان أن يجدها تذوب فى فمه لينا دون
أن توجه إلى خضم وقضم ؟ وقد كان اليسر بركة عليه فى بداية الأمر
ونهاية ؛ فقيم يتوخى العسر أو يحزن عليه ؟ وإنه لسعيد بالحاضر
الموجود . فعلام يسأل عن الماضى المفقود ؟ وما يفصل بين هذين إلا ليلة
فما أهونها من فرق !

يبد أنه ذكر المستقبل فانتفض قلبه رعبا . ماذا يكون الحال لو طرق
باب الجنة طارق جديد ؟ أكون رضا الحورية وحارسها كافيا لفتح أبوابها
الثمانية له يدخل من أيها شاء ؟ ولكنه عاد فقال لنفسه : «إن من العث أن
يشغلنى خوف الغد عن نعيم اليوم» ثم عن له خاطر ما أعمل فكره فيه
حتى استراح إليه . لقد أصبح رضاه شرطا ثالثا لدخول الطارق الجديد
وإنه لن يرضى أبدا . فما خوفه من أمر يملك هو ألا يقع ؟

ثم هيث لعبدان غرفة فى دار الكرمانى لينتزاها ، فردع الخان ونزلأء
الخان وأقام مع الكرمانى يأكل مما يأكل ويلبس مما يلبس ، فتبدل حاله
وبدت عليه سمات النعمة واليسار حتى إنه ليصعب على من يراه أن
يعرف أنه يعرف عبدان الأهوازى نزيل خان الغرباء . وقد وثق به
الكرمانى فأفضى إليه بسر حركته ، فإذا هى حركة واسعة المجال دقيقة
النظام ، يرأسها فى ذلك العصر أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح
ومركزها (سلمية) بالشام بعد أن كان (الأهواز) . ولها شعب
منتشرة فى أمهات المدن وسائر أصقاع الدولة . وما الكرمانى فى بغداد
إلا أحد دعائها . وقد اختير ليدبر شعبة العاصمة لسعة حيلته وعظم
مقدرته وغزارة علمه فضلا على إخلاصه للحركة ونشاطه فى خدمتها .
وعلم عبدان أن أموالا ترسل إليه من سلمية ليتفقهها فى سبيل الدعوة ،
وأنه يتسلمها من تاجر يهودى كبير فى العاصمة ، وأنه قد اجتذب إلى

ملعبه خلّاق كثيرين من طبقات مختلفة ومشارب متعددة ، وعقد أواصر الصداقة مع رجال كثيرين من الرؤساء والعلماء والفقهاء والأدباء ، يجارى كلا منهم فى مشربه وعقيدته ولا يعرفون من حقيقته شيئا ، وهو يستعين بهم فى تحقيق أغراضه من حيث لا يعلمون . وما جماعة إخوان الصفاء الذين يجمعهم فى داره مرة فى كل أسبوع إلا بعض هؤلاء . وقد آثرهم بالناية فعهدهم بالطافه ووصل ذوى الحاجة منهم ببره لأنهم من دعاة التفكير الحر ، فحسبه من عملهم أنهم يشككون الناس فى عقائدهم الموروثة ، فيمهدون بذلك سبيل النجاح للقداحيين إذا ثاروا على النظام القائم ليعصفوا به ويقيموا مكانه نظامهم الجديد .

وهكذا أفضى الكرمانى بكل أسرارهِ إلى عِبدان ما خلا سرا واحدا لم يره أهلا لاحتماله بعد ، فطواه عنه إلى حين .

وانقضت شهور تلوق عِبدان فيها أفانين السعادة فى ظل حبيته الجميلة ، وتجدد له بدخوله المذهب حلم كبير يسعى فى تحقيقه بكل ما أوتى من قوة ، فكان له فى ذلك حافز يدفعه إلى الحركة والنشاط ، ويعصم همته من شر الركود والإخلال إلى النعيم .

وقويت به حركة الكرمانى فى بغداد وتعاضم خطرُها . وصار لها أنصار متحمسون فى مختلف الهيئات والطبقات ، ولم يقتصر نشاطها على الرجال ، بل امتدت إلى النساء أيضا . فكانت شهر تزور بيوتهن ، وتتخير منهن العوانس والمطلقات والنواشز من أزواجهن والمعلقات ، فتدعوهم إلى بيتها حيث يجتمعن فيتشاكين ما يلقيَن من ظلم الأزواج والآباء هن واستبدادهم بهن ، ففضى إليهن شهر عند ذلك بأن عهد الظلم والاستبداد قد أوشك أن يزول ، وأن عليهن أن ينضوين إلى لواء المهدي المنتظر الذى سينقذ النساء من ظلم الرجال وينقذ الرجال من

ظلم بعضهم بعضا فيسألونها: متى يظهر هذا المهدى ؟ فنقول هن : إن وقت ظهوره قد حان أو كاد .

ثم تصطفى من هؤلاء من تتق بهن ، فتشككنهن فى دينهن وتدعوهن إلى الانطلاق من قيوده الثقيلة عليهن والاستمتاع بمباهج العيش ولذات الشباب . وتقول هن إن الرجال هم الذين وضعوا تلك الحدود والأحكام ليخضعوا بها النساء لسلطانهم فيتقيدن بها وهم لا يتقيدون ، ويخشين الله وعذاب الآخرة وهم لا يخشون .

ثم صارت تجمعن بعض الرجال والفتيان من أنصار الدعوة ، فيبالغ هؤلاء أمامهن فى استنكارهم ظلم النساء ، ويقسمون هن الأيمان لا يقرن لهم قرار حتى يرد إليهن ما استلب الرجال من حقوقهن ، وحتى يصبح الرجل والمرأة سواء فى كل شئ .

وتسامع الفتیان والفتيات بنأ هذا المنتدى الشائق العجيب فأخذوا يهرعون إليه . وسرعان ما نشأت له فروع فى مختلف أحياء العاصمة كان الكرمانى يتعهدا جميعا بالإنفاق ويتخللها عبدان وشهر بالزيارة والوجيه .

ولكن أبناء الحركة ما لبثت أن وصلت إلى مع الخليفة المعتمد فهاله أمرها ، واستشار وزراء دولته فأشاروا جميعا بألا بد من تطير الخير إلى أخيه الموفق وانتظار مايشير به في هذا الصدد .

وكان الموفق غائبا عن العاصمة منذ شهور .. إذ كان يتقل في البلاد يفقد حصونها ، ويستطلع أخبار يعقوب بن الصفار والحملات التي وجهها إليه لإخضاعه ، ويهتم في نفس الوقت بإرسال القواد والجنود جنوبا ليناوشوا صاحب الزنج ويعوقوا من تقدمه وتقدم رجاله إلى الشمال صوب العاصمة ريثما يفرغ حربه بعد القضاء على فتنة يعقوب . وكان أخوف ما يخاف الموفق أن يتصل صاحب الزنج يعقوب فيكونا إلبا عليه؛ ومن أجل ذلك جعل وكده أن يضرب سدا بين الشمال والجنوب أقام على طوله المسالخ والجنود وتعهدها بنفسه ليحول دون اتصال الفتنتين .

وكان الموفق نازلا في «عسكر مكرم» حين بلغه أن يعقوب قد مات فخلفه عمرو أخوه ، فكانت وفاة يعقوب بشرى عظيمة للموفق . وما غص من سروره بها إلا قلة ما عنده من المال إذ ذاك لانقطاع المدد من بغداد وعجزه لذلك عن الإفادة من موت يعقوب والقيام بحملة كبيرة للقضاء على خلفه . وما شعر ذات يوم إلا بتاجر كبير من يهود تلك المدينة قد تقدم إليه فأخبره أن صليقه عزز بن صمويل قد كتب إليه من بغداد يأمره أن يقرض الموفق ما يحتاج إليه من المال حين يشاء . فلم يبق للموفق حينئذ عذر في الإحجام .

وكان عمرو بن الصفار يميل إلى مسألة الخليفة ، فأرسل إلى الموفق
يفاوضه في ذلك على شروط بينها له ، فتردد الموفق في قبولها ورأى
الفرصة سانحة للقضاء على الصفارين واستتصال شأفتهم حتى يتوجه
بحملته بعد ذلك لمحاربة صاحب الزنج ، لولا أن الأنبياء وردت إليه بأن
الزنج قد تقدموا من واسط وهاضمهم بغداد ، وجاء أيضا يريد بغداد
يحمل إليه كتاب الخليفة الخاص بحركة الكرمانى ؛ فلم يجد الموفق بدا من
قبول شروط عمرو بن الصفار فعقد الصلح معه ومضى يغذ السير قافلا
إلى بغداد .

وكان أهل بغداد قد روعهم أخبار الزنج وما يتركبونه فى الناس من
الفظائع ، إذ يقتلون الشيوخ والأطفال ، ويعتدون على أعراض النساء ،
ويقرون بطون الحوامل ، وينهبون المتاجر والأموال ، ويأتون على
الأخضر واليابس ، وصاروا يترقبون أنباء تقدمهم بخوف وقلق . وبلغ
بهم الملح مبلغه إذ انتشرت بينهم شاعة بأن طلائع الزنج قد وصلت إلى
جرجرايا وماهى إلا أيام حتى يغيروا على العاصمة . فعرض كثير من
الناس أملاكهم للبيع بأبخس الأثمان ليغادروا بغداد فرارا بأنفسهم
وأولادهم ، فما رضى بشرائها إلا نفر من تجار اليهود .

أما الكرمانى فقد انتهز فرصة اضطراب الناس وجزعهم ، فضعف
نشاطه ودفع أنصاره إلى الاجتهاد فى حركتهم ، وأفهمهم أن الله قد
آذن بظهور الحق على أيديهم ، فسلط على الناس صاحب الزنج
وأصحابه ، عقابا لهم على ماسكوا على الظلم ، ورحمة بهم لأن صاحب
الزنج سيقوم لهم بهدم هذا النظام القائم على الجور والطغيان ، حتى إذا

فرغ من ذلك أهلكه الله بظلمه وأتاح لأنصار الدعوة أن يبنوا نظامهم الحديد القائم على العدل الشامل .

وأُسند إلى عبدان أمر الاتصال بسواد العامة من الفقراء والعمال والصناع وأرباب الحرف . فمضى عبدان يث فيهم هذه الفكرة بنفسه وبواسطة دعاة ، ويؤكد لهم أن عهد شقائهم و فقرهم قد آذن بالزوال ، وأنهم عما قريب سيسكنون قصور الأغنياء ويقاسمونهم أموالهم .

وكثر اتصال الكرمانى بتجار اليهود ولاسيما كبيرهم عزرا بن صمويل الذى كان يمد بالنقد المأالة له من سلمية عليه . فتواطأ معهم على نشر الشاعة المقلقة بالمدينة لكى يبيع الناس أملاكهم بأثمان بخسة فيشتروها منهم . وكانوا قد أكثروا من شراء الحبوب والأطعمة من الأسواق ليحتكروها ، فانتظروا أن ترتفع أثمانها كلما زاد قلق الناس وخوفهم وانقطع ورود الميرة من خارج بغداد إليها ، فيبيعوها للناس حينئذ بأعلى الأسعار . ومن أقدر على نشر الشاعة المقلقة فى طبقات الناس من الكرمانى الذى يملك جيشا من الأعوان والأبباع منبشين فى كل مكان ، ويهيمن عليهم جميعا بفضل نظامه الدقيق ؟ فلاغرو إن اتفق التجار اليهود معه على ذلك التدبير وقبلوا أن يعطوا الكرمانى وأتباعه ثلث مايجتونه من الأرباح .

وبينما كان الناس على هذه الحال فى بغداد . إذ وصل الموفق إليها عند الفجر ، فتباشروا بمقدمه ، وشعروا بشيء من الطمأنينة ، ورجوا أن يشفع به الله عنهم هذه الغمة . وماكذب رجائهم فى الموفق ، إذ ماكاد يتصل بالخليفة ورجال الدولة ويستوعب ما عندهم من أنباء الحال حتى

خرج بجنوده ليقودهم بنفسه ، فعاد بهم العاصمة مغرب ذلك اليوم ، وتوجه بهم جنوبا صوب جرجايا .

وكان أهل العاصمة يتقربون أنباءه بنافذ الصبر ، فقد أيقنوا جميعا أنه إن هزم في هذه المعركة فلا مناص من سقوط العاصمة في أيدي الزنج ، وباتوا يتهللون إلى الله ويتضرعون له في البيوت والمساجد أن يؤيد الموفق بالنصر ويقطع به دابر الزنج .

إلا الكرماني وأصحابه ، فقد اكتأبوا لقدم الموفق ، وتطيروا من خروجهم السريع لمناجزة الزنج ، ولكنهم تجلدوا ومضوا ينشرون الشاعة في الناس بأن الموفق سيهزم لا محالة ، وأن قوة الزنج أضعاف قوته ، فلم يأبه الناس كثيرا لهذه الشاعة . ثم أشاعوا أنه قتل ، فجزع الناس واضطربوا وتجهز كثير منهم للرحيل . واضطر الخليفة أن يخرج بموكبه في شوارع العاصمة لينعى للناس ما شاع بينهم أنه قد برح بغداد مع أهله ورجال حاشيته

وإنه ليطوف بموكبه في الشوارع إذ جاءته البشرى بأن الزنج قد كسروا كسرة منكزة في جرجايا وارتدوا على أعقابهم منهزمين ، وأن جيش الخلافة يتعقبهم ويومعهم قتلا وتشريدا ، وأن الموفق عقد لابنه أبي العباس لواء الجيش المطارد ، وأنه هو عائد إلى بغداد بعد غد . فأمر الخليفة رجاله فأعلنوا البشرى للناس ، ومضى بالموكب لساعته إلى المسجد الجامع فصلى بالناس صلاة الشكر .

وكان أول عمل قام به الموفق بعد عودته بالموكب إلى بغداد أن أمر بإطلاق أبي البقاء البغدادى من سجنه . وذلك أن الموفق عقب هزيمة الزنج في جرجايا قد انطلق مع نفر من خاصته فوصلوا بغداد ليلا دون

أن يعرفهم أحد إذ كانوا متكررين في زى الأجناد. فلما وصل بهم الموفق إلى داره أمرهم فارتدوا زيا مما يلبسه العامة في بغداد . وفعل هو مثلهم فخرجوا معه إلى بعض أطراف المدينة واختلطوا بالصناع والعمال وهم في متدياتهم يسمرون . فأدرك الموفق في جملته الليلة هذه أن أغلب أنصار الكرمانى هم من الصناع والعمال الذين كانوا أنصار أبى البقاء من قبل . فرأى قبل أن يقبض على الكرمانى وخاصة أن يفرق عامة أنصاره عنه ، وأن خير سبيل لذلك أن يطلق أبى البقاء من سجنه ليعود أنصاره إليه ، وذلك ما كان .

ولما بلغ الكرمانى إطلاق سراح أبى البقاء توجس شرا ، وأدرك أن ذلك تدبير من الموفق موجه إليه ، فأوصى خاصة أتباعه بالتيقظ والانتظار لما يسفر عنه ذلك التدبير .

وما خرج أبو البقاء من سجنه حتى انطلق إلى مجلس الموفق فاستأذن له عليه ، فظن أهل المجلس أنه جاء ليسلم على الموفق ويشكره على إطلاق سراحه ، فمارعهم منه إلا أن حيا الموفق تحية مقتضبة ثم جعل يعنفه على سوء تدبيره وحمله تبعة خروج صاحب الزنج وفتته. إذ ما كان ذلك ليكون أو لينجح لوأنه عمل بنصائحه في إنصاف الفقراء والعمال والصناع والفلاحين من ظالمهم الأغنياء . وخشى الموفق أن يمضى أبو البقاء في تويخه إلى حد يفض من مقامه في مجلسه ، فأمر جميع من في المجلس بالانصراف . واختلى بأبى البقاء ، فلما انتهى أبو البقاء من تويخه اعتلر له الموفق عما كان من حسبه بأن سياسة الدولة قد اقتضت ذلك منه . ثم أخذ يحادثه في أمر الكرمانى وبلدته التى تعظم خطرهما في الناس . وكان أبو البقاء يحجبه بأن تبعة ذلك أيضا واقعة عليه ،

وأنه المستول عنها أمام الله وأمام الأمة ، فقد خشى سلطان الأغنياء فظاهرهم على الفقراء ، فعرضهم بذلك للافتتان بمثل هذه الدعوة التي قام بها الكرمانى وجماعته .

وكان مما قال له أبو البقاء : «الآن أطلقتى من السجن لينضم أنصارى القدماء إلى وينفضوا عن الكرمانى ، حتى إذا تم ذلك أعدتتى إلى السجن وفرقت شملهم ، فلا والله ماأنا بتاركك تخدعهم أبدا .»

فجعل الموفق يحلف له بأنه لن يفعل ذلك أبدا ، ووعد به بأنه سينفذ لهم مطالبهم بعد أن يقضى على صاحب الزنج حين تهدأ الأحوال ، وتقل حاجة الدولة إلى المال ، فيستغنى عن مجاملة أربابه . ومازال به حتى رضى أبو البقاء منه ذلك وانصرف .

وأثر تدبير الموفق حقا ، فما كاد أنصار أبى البقاء يتسامعون بإطلاق سراحه حتى عادوا إليه زرافات ووحدا ، وأعلنوا له توبتهم من بدعة الكرمانى ، فقبل توبتهم وأعاد تنظيم نقاباتهم وتوحيد صفوفهم .

ولما رأى الكرمانى انفضاض أتباعه العوام عنه وانحيازهم إلى أبى البقاء ، أيقن أن الموفق سيقبض وشيكا عليه . فعهد برئاسة الدعوة فى بغداد إلى رجل من أتباعه المستورين يدعى أبا هاشم بن صدقة الكاتب . وأوصاه بالتربص إلى أن تصفر الأحوال ويهدأ القلب ليقوم بتدبير الحركة من جديد . وأسرع هو وعبدان وشهر فقروا خفية من بغداد وغايتهم مركز الدعوة فى الشام .

السفر الثالث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ
وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ ﴾

(قرآن كريم)

لما وجدت الجثث الثلاث فى دار عبدان صبيحة ليلة فراره من قرية الدور جد الشرطة فى البحث عنه ، ففتشوا دار حمدان والتمسوه فى كل مكان فلم يلقوه له على أثر ، فاكفوا بمصادرة ما وجدوه فى حانوته .

واجتهد ابن الخطيم أن يثبت أن لحمدان يدا فى الجريمة ولكنه لم يستطع ، فأصدر أمره بمنع حمدان من ممارسة عمله الجديد فى جميع تلك الناحية الداخلة فى ملكه ! ولم يكن حمدان بحاجة إلى ذلك العمل فقد كان يكسب من العيارة ما يغنيه عنه ، ولكنه اغتاظ لتعت ابن الخطيم عليه وقصده إياه بالمكروه ، فحلف لينتقم منه انتقاما مرا .

وكان قد صار قوى النفوذ لدى جماعته العيارين مسموع الكلمة بينهم ، فدفعهم إلى تشديد الغارات على أملاك ابن الخطيم وموالاتها . فكانت لا تمر ليلة أو ليلتان دون أن يصاب ابن الخطيم فى ماله أو يرزأ فى ملك من أملاكه . وكان حمدان يقود جل تلك الغارات بنفسه ، وقد أظهر فى ذلك شدة ومهارة عظمتين .

وكان لابد له من الاستمرار فى عمل يغطى به اشتغاله بالعيارة ، وإذا لم يستطع أن يجده فى تلك الناحية الخاضعة لنفوذ ابن الخطيم فقد اضطر أن يلتمسه فى الجهات الدنيا من بطانح الكوفة شرقى القرية . وتلك بطانح كانت قبل عشر سنوات خلت إن هى إلا أراض غامرة لا يملكها أحد ولا يستثمرها أحد ، حتى اضطر الخليفة إلى استقراض المال من عزرا اليهودى فى بغداد لاستخدامه فى القضاء على فتنة ابن الصغار وغيرها من الفتن الناشئة فى أطراف الدولة ، فأقطعه هذه البطانح فى مقابل ذلك المال . ومالئ اليهودى أن وكل أمرها إلى صاحب له من كبار تجار اليهود بالكوفة يدعى إسرائيل بن اسحاق ، فجزأها هذا قطعا ثم جعل يطمع أغنياء الكوفة وكبار ملاكها فى استصلاح تلك الأراضى



واستثمارها ، فباعها لهم بأثمان طيبة تدفع له منجمة على بضع سنوات .
ثم بدأوا في شق الرع والجداول إليها من النهر ، فما مضت خمس سنين
حتى انقلبت أراضي صالحة يجود فيها الزرع ويكثر فيها الضرع ،
وصارت عامرة بالسكان بعد أن كانت يابا مقفرة ، فاشتغل حمدان
حراثا فيها يحرث الأرض على أجر معلوم ، فكان يكر لعمله في الصباح
ثم يعود من المساء إلى بيته بقرية الدور . وكان الفلاحون حين دعوا
للعمل في إصلاح تلك البطائح قد وعدوا بأجور مغرية ، وأعطيت لهم
تلك الأجور في بداية الأمر فتكاكأوا عليها من كل فج . ولكن
اليهودى مالبث أن ضغط على الملاك في تقاضى أقساطه السنوية ،
فاضطر الملاك إلى الضغط على الفلاحين وإرهاقهم بالعمل والتقليل من
أجورهم ، فصار حال الذين يعملون في تلك الأراضي الجديدة مثل حال
إخوانهم في غيرها أو أسوأ ، وإن حمدان ليرى مايلقى الفلاحون هناك
من ضروب القسوة والتسخير ، على سوء الغذاء وطول العناء وانتشار
الداء ، فما يسعه إلا أن يتهدد ويقول في نفسه : «مادام سلطان المال
قائما فلا خلاص من الظلم ولا مطمع في عدل أو إنصاف» .

وإنه ليرى ابن الحطيم خاصة عنوانا لطفيان هذا السلطان ؛ فإذا نجح
في هدم هذا الجانب المشمخر من بنيانه فرما يتيسر للناس أن يأتوا على
سائر جوانبه من القواعد .

أما ابن الحطيم فقد اعتراه القلق منذ اقتحم العيارون عليه الجوسق في
ظاهر النجف واختطفوا منه عالية . ثم تزايد قلقه وخوفه لما توالى
الغارات على أملاكه بشدة لم يعهدها أحد من قبل ، فأيقن أن العيارين لا
يأتون ذلك من أجل الحصول على المال فحسب ، بل لديهم خطة مدبرة
للكااية به خاصة من دون غيره من الأغنياء . ووقع في نفسه أن ذلك
قد يكون بتدبير من خصمه الهيصم يريد إضعاف مركزه ثم القضاء عليه

ليتخلص من منافسته . فأفضى بما يساوره من الظن إلى والى الكوفة ليبحث له هذا الأمر سرا عسى أن يكشف للهيصم يدا فيه . فحقق الوالى رغبته ثم أخبره بأنه لم يجد أى صلة بين الهيصم والعيارين ، فلم يرض ذلك ابن الخطيم وعده ممانا للهيصم لرشوة أخذها ، فتغير ما بينه وبين الوالى من يومئذ .

وشق على الوالى أن يتغير قلب صديقه ابن الخطيم عليه ، ويحرم بذلك منافع جمة كان يفيدها منه ، فبقى يتحين الفرص ليعيد سابق الصفاء بينهما بخدمة كبيرة يؤديها لابن الخطيم ، إلى أن جاءت الفرصة المطلوبة إذ روع ابن الخطيم نبأ عظيم طار له صوابه وجن جتونه : أن العيارين قد خطفوا أخته من قصرها .

فأهتم الوالى بهذه الجريمة اهتماما عظيما ، وأقام الدنيا وأقعدھا ، فحشد رجال الشرطة حشدا وعززهم بفرق من جنود الدولة ليقوموا بحملة على العيارين ؛ فانطلقوا فى كل مكان يبحثون عن أوكارهم ومخابئهم فى أحياء مدينة الكوفة وما حوفا من القرى والداكر ، يأخذون كل من يقع عليهم أى ظل من الشبهة فيسوقونهم إلى السجون . وقد دارت بينهم وبين العيارين معارك حامية قتل فيها كثير من الفريقين . واستمرت الحملة أياما وليالى ولم تقف إلا حين أيقن الوالى أن قد تبدد شمل العيارين فى تلك المنطقة وذهبت ريجهم بعد ما قتل زعمائهم وأبطالهم ، وقد عرف مصارع جماعة من رؤسائهم ، ولكنه لم يستطع أن يتحقق هل كان الشيخ سلام الشواف بين أولئك الصرعى . وكان حمدان عسيا أن يقتل أو يؤسر لو أنه اشترك فى تلك المعارك ، ولكنه كان قد انطلق إلى البصرة إذ ذاك فى نفر من أصحابه ليهدوا الفتاة المخطوفة إلى طاغيها صاحب الزنج .

وكان الإعصار قد هدا حين عادوا إلى منطقة الكوفة خفية . فلما رأوا ما أصاب جماعتهم من القتل والتعزيق أخلدوا إلى السكنة ولزموا الصمت .

وكان ابن الحطيم حريا أن يشتبه فى حمدان ويتجه فكره إلى أن خطف أخته كان انتقاما منه لما خطف أخت حمدان من قبل - وقد يعزز هذه الشبهة عنده أن العيارين قد اختطفوا عالية من جوسقه فى ظاهر النجف - إذا لفت نظر الشرطة إليه فقبضوا عليه . ولكنه كان قد التاث عقله من هول الصدمة فأصبح لا يعي شيئا ولا يدري ماذا يأتى وماذا يدع .

والقى فى قصره يوما كتاب مخوم ، فلما فضوه له إذا هو من صاحب الزنج وإذا فيه بعد الديباجة : «إن أختك عاتكة قد أهديت لى فبنيت بها ، وإنها مكرمة معززة عندى مفضلة على حظاياى الأخريات . فلا تقلقن عليها فسأتى بها معى حين أفتح الكوفة بجنودى وشيكا وأخلصها من ظلم الخليفة الرافضى دعى بنى العباس حامى الأغنياء ومذل الفقراء...»

فلما قرئ الكتاب عليه اشد به جنونه ، فصار يهذى كالحموم ويحطم كل ماتناله يده فى قصوره من الأمتعة والآنية ، ويضرب كل من يدنو منه من خدمه وحاشيته حتى اضطروا إلى تقييده وحبسه خوفا منه وخشية عليه .

وانتهز وكلاؤه وقيمو قصوره ومديرو أملاكه هذه الحالة فصاروا ينهبون لأنفسهم كل مايقدرون عليه من أعلاقه ونفائسه . فلما حجز عليه السلطان لم يجد شيئا من العين عنده ، ووجد عليه ديونا عظيمة فبيعت معظم أملاكه وقصوره لقضائها ، فانتقل كثير منها إلى ملك الهيصم خصمه القديم ومنافسه .

استمر حمدان يزاول عمله فى البطائح وهو يرى ما وصلت إليه حال ابن الخطيم حتى كاد يشفق عليه . وقد هنأت فى نفسه ثائرة الانتقام منه ، فلم يعد يحمل له أى ضغينة . ولولا ما يرى من سوء حال الفلاحين الذين يغادهم ويرواحهم لربما خبا فى نفسه ما كان يضطرم فيها من الحقد على الأغنياء جملة .

وتذكر عصابته العيارين فساء ما أصابهم من البطش والتمزيق . وعز عليه أن يكون هذا جزاءهم بعد ما أفلحوا فى هدم ذلك الركن العظيم من سلطان المال وتسويته بالأرض . وكبر عليه أن يحال بينهم وبين هدم أركانه الأخرى . وخطر بباله أنهم لم يصنعوا شيئا مابقيت تلك الأركان قائمة إلا أن شقوا ذات نفسه من ابن الخطيم ونقلوا سلطانه من يد ظالمة إلى يد ظالمة أخرى .

أواه ! أين الشيخ سلام الشواف وأين أصحابه ؟ لقد قتل منهم من قتل ، ومن بقى إما فر وإما استتر ، فقد خلا الجو إذا لسلطان المال يظلم ويبغى كما يشاء دون أن ينتقم للمظلومين منه أحد . كلا والله لا يكون هذا وحمدان حى يوزق لم يحسه سوء . فلم لا يسعى فى تأليف العصابة من جديد ؟ إنه على ذلك لتقدير وبه لزعيم . ولم يكن رأى أحدا من العصابة بعد ، إذ كان كل منهم حريصا على أن يتجنب الاتصال بأحد من إخوانه خشية أن يثير الشبهة على نفسه . فلما عزم حمدان على استئناف تأليفها التمس صاحبيه القديعين الشيخ بهلول وعبد الرؤوف التاجر ليشاورهما فى الأمر ، فوجد الشيخ بهلول فى الجامع يعظ الناس كما دته لم يتغير من سمته شيء ، ثم وجد التاجر فى دكانه كدأبه ، فاتعد الثلاثة على أن ينهبوا فرادى بعد صلاة العشاء ليجتمعوا فى دار عبد الرؤوف .

وما كان أشد دهش حمدان حين أفضى إليهما بعزمه فوجدهما قد كرها العيارة وأعلنا له أنهما قد تابا عنها توبة نصوحا . وجعل يحاورهما طويلا ليقنعهما برأيه ، فما أصاب منهما شيئا ، بل انقلب الشيخ يعظه وعظا مؤثرا ويدعوه إلى التوبة كما تابا ، عسى الله أن يغفر لهم ما سلف من ذنوبهم . وأفاض الشيخ في حديثه فبين أن لإنصاف الفقراء المظلومين سبيلا آخر غير هذا السبيل ، وأن قصارى ما يفعله العيار إذا أخلص نيته أن يأكل الحرام ، ويفسد النظام ، ويروع الأنام ، دون أن يعطف الظالم على المظلوم ان لم يزد من قسوته ليعوض ما رزقه من قبل العيار . ثم أجمل كلامه في آخر الحديث قائلا : « إن الظلم لا يرفعه الظلم وإنما يرفعه العدل » .

ولم يسع حمدان أمام الحجاج القوية التي أدلى بها الشيخ في بيان رصين وبلاغة متدفقة إلا أن ينقطع عن محاورته وإن لم يبد منه أنه اقتنع بصواب رأيهما وخطل رأيه . ولما أراد الانصراف قال الشيخ : « إن كنت مصرا على معاودة هذا العمل يا حمدان فتق أننا سنبقى دائما على العهد في كتمان سرك وحفظ مودتك ، حتى يهديك الله إلى وجه الحق فيه فتتوب منه كما تبنا ، وإنك لفاعل إن شاء الله » .

وصمم حمدان على تنفيذ عزمه ، فأخذ يتصل بغيرهما ممن بقى مستترا من أفراد العصاة فلمي من بعضهم قبولاً وارتياحاً . وبينما هو منهمك في تدبير ما أراد إذا زوجته أم الغيث تحم في نفاسها ، وقد ولدت طفلا ميتا ، ثم ما أمهلتها الحمى أن ذهبت بها على أثره ، فشغله موتها عن الأمر الذي بدأ يعد العدة له .

وكانت أم الغيث امرأة ورعة طائفا نصحت زوجها بالإقلاع عن العيارة تقول له في ذلك : « ما أغناك يا حمدان عن أكل المال الحرام » وطالما حاول هو أن يقنعها بمنطقه العياري فما سمعت له قط . ولما ينست من هداية زوجها أصابها هم ثقيل أضوى جسمها وأنضب بشاشة

وجهها . وكان حمدان يحبها حبا عظيما ، فعز عليه ما تكابده من الهم
الدفين ، فصار يجاملها ويعالها بالكف عن العيارة حينما يتم له شفاء
غليله من ابن الخطيم .

حزن حمدان لوفاة زوجته حزنا شديدا ، وشعر لأول مرة فى حياته
بعزلة قاسية فانطوى على نفسه وتذكر دنو الموت وحقارة الحياة ، ومسه
فيض من الحشية والنم فمال إلى النسك والترهد ، فصار يواظب على
الصلوات لأوقاتها ويحرص على شهودها فى الجامع ما استطاع ؛ فما
صعب على الشيخ بهلول بعد هذا أن يقنعه بالإقلاع عن العيارة والتربة
منها .

وجعل حمدان يكثر من الصدقة على الفقراء يكفر بها عن سيئاته
ويهدى ثوابها إلى روح زوجته حتى أتى على كل ما ادخره من المال .
فاعتمد على أثواره فى كسب قوته وقوت عياله إلا أنه ترك الحراثة
بالبطائح وعاد إلى حمل غلات السواد على أثواره بعد أن ارتفع عنه خطر
ابن الخطيم .

واستمرت الصداقة بينه وبين الشيخ بهلول وعبد الرؤوف وقويت
أواصرها بعد توبته فكانوا يتراورون . ويقوا على ذلك حتى اعترم
الشيخ بهلول حج بيت الله الحرام وسافر إلى الحجاز ثم انقطعت أخباره
بعد ذلك .

أما عبد الرؤوف فما لبث أن احتوى المقام بقرية الدور فعزم على أن
ينتقل إلى بلد آخر يتدئ فيه صفحة جديدة من حياته ، فوقع اختياره
على بغداد فرحل إليها بأهله وتجارته .

ولم يبق لحمدان من أهل بيته إلا أخته راجية وولده الغيث وفاخته .
وكانت راجية تظهر الزهد فى الزواج بعد اختفاء أختها ، وفى نفسها
أنها لا تتزوج إلا عبداً أو ثامة لغير سبب إلا أن كلا هذين قد رغب
عنها وآثر عليها عالية .

وقد أنساها تقادم الأيام كثيرا من الحوادث الماضية ولكنها لم تستطع أن تنسى هذه الحقيقة ، كأنها لا تزال عالية أمامها وعبدان يؤثرها بالحب ، وثغامة يطربها من دونها ، ولا يخطبها هي إلا لأن عالية قد عزت عليه . وكانت على مآظهم من الزهد فى الزواج عارمة الشهوة ، قليلة الحظ من حياء العذارى واستمساكهن ، مفتونة بما تسمع من غزل الرجال ومعايشتهم ، لا يسرها شئ ما يسرها أن يكثر حولها عدد المعجبين من شباب القرية ؛ فما لبث ذلك أن أزلقها إلى الاتصال بمن تهوى منهم ، فكانت تتسلل لذلك فى الليالى التى كان حمدان يتغيب فيها مع عصابته . وقد نصحتها أم الغيث كثيرا أن تفلح عن هذا السبيل ، فكانت تجيبها : « أليس أخى عيارا فما ينعنى أن أخلع عذارى وأستمع بما أريد »

وتهددها أم الغيث بإعلان الحقيقة إلى زوجها إن لم ترعو عن غيها ، فلا تعباً راجية تهديدها ولا تردع . ولم تشأ أم الغيث أن تخبر زوجها بسلوك أخته اتقاء لإيلاام شعوره ، فظلت تكتمه ذلك حتى ماتت . وكان هذا السلوك من راجية من أسباب همها وكآبتها وشدة استيائها من عمل زوجها ، كما كان خوف راجية من التفصاح أمرها إن هى تزوجت من أسباب صدوفها عن الزواج ورغبتها عن الخطاب .

أما حمدان فكان شديد الرغبة فى تزويجها ، وطالما لامها على إعراضها عمن يتقدم لخطبتها ، فكانت تتحلل لامتناعها شتى المآذير ، بيد أنه انقطع عن الإلحاح عليها بعد ما ماتت زوجته ، حين شعر بحاجته إلى بقائها عنده لقوم بشتون ولديه .

ولما رأت راجية أخاها قد تاب من العيارة ومال إلى النسك والتزهد ووكّل إليها الاضطلاع بشتون بيته ولديه ، أدركت أن من العسير عليها أن تستمر فى غوايتها دون أن ينكشف أمرها يوما لحمدان ، فصحت له كارثة تقوض بيته تقويضا . وعز عليها أن يشق بها أخوها المنكوب المقتل بالهموم ، وقد اكمل عليها كل الامكّال ، فلا تحفظ له

هذه الثقة . وقد وجدت في تدبير شئون البيت والعناية بالورلدين ماصرفها عن بدوات الشباب ونزغات الشيطان .

٣

انقضت شهور على حمدان وهو على حاله من الترهّد والإكثار من الصلاة والاستغفار ، وما يزال مكلوم الفؤاد من موت زوجته ، كثير التذكر لها والرحم عليها . وكان قد عرف بقالا في القرية ، يقع دكانه على رأس الزقاق الذى يقيم فيه ، فأحبه لصاحبه وتقواه ، ونشأت بينهم صداقة متينة . فكان حمدان لا يشترى حوائج بيته إلا منه ، وكان كثيرا مايعرج عليه حين يعود من عمله فى المساء ، فيقف على باب دكانه يحادثه . وقد يسوق أنواره إلى الحظيرة ثم يعود إليه فيجلس عنده حتى يؤذن لصلاة العشاء ، فيلهيان معا إلى الجامع .

وكان البقال شديد الاعتقاد فى الصالحين ، يزعم لحمدان أن بينهم قوما مسعورين لا يعرفهم أحد ، لو أقسم أحلهم على الله لأبهره ، فطوبى لمن وفقه الله للاتصال بأحد هؤلاء . ولما أكثر من ذكر ذلك لحمدان وقع فى نفسه أن صاحبه البقال يعرف واحدا من هؤلاء الأبدال ، وأنه يكتم سره عنه حتى يستوثق منه . فقال له يوما وقد ظهر العتب فى وجهه : «إنتى كنت أظن يا ابن السماك أن قد كان بيننا من المعرفة والصداقة مايجعلك تثق بى وبأمانتى ، فإذا أنا مخطفى . إنك تعرف أحدهؤلاء ولا تأمننى على سره» .

فاضطرب البقال قليلا ثم قال له : «من أخبرك بهذا يا حمدان ؟ فأدرك حمدان أن ماطنه كان صحيحا فقال له : « قد عرفت ذلك من لحن قولك ، فوالله لئن كتمتى أمره بعد اليوم ليكونن هذا فراق بينى وبينك » .

فما وسع البقال حينئذ إلا أن أخبره بأن رجلا صالحا من الأهواز قد ورد القرية منذ ثلاثة أشهر ، وأنه اتصل به واستكتمه سره ريثما يؤذن له

بالظهور للناس ، وأنه يصلى فى اليوم خمسين صلاة ، وأنه متقشف
يسف الخوص ويأكل من كسبه ويتصدق بكل ما فى يده ..
- لقد شوقتنى إلى هذا الرجل ، فأين هو الآن ؟ - فى داخل هذا الحائط
الذى تراه .

- هذا حائط آل العدوى ، فماذا يصنع فيه ؟
- جاءونى يوما فسألونى أن أطلب لهم رجلا يحفظ عليهم ماصرموا
من النخل ، فدللتهم على هذا الرجل الصالح ، فناظروه على ذلك ،
فأجابهم إلى حفظه بنراهم معلومة ، فهو هناك يحرس ثمرهم .
- هل من بأس فى أن نذهب إليه الساعة فنزوره ؟
- قلت لك إنه لا يؤذن له بالظهور للناس ، فأرى أفضل أن أحدثه
عنك أولا وأستأذنه فى تعريفك به ، فإذا أذن ذهبت بك إليه .

فلما كان المساء من ذلك اليوم ترك البقال غلامه فى الدكان وذهب
هو وحمدان فدخلا حائط آل العدوى ، فانتھيا إلى بيت صغير مبنى
بالمدر ، فبصرنا بالشيخ الأهوازى قائما يصلى فى فناء البيت على حصيرة
بالية . فوقفنا بعيدا عنه حتى سلم من صلاته فأقبلا نحوه وسلما عليه ،
فرد عليهما السلام ثم قام ليصافحهما فقبلا يده ودعاهما للجلوس
فجلسا معه على طرف الحصيرة البالية وهو يرحب بهما .

قال ابن السماك : « هذا يا سيدى الشيخ صديقى حمدان قرمط
الذى حدثتك عنه قد جاء ليستمد من بركتك » فقال الشيخ « أهلا بك
وبصديقك الصالح . إني لأرجو أن يرزقه الله الإخلاص وأن يتفع به » .
وكان حمدان يحلق فى وجه الشيخ يتأمل صورته فى نور السراج الخافت
الموضوع على رف محفور فى جدار البيت خلف مقعد الشيخ ، فلما سمع
هذا القول منه غض من بصره خشية أن يكون الشيخ إنما دعا له
بالإخلاص لما رآه يحلق فيه كالمرباب فى أمره ، على أنه استطاع
باختلاسه النظر إليه أن يأخذ صورة مجملته منه ، فهو طويل القامة

مستطيل الوجه واسع العينين رقيق الشفتين فى نبرات صوته غنة محببة .
وعلى رغم تشعبته توحى هيسه العامة إلى حمدان أنه كان ريسب نعمة
خالية، وتذكره بما سمع عن بعض ملوك الهند فى قصص العامة أنه ترك
عرشه وهرب من دار ملكه وأوى إلى صومعة فى أحد الكهوف حيث
انقطع للعبادة والتأمل .

ومالئ الشيخ أن تكلم فى الزهد والتقوى فسمع حمدان منه كلاما
لم يسمعه من أحد من قبل . ولما بلغ من كلامه إلى ذكر الأخسرين
أعمالا الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون
صنعا ، وضرب لذلك أمثلة شتى ، لم يملك حمدان أن خشع قلبه فغلبه
البكاء ، إذ وقع فى نفسه أن الشيخ قد عرف سره من طريق الكشف ،
فهو يوبخه ويدعوه للتوبة والاستغفار . وإلا فكيف ذكر العيارين فى
هؤلاء ؟

ولما كفف دمه لم يشعر إلا وهو يقول للشيخ : « أجل يا سيدى
قد كنت عيارا فيما مضى، ولكنى تبت إلى الله فادع الله أن يتوب
على . » . وعجب البقال لما سمع من حمدان ، فما كان يخطر بباله قط أن
هذا الأكار الصالح كان يشتغل بالعبادة . ولكن سروره بشهود هذه
الكرامة الظاهرة من الشيخ طغى على عجبه فجلس ينصت إليه لعله أن
يسمع منه كرامة أخرى .

قال الشيخ لحمدان : « لا تبتس يا أخى فمن تاب تاب الله عليه .
وإن هؤلاء الذين يعملون السيئات وهم يقصلون الخير ويتوهمون أنهم
يحسنون صنعا لأقرب الناس إلى فعل الخيرات إذا هدوا إليها وبين لهم
سيل الخير من سبيل الشر ، لأن الله قد فطرهم على حب الخير ولم يبق
إلا أن يهديهم إلى طريقه . » .

ثم استطرد إلى الكلام فى القضاء والقدر فرعى حمدان منه أن الله لا
يحاسب الناس إلا على قدر ما يسر لهم من الأسباب لسلوك الخير والبعد

عن الشر . فالفقير الذى تدفعه الفاقة إلى سرقة ما يقتات به لا يكون حسابه كحساب الذى يسرق ليتعم فى مأكله أو مشربه ، إذ يقع شطر من تبة الأول على جاره الغنى الذى حرمه بعض حقه فى العيش بما احتجته عنه ، فقد خلق الله الأرض وجعل فيها من الرزق ما يكفى أهلها جميعا ويزيد عن حاجتهم ، ثم هياهم للسعى فى طلبه ، لتنشيط أجسامهم وعقولهم ، وليبلوهم أيهم أحسن عملا . فيحسن الغنى إلى الفقير ، ويأخذ القوى بناصر الضعيف ، لا ليجعل الغنى ماله ذريعة لإجاعة الفقير وتضييق مذهب العيش عليه ، ولا ليتخذ القوى قوته وسيلة لإذلال الضعيف واضطهاده .

وبينما حمدان وصاحبه البقال يصفيان إلى كلام الشيخ إذا بالشيخ ينهض بغتة فيستقبل القبلة ويكر للصلاة . فأوماً البقال لحمدان أن ذلك علامة الإذن بالانصراف فانصرفا بهدوء .

رجع حمدان إلى بيته وهو يردد ما وعاه من أقوال الشيخ ، ويستذكر ما عزب منها عن ذاكرته . وأرق ليلته لما شغله من أمره فلم ينم إلا غرارا .

ثم أخذ يردد عليه بعد ذلك مع صاحبه البقال أو وحده فما يزداد إلا إيمانا به وحبا له وإعجابا بعلمه . وقد أحس - لا يدري كيف أحس - كأنه أصبح اليوم بعد اتصاله بالشيخ أقرب إلى نفسه الأولى قبل التوبة منه إلى نفسه بعدها . فقد أخذ حمدان النائب المنكسر يتضاءل ، ويعود إلى مكانه حمدان الثائر العنيف الذى يشعر أن له رسالة فى الحياة عليه أن يؤديها خير البشر .

وإنه لراجع من عمله ذات مساء ، فلما أقبل على دكان البقال إذا جلبة وضوضاء وجمع غفير من الناس متجمعون حوله وإذا اثنان من آل العلوى يأخذان بتلايب الشيخ ولحيته ويدفعان فى صدره ويسبانه بقبح الكلام ، والبقال يحاول أن يدفعهما عنه وأن يكلمهما فى أمره ،

وهما ماضيان فى الإيذاء والشتم لا يريدان الاستماع إليه . فربط حمدان أثواره ناحية ثم اخترق الجميع حتى نفذ إلى حيث وقف الشيخ أمام باب الدكان ، فتحى يدى الرجلين عن لحيته وعنقه بقوة ، وصاح فيهما قاتلا : « ويلكما ! ألا تخجلان أن تصنعا هذا بهذا الرجل الصالح ؟ »

فقال أحدهما « إن هذا الرجل إنما هو دجال يظهر التقوى والورع وهو لص كبير » . فسكت حمدان قليلا ولمع فى ذهنه بسرعة اليرق خيال صاحبه القديم الشيخ بهلول فأسرع يقول : « كلا هذا غير ذاك ! » فاستغرب القوم كلامه ، وأدرك هو أن لسانه قد زل بما لم يقصد ، فاستلرك يقول : « لوتعرفان حقيقة هذا الرجل لعضاض البنان نلما على ما قلتما فيه » .

فقال أحدهما : « كيف لانعرفه وهو أجبرنا وقد بلوناه ؟ إنما أنت الذى لانعرفه » .

وقال الآخر : « ويل له ، لم يرض أن أكل تمرنا حتى باع النوى ؟ » فتحنق البقال وقال : « يامعشر القوم ، إنما جاء هذا الأمر من خطأ فى الظن وقع فيه هذان التاجران ، ولو أصغيا إلى لشرحت لهما حقيقة ما حدث » .

فقال حمدان : « ماذا حدث ؟ »

فقال البقال : « كان هذا الشيخ الأهوازى يحرس لهذين تمرهما فى هذا الحائط ، وكان يصوم كل يوم ويأخذ عند إفطاره منى رطل تمر فيقطر عليه ويجمع نوى ذلك التمر . وقد حملا تمرهما اليوم فجاء عندى ليحاسبنا أجبرهما هذا على أجرته لأننى أنا الذى دللتهما عليه لما عرفت من أمانته وصلاحه ، فلما دفعا إليه أجرته جعل هو يحاسبنى على ما أخذ منى من التمر أيام حراسته للحائط ، وحط من ذلك ثمن النوى الذى كان دفعه إلى . وسمع هذان مادار بينى وبينه فى حق النوى فوقع فى

ظنهما أنه كان يأخذ من ثمرهما ثم يبيع لى نواه ، وأردت أن أبين لهما حقيقة ما جرى فما أمهلاني أن وثبا عليه فكان الذى كانه .

فسلم التاجران على مايلتر منهما فى حقه من السب والأذى ، واعتبرا إليه وقبلا رأسه وسألاه أن يجعلهما فى حل لما ارتكبا . فقال لهما : «أنا الذى عرضت نفسى لسوء الظن فلا تثريب عليكما ، سامحكما الله وغفر لكما ولى .» فسرا من كلامه وعرضا عليه قدرا من المال هدية له تعويضا لما أصابه من المكروه ، فأبى أن يقبله وشكرهما وقال لهما : «لاأخذ إلا أجرتى التى استحققتها بعملى .» وكان الناس ينظرون إلى ذلك متعجبين من زهد الشيخ وأمانته ، فلما انفضوا من ذلك المكان جعلوا يروون لغيرهم ماشهدوه من هذا الحادث العجيب ، ونشروه فى كل مكان ، فصارت أخبار هذا الأهوازى الصالح حديث القرية كلها ، ثم لم تمض إلا أيام حتى عمت أخباره سائر تلك الناحية .

أما الشيخ حسين الأهوازى فقد اتخذ الجامع مقامه بعد ذلك ، وكان الناس يهرعون إليه من كل مكان يتبركون به ويلتمسون منه الدعاء ، وكانوا يأتون إليه بالطعام والمال فيفرق كل ذلك على من يحضر عنده من الفقراء والمساكين ، ويأبى أن يصيب إلا من طعامه الخاص من كسب يديه فى سف الخوص يبيعه له صاحبه البقال فيشترى له بثمنه شيئا من الخبز والتمر .

ولبث على ذلك مدة حتى وجدوه يوما عليلا لا يستطيع الحركة ، فعرض بعضهم عليه أن يحملوه إلى بيوتهم ليعالجوه فأبى ، وسألهم أن يحملوه إلى صديقه البقال . فلما صاروا به إليه فرش له البقال حصيرا على أرض الدكان فأرقدوه عليه وانصرفوا وكلهم يحسد البقال على مااختصه الشيخ به من رفيع المنزلة عنده .

وكان البقال يريد أن يحمله إلى داره ليعنى أهله بتمريضه ، ولكن الشيخ كان يستأنيه فى ذلك حتى أقبل حمدان يسوق أثواره راجعا من

عمله ، فلما رأى ما حدث للشيخ أقسم عليه ليحملنه إلى داره ، فتنازع هو والبقال على ذلك والشيخ بينهما ساكت لا يقول شيئا . ثم قال هما : «أنتما أخوأي لافرق بينكما عندي ، ولكن حمدان قد أقسم فلا بأس أن نبر قسمه » . ثم جعل يطيب خاطر البقال حتى رضى .



وأنزله حمدان منزلا كريما في داره ، وأوصى أخته راجية بأن تبذل غاية جهدها في تربيته والعناية به ، وشدد عليها فى ذلك وأمرها ألا ترد له طلبا يسألها إياه . فصاقت راجية بمقدم هذا الرجل الغريب ، وثقل عليها ما تلقى من العناء فى علاجه وتربيته ؛ فعليها أن تدلك رجليه كل يوم وتدهنهما بزيت النعام ثم تلفهما بخرق الصوف ، وإذا أراد القيام لقضاء حاجته أو للاغتسال أو التطهر وطأت له كفها فتحامل عليها حتى توصله إلى المسراح أو المقتسل ثم تعود به إلى مرقده . وعليها أن تغسل ثيابه وترفوها وتهى له طعامه وتصلح له فراشه فوق ما كانت تقوم به من علاج شتون الولدين . ولكنها لم تلبث أن أنست إليه فقد وجدته - لا كما تخيلته من قبل ، إذ وصفه لها أخوها شيخا زمينا لأعمل له إلا الوعظ والإرشاد والتريخ ويهتك أسرار الناس من طريق الكشف - بل كهلا جميل الصورة لطيف المعشر غزل العينين فى حكمة وبصر ، جياش القلب فى سكية وهدوء ، ولما يعد من الشباب إلا قليلا ، وإذا خرج من المقتسل ومشط شعره وسوى لحيته وشاربه وتكحل وتطيب انقلب فى عينيها فى أنسا تلتله أكباد النساء .

وإنه ليصلى جالسا فلا ترى بأسا أن يقطع صلاته إذا أقبلت عليه ليتسم لها ابتسامته العذبة ، ويقول لها إن العلة التى ابتلى بها كانت نعمة من الله عليه إذ قيض له وجها جميلا يؤنسه ويعطف عليه ويشم أنفاس العافية من رديه ، أو يسألها عن حال الغيث وفاخته ويحدثها أنهما

أصبحا يحبانه ويتعلقان به . وقد يقول لها إنه يتمنى على الله أن يطيل أمد علة ليبقى له أنس هذا المكان .

وقد ظهر لها جليا أنه يغازها بأسلوب خفى ، ولكنها ظلت تتحفظ أمامه وتتجاهل قصده خشية أن يكون ذلك منه إنغا هو من باب تطيب خاطر والاعتراف بالجميل ، فهي لا تراه إلا مصليا أو مسبحا ، وهو يكثر الصوم ويقول لها لولا العلة لواطب عليه . بيد أنه كان يريها من أمره أنه يستلذ مس راحتها حين تدلك له رجليه ، ويهفو إلى جسمها حين يتحامل عليها في قيامه لحاجته . وعيناه الغزلتان : كيف يخطئها أن تفهم ما تنطقان به؟ إنها قد رأت شيئا من ذلك في عيون عشاقها الأولين . وخطر لها ذات مرة أن تطالع حمدان بما رابها من أمره ، ولكن هل يصدق حمدان مثل هذا في حقه ؟ وتذكرت ماضيها الذى تطويه عن حمدان فعجبت كيف خطر لها ذلك الخاطر السخيف . وعلام تسيء إلى رجل يلاطفها ويطايها ولم يسن إليها قط؟

مكثت راجية برهة يصطرع فى قلبها عقيدة الناس فى هذا الرجل الغريب وعقيدتها فيه ؛ يعزز الأولى عندها إجماع الناس وماتشهد من صلاحه ونسكه ، ويؤيد الثانية ما يحس به قلبها وماتشهد من حديثه وسلوكه ونظراته . على أن حيرتها ما لبثت أن انحابت عنها إذا يقنت أن إحساس قلبها هو الصادق الأمين .

كان قد انقضى شهر على مقام الأهوازى فى دار حمدان ، وكان قد تماثل قليلا من علة ، فاستطاع أن يقوم بنفسه لقضاء حاجته ، وكان حمدان على جارى عادته يكرر لعمله فى الصباح ويعود من المساء فيجلس إلى ضيفه الصالح يخلطه بنفسه ويسمر معه طرفا من الليل يستمع إلى حديثه . وقد يأتى صاحبه البقال فيحضر مجلس الشيخ معه . وكان الشيخ قد أوعز إليهما فكثما مقره عن الناس ريثما يبرا من علة . ولما ضاق صدر البقال بكثرة سؤال الناس عنه أشاع فيهم أنه تركه فى

الدكان ليلة جاءوا به هناك ، فلما أصبح الصباح وجده قد اختفى . فإذا تعجبوا من ذلك قال لهم لا عجب فهو من أهل الطي . وإذا أظهروا التأسف لرفاقه قال لهم لا تبتسوا فإنه سيعود إلى الظهور لكم . وذات يوم خرج حمدان مبكراً لعمله كعادته وترك الشيخ في صلاته التي لا تنقطع . ورجعت راجية إلى فراشها لتسريح قليلاً حتى يطلع النهار ، بعد أن قد هيات لأخيها بعض ما يحتاج إليه من الزاد ليأكله في طريقه .

وبينما هي مستلقية على فراشها ومن دونها الصبيان يغطان في نومهما إذا بالشيخ يناديها من حجرته ، فخفت إليه ووقفت على باب الحجرة تسأله ماذا يريد ، فأوماً أن تدخل فرددت قليلاً ثم دخلت فأسرع هو إلى الباب فأغلقه . ولما رآها قد خافت قال لها في هدوء ولطف « لا تخافي يا راجية فإني سأفضي إليك بسر لا أريد أن يسمعه أحد غيرك »

وما كانت هذه الكلمة لتهدي خوفها ، ولكنها لم تستطع أن تصنع شيئاً ، فقد اشتد وجيب قلبها ، وملكتها الحيرة ، وأذهلتها المفاجأة ، وهي لا تدري ماذا يريد وإن شعرت أنه لا يريد بها خيراً . ولم يدع هو لها مجالاً للتحير والودد ، فقد أخذ بيدها المرتعشة فأجلسها على طرف فراشه ، فهمت أن تصيح فبدرها قائلاً : «لقد عرفت سرّك يا راجية ، فلتعرفي أنت سرّي ».

فما سمعت ذلك منه حتى ظهر عليها الاستسلام والتوسل ، فابتسم لها ابتسامته العذبة ، وأنشأ يقول وهو يضرب على كفها بلطف : «لا يخطر ببالك أنسى سأفشي سرّك أو أسوء إليك ولا تحسبن أنني سأؤذيك أو ألومك على ما زلقت إليه من بدوات الشباب ، فكل ابن آدم خطاء ، وإنما العصمة للإمام المعصوم ».

وانبرى يحدثها عن الإمام المعصوم الذى سيظهر وشيكا فينشر العدل فى الناس ، ويرفع الظلم ، ويملا الأرض رخاء ورفاهية ، ويفقر ذنوب الناس وخطاياهم ، حتى يغبط التقى الورع منهم أخاه العاصى المذنب ، ويود أن لو كان قد استوفى حظه من لذائذ العيش مثله .

فسرى عن «راجية» قليلا ، وذهب عنها الخوف ، فلما رآها قد أطمأنت إليه أخبرها بأنه قد جاء إلى هذه القرية بأمر من الإمام المعصوم ليدعو أهل هذه الناحية إليه ثم قال لها : «فهذا سرى قد أطلعك عليه لعظيم تقى بك ولم أطلع عليه أحدا سواك» .

قالت له : «ولا أخى حمدان ؟» قال لها : «ولا أخاك حمدان ... إنك ستكونين حواريتى الأولى ، وسيعرف الإمام لك هذا الفضل » . وسكت قليلا وتركها تهيم فى أودية خياها هنية ثم قال لها : «حذار أن تشكى فى صدق ما أقول ، فإنى أعرف مايدور فى خلدك » . فنظرت إليه ، فإذا عيناه تفيضان غزلا وشوقا ، فاضطربت شفتاها وأغضت عنه طرفها ولم تجب ...

قال لها : «أتدكرين ابن عمك عبدان ؟» فحفق قلبها لذكر عبدان ، وقالت : «أو تعرفه ؟» .

- إنه قد آمن بملهنا وأصبح من دعاة الإمام .

- فأين هو الآن ؟

- فى مركز دعوتنا بسلمية !

- أو قد تزوج هناك ؟

- ما حاجته إلى ذلك وقد أبيح له ما شاء من النساء يستمتع بهن كما يريد ؟

فانفضت ملعورة وقالت : كيف ذاك ؟ قال لها : «إنه من المخلصين للملهب ، وقد رفع عنه التكليف ، فله أن يفعل ما يشاء» .

ونظر إليها فرأى على وجهها ظلا من الكآبة ، فقال لها : « لا تكتسبي
فما أراك إلا قد آمنت بذهب الإمام ، فلك أن تقعلي ما تشائين
مثله ! »

اهتزت راجية لهذا القول اهتزازا عنيفا أنساها كل شيء إلا أنها بين
يدى رجل قد ذلل لها كل عقبة أمامها ، فلم يبق إلا أن ترتقى عليه .
ولكنها استمسكت متجلدة واجتهدت في أن تعدل بالحديث عن مجراه ،
فسألته : « وهل قد علم حمدان أخى أن عبدان هناك ؟ »

فأجابها : « مازال هذا سرا مكتوما عن حمدان وعن غيره ، ولا يعلمه
سواك . اعلمي ياراجية أن الذى يدور بينى وبينك الساعة سيقى سرا
مكتوما بيننا ، ولا يعلمه حمدان ولا غيره أبدا . »

وما قامت راجية من عنده لتفقد ولدى أخيها النائمين حتى ارتبط
سره بسرهما فأصبحا سرا واحدا !

وما هى إلا بضعة أيام حتى التمس الشيخ من حمدان أن يأذن له بترك
داره بعد ما برئ من علته ، ولكن حمدان ألح عليه أن يبقى مقيما عنده ،
فاعتذر الشيخ قائلا :

« لقد آن لى أن أظهر للناس ، فإذا بقيت عندك فسيعرّف الناس
لزيارتى ، ولا آمن أن يكون فى ذلك مشقة عليك ومشغلة لك عن
عملك . »

فسأله حمدان : « ألم تقل لى إنك مأمور بأن تقوم لإصلاح هذا
البلد ؟ »

قال الشيخ : « بلى ، لقد أمرت أن أدعو أهله من الجهل إلى العلم ،
ومن الضلال إلى الهدى ، ومن الشقاوة إلى السعادة ، وأستقلهم من
ورطات الدل والفقر ، وأملكهم مالا يستغنون به من التعب والكد . »

فقال حمدان : « فإنى قد وهبت نفسى لخدمتك ، فقد لقيت بك
القائد الذى طالما تميت أن أجده لإصلاح هذا البلد . » فنظر إليه الشيخ

مليا ، ثم قال له : « إن الأمر يا حمدان لأخطر مما تظن ، وإنى أخشى أن يلحقك فى هذا السبيل أذى كثير . »
قال حمدان : « فإنى والله لا أبالى ما يصينى فى سبيل الخير ولو لقيت منيتى » .

فابتسم الشيخ حينئذ وقال له : « لقد صدق عبدان فيما وصفك به » .

— عبدان ؟

— نعم عبدان ابن عمك .

— أين لقيته ياسيدى الشيخ ؟ . أهو حى يرزق ؟

ولم يشأ الشيخ أن يجيبه على سؤاله بل أخرج من بين ثيابه رسالة مختومة فدفعها إليه ، فلما فُضها عرف فيها خط ابن عمه وإذا فيها : « رسالتى هذه من سلمية يحملها إليك أخونا الشيخ حسين الأهوازى من دعاة الإمام المعصوم الذى سيجرى الله على يده كل ما تصبو إليه نفسك ونفوس المخلصين من رفع الظلم وتحقيق العدل الشامل بين بنى البشر ! وقد أوصيته بك خيرا فأوصيك أن تأخذ بناصره وتزيده فى نشر دعوته وإنك لفاعل إن شاء الله . وإنى قد حدثته بكل ما يهملك أن تعرفه عنى منذ حللت واسط ثم انتقلت فى طلب العلم إلى بغداد ثم استقر بى المقام فى سلمية . أهواه ما أشوقنى إليك يا حمدان وإلى سائر الأهل ، فعسى أن يتاح لى الرجوع إليكم قريبا حين يأذن لى نائب الإمام ، والسلام . »

وظل حمدان بعد ذلك أياما وهو يتعجب من تصاريف القلم كيف دفعت بعبدان إلى طلب العلم ببغداد ، وكيف وصلت أسبابه بأسباب الكرماني أحد دعاة الإمام المعصوم ، وكيف انتهت به إلى سلمية حيث صار من فقهاء هذا المذهب الذى سيتخذ الناس من الظلم وينشر بينهم

العدل الشامل ، حتى يكونوا سواء ليس فيهم غنى ولا فقر ، وكيف كان عبدان هو الذى اقترح إرسال هذا الداعية إلى هذه الناحية .

وقد ساءه فى أول الأمر أن تجوز عليه حيلة هذا الشيخ بعد ما عرف حيل العيارين وتمرس بأساليبهم ، فظنه من أولئك الصالحين الذين يتبرك الناس بهم ، وما هو فى الحقيقة إلا داعية من دعاة الخروج على الدولة باسم إمام معصوم يدعو إليه أعوان كثيرون منتشرون فى مختلف البلاد ، يتبع كل واحد منهم الأسلوب الذى يراه أكفـل حركته بالنجاح ، حتى يتم لهم هدم النظام القائم على سلطان المال لينبوا مكانه نظاما جديدا أساسه العدل الشامل بين الناس .

ولكنه سرعان ما زال استياؤه إذ تذكر أن هذا الداعية لم يقصد أن يخدعه عن حقيقته إلا ريثما اتصل به ووثق بمعاوانته وتأييده ، فكشف له حينئذ كل شيء ، وأنه كان مأمورا من قبل رؤسائه باتباع هذا الأسلوب فى هذه الناحية حيث يكون أنجع فى جذب أهلها إلى الدعوة والإيمان بها . وتذكر كذلك أنه ما كان لينخدع بشيخ يظهر التقوى والصلاح لولا ذلك الضعف الذى انتابه منذ فجع بوفاة زوجته ، فغلبه الحزن عليها وأنساه ذلك المطمح العظيم الذى كان همه فى الحياة . وها قد عاد إليه الآن قوته وطموحه . وقد تمهد له سبيل العمل الصحيح تحت لواء هذه الحركة العظيمة التى يقودها قائم باسم الإمام المعصوم لا يعوزه الأنصار والأتباع فى كل ناحية من نواحي الدولة . وهذا ابن عمه عبدان قد صار من دعاة هذا المذهب وفقهائه وهو يدعو إلى مناصرة الأهوازى فى حركته . فبأى حجة يمتنع عن الانضمام إليها وتأييدها ؟ .

لم يؤمن حمدان بالإمام المعصوم الذى يدعو إليه الأهوازى ، ولم يكلف نفسه عناء الثبـت فى أمره ليتحقق وجوده أو علم وجوده . وإنما آمن بالهدف الذى ترمى إليه هذه الدعوة الجديدة إذ كان هو هدفه من قبل . هؤلاء قوم يدعون إلى هدم سلطان المال على هدى وبصيرة ،

ويسرون في ذلك على خطة عامة واسعة لا تقتصر على بلد دون بلد .
وقد أدركوا أن ذلك لا يتم لهم إلا بهدم هذه الدولة التي يقوم عليها
وتقوم عليه . فليكونوا من يكونون وليكن منيهم ما يكون فحسبه أنه
سيعمل على تقويض سلطان المال وكفى . وقد انضم قديما إلى العيارين
من أجل هذا الأمر فلن يكون العيارون خيرا من هؤلاء ولا أهدي
سيلا .

وكان الشيخ الأهوازي قد تردد طويلا في إطلاع حمدان على حقيقة
أمره أو كتمها عنه ، ورأى ألا يكفى بما علم عنه من ابن عمه حمدان ،
فظل يعجم عوده بنفسه حتى تبين له أن مصارحته بالحقيقة أجلب
لمعاونته له وأكثر بتأييده للحركة . ولم يقل إعجاب حمدان بالأهوازي
ولا حبه له لما تحول عن عقيدة الصلاح والتقوى فيه بعدما كشف له
حقيقته ، فقد رأى حمدان من بعد نظره وسعة حيلته وحسن تدبيره
للأمور وصدق فراسته في الناس وعلمه بظواهر الحياة وبواطنها مازاده
إعجابا به وإيمانا بنجاح دعوته ، وكلفا بتأييده ومناصرته .

وكان الناس في قرية الدور وماحولها لا يزالون يتساقلون أخبار
الشيخ الصالح ويروون خوارقه ، ويتذكرون سر اختفائه من دكان
صاحبه البقال ويترقبون عودته ، على ما حدثهم ذلك البقال . فلم يكذب
يتأهى إليهم أنه قد عاد وأنه نزل بدار حمدان قرمط حتى توافدوا عليه
زرافات ووحدانا يتبركون به ويلتمسون منه الدعاء ! فكان يهش لهم ثم
يعظمهم ويزهدهم في الدنيا ويرغبهم في الآخرة . وكان إذا صلى في
مسجد امتلأ المسجد بالناس ليستمعوا إلى وعظه وتذكيره .

وكان حمدان يقوم مقام الحاجب له : يأذن للناس عليه إذا شاء
ويمنعهم إذا شاء . . كما كان ابن السماك يسعى في خدمته ويقوم
بقضاء حاجته . ولم يكن في اتصال الشيخ بحمدان ما يريب ، فقد عرف
أهل القرية ميل حمدان إلى النسك والعبادة منذ رزى بموت زوجته ، فلا

غرو أن يختصه هذا الولي الصالح بمودته والقرب منه . واشتهر ابن السماك أيضا بإغراقه في حب الصالحين .

وانقطع حمدان أياما عن عمله لما شغله من خدمة الشيخ واستقباله الناس الذين يفدون إليه . وقد زادت نفقات بيته منذ أقام الشيخ فيه وليس له مورد آخر غير ما يكسبه من حمل الغلات على أثواره . فعزم على أن يكاشفه بأمره ويستأذنه للرجوع إلى عمله ليتمكن من الإنفاق على بيته . ولكن الشيخ سبقه فوضع بين يديه بدرتين من الذهب وقال له : « أنفق من هذا المال ما تشاء يا حمدان فإنه من مال الدعوة ، وإذا نفذ جنتك بغيره »

فلما أظهر حمدان تعجبه من وجود هذا المال عنده ، قال له صاحبا : « لو كان ابن السماك في مكانك لركته يظن أن هذه كرامة مني » . قال له حمدان : « فمن أين جاءك ؟ » .

فأخبره بأن هذا من مال الدعوة ، وأنه يستطيع أن يأخذ منه ما يحتاج إليه للإنفاق عليها من كبار تجار اليهود أينما حل من البلاد ، ثم يرجع وكيلهم بسلمية على مركز الدعوة هناك بالمال الذي أخذه الدعاة . فحرك حمدان رأسه من التعجب ثم قال : « ومن أين لمركز الدعوة بهذا المال الكثير ؟ » قال الشيخ : يأتيه ذلك من الدعاة في الآفاق حين ينجحون في دعوتهم ويكثر أتباعهم ، فيرسلون ما يجمعون من هؤلاء إليه » .

— فكيف يرسلون المال إلى المركز ؟

— ويليكم يا حمدان . . . عن طريق هؤلاء اليهود أنفسهم ، يأخذهم المركز من وكيلهم هناك .

فدهش حمدان لهذه الطريقة العجيبة في توريد المال وإصداره بين الأصقاع المتباعدة ، وازداد إدراكا لخطر هذه الحركة وإعانا بنجاحها .

وأخذ الشيخ يصطفى من الوافدين إليه من يتوسم فيهم الاستعداد للإيمان بدعوته من يكثر التردد عليه ، فيختلى بهم ويفضى إليهم بأنه يدعو إلى إمام من أهل البيت سيظهر وشيكا فيملا الدنيا رخاء وعدلا وسلاما ؟ ثم يتدرج في الإفضاء إليهم بآمرار الدعوة على قدر استجابتهم لها وثقته بإخلاصهم في الإيمان بها .

ثم اتخذ من هؤلاء الأتباع المخلصين له اثني عشر نقيبا ، وجعل حمدان نقيب النقباء .. وأوصاهم جميعا أن يتجملوا بالصلاح والتقوى ويسيروا في الناس سيرة حسنة . ثم وزعهم في أنحاء تلك الجهة ليدعوا الناس إلى المذهب بحكمه وتؤدة ، فيخاطبوا كل قوم على قدر عقولهم ودرجاتهم ، ويميلوا إليهم بسبب يوافقهم ، ولا يفضوا بسر الدعوة إلا لمن يتقون إخلاصه على أن يوصوه بكتمان السر تقية من السلطان .

وقد قسم الناس لهم إلى خاصة وعامة : فالخاصة هم الذين يفضى إليهم بسر الدعوة إلى الإمام المعصوم . وأما العامة فحسب النقباء أن يدعواهم للدخول في مذهب الشيخ ، ويخبروهم بأن الله قد فرض عليهم خمسين صلاة في اليوم والليلة ، إذ لا تكفى الخمس الصلوات لتطهيرهم من ذنوبهم ورفع المظالم عنهم ، بعد ما ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس وقل الصالحون وكثر الطالحون . وأمر النقباء بأن يؤيدوا دعوتهم بالعمل ، فيقوموا بهذه الخمسين الصلاة ليكونوا قدوة صالحة لغيرهم ، وأوصاهم أن يعملوا جهدهم لتحويل العامة - حين يتقون بهم - إلى الخاصة .

ثم أمرهم بأن يأخذوا من كل واحد من الخاصة دينارا للإمام ، فأسس بذلك صندوقا للدعوة يتفق منه عليها ، ويتألف به قلوب الأتباع والأمنصار .

وكان حمدان قد راجع الشيخ في بعض هذه الأمور حين عزم على إصدارها خشية أن يكون فيها ما يبطئ عن الدعوة ، ويحول دون إقبال الناس عليها . فكان الشيخ يقبل مناقشته بصدر رحب ، ثم يشرح له ما يرمى بها إليه من الأغراض التي تقوى الدعوة وتعززها . فقد قال له حمدان يوما : « إنني أخشى أن ينفذ الناس من حولنا حين نفرض عليهم خمسين صلاة » فقال الشيخ « كلا يا حمدان ، إن العامة تميل إلى الغلو في الدين والإغراق في اتباعه ، إذ يجدون فيه شفاء لصدورهم وتحقيفا لما تنوء به ضمائرهم من ثقل الخطايا والآثام » .

ولما أنس من حمدان قلة الاقتناع بهذا القول منه عاد إلى بيانه فقال له : « لا تنس يا حمدان أن هذا الأمر سيساعدنا في بلوغ غرضنا الأكبر » .
- كيف ذاك ؟ -

- إن جل اعتمادنا في دعوتنا على الفلاحين والأكارين والعمال ، فيعوقهم ذلك عن عملهم ويدفعهم إلى التقصير فيه ، فيحدث في ذلك شقاقا بينهم وبين ساداتهم الذين يستخرونهم من الأغنياء وملوك الأرض . فإذا قام هؤلاء السادة فأنكروا عليهم تقصيرهم في العمل ، فيشترون على أنفسهم سخط العامة بإنكارهم شعيرة من شعائر الدين يقوم بها قوم متعبدون .

فما وسع حمدان بعد ذلك إلا التسليم له . ولولا أن الداعية لا يزال يخفي على حمدان بعض ما ترمى إليه دعوته في صميمها وغايتها من تشكيك الناس في دينهم ، حتى يستوثق من استعداده لقبول ذلك منه ، ليين له غرضا ثالثا يقصده من هذا الأمر بخمسين صلاة ، فقد استند في ذلك إلى ما ورد في حديث المعراج أن الله فرض على أمة محمد عليه الصلاة والسلام خمسين صلاة ثم أنقصت إلى خمس صلوات في اليوم والليلة . فأراد التمهيد بهذا الأمر ليتم له بعد ذلك تشكيك أتباعه في أمانة النبي في التبليغ ، وليتلاعب بظواهر الدين الخفيف ، فحيثما قبلت

منه الزيادة فى عدد الصلوات فليس ما يمنع فيما بعد من قبول نقصانها ، فإن الذى يملك الزيادة يملك النقصان ، حتى ينتهى برفع الصلاة عنهم جملة ويقاس على الصلاة ما سواها من أركان الدين وفروضه .

وسأله حمدان يوما آخر عن الدينار الذى أمر بأخذه من الأتباع باسم الإمام ، ألا يكون ذلك مما يضر الناس عن الدعوة . فأجابه الشيخ بأن ذلك سيؤكد إخلاص التابع للدعوة ويقوى ارتباطه بها ، وأنه لا خير لهم فى التابع الذى يعز عليه دفع الدينار لمنهب يدين به وإمام يؤمن بإمامته . ثم قال له : «سرى بنفسك وشيكا صدق ما أقول» .

ولم يطل بمحمدان الانتظار حتى رأى بعينه مصداق ما تنبأ به صاحبه الداعية فى خلال أشهر معدودة . فقد انتشرت الدعوة فى جميع قرى الناحية ودساكرها حتى غمرت مدينة الكوفة نفسها ، فكان لها فيها سلطان عظيم . وظهر له أن أشد الأتباع إيمانا بها وتحمسا لها هم أولئك الذين دفعوا دينار الإمام . وأدهشه أن معظم الفلاحين والأجراء فى السواد وفى البطائح قد تقبلوا الخمسين الصلاة بقبول حسن وصاروا يواظبون عليها ، حتى كان فيهم الكثير من الذين كانوا يتركون الصلاة حين كانت خمسا قد أصبحوا يصلونها خمسين .

وكذلك انتشرت هذه الصلاة الجديدة بين العمال والصناع فى مدينة الكوفة وقرية الدور وغيرها من القرى ، فكان أحدهم لا يكاد يبدأ فى عمله حتى يقطعه ليقوم بصلاته ، ثم يستأنف بعدها ولا يلبث أن يقطعه ليقوم بصلاة أخرى ، وهكذا . فإذا روجع فى ذلك قال : «أرى أن يقولوا أن تمنعوني من القيام بفرضي ؟» فإذا قيل له «إنما هى خمس صلوات» ، قال : «والله ما جعلها كذلك إلا أنتم رجاء أن تقوم لكم بعمل أكثر . إن الله علينا حقا ولكم حقا ، فلنعط كل ذى حق حقه» .

وكان قد ولى الكوفة إذ ذاك وال جديد يدعى أحمد بن محمد الطائى ، وكان لا يزال قليل الخبرة يشنون تلك الناحية ولما تقو أواصره بأهلها ولم

يفد منهم شيئا مما يطمع فيه من المال بعد ؛ فلما رفع إليه عامل قرية الدور خبر هذه الطائفة التي اجتمعت على الشيخ الأهوازي وازدياد خطرها وما قد ينجم عنها من القلاقل والفتن ، رآها فرصة سانحة فبعث رسولا من قبله إلى الشيخ يتوعده بالقبض عليه إذا لم يكف عن دعوته . وأدرك الشيخ ما أراده الوالي فأوعز إلى حمدان فانطلق سرا إلى الكوفة ، حيث قابل إليها فاتفق معه على مال يدفعه له ثمنا لسكوته . وكان هذا أول مال وقع في يده منذ ولي أمر الناحية ، ففرح به فرحاعظيما وحفظها يدا حمدان عليه .

ثم جعلت تتوارد إليه رسائل عمال القرى ينزلونه بخطر هذه الطائفة ، فما كان يهتم بها . فإذا اتصل به أحدهم وكلمه في ذلك قال له : « لا يراني الله أحارب رجلا من عباده الصالحين ، فأنصرف لشأنك ودعه وما ندينه الله له » .

وكان ملاك الأرض وأصحاب العمل قد تضايقوا من تقصير فلاحيههم وأجرائهم في العمل لما شغلوا به من الخمسين الصلاة ، ولم يقدرُوا أن يردعوهم عن ذلك التقصير إذ انعقد إجماعهم على ذلك في كل ناحية . وقد انبعث فيهم روح جديدة فصاروا يشعرون بقوتهم وتظاهروهم ، ولا يخشون أن يغفلوا الرد لمن أنكر عليهم ملحيهم ولو كان مالك الأرض نفسه أو سيد العمل . وإذا أريد عقاب أحدهم بالضرب هب الآخرون فذبوا عنه ، وإذا عوقب بقطع أجره أو إنقاصه جمعوا له من عندهم ما يعوضه ، وإذا طرد من عمله تكفل الباقون بسد حاجته وامتنعوا عن سد مكانه .

فلما بعل هؤلاء بهذا الحال رفعوا شكواهم إلى الوالي ، فكان يقول لهم : « لا شأن لي بما بينكم وبين فلاحيكم وأجرائكم .. ففرضوا فيما بينكم فإن عجزتم فاستغنوا عنهم واستعملوا قوما آخرين » . فإذا قالوا له : « فلن نجد من يفلح أرضنا أو نأجره لعملنا » قال لهم : « سبحان الله

فافعلوا ماترونه أصلح لخالكم». حتى ركب إليه الهيصم يوما في جماعة من حاشيته - وكان كبير ملاك الأرض في تلك الناحية غير منازع ، منذ خلا مكان منافسه ابن الزعيم لما تضعض حاله وحجر عليه بالإفلاس - فرحب به الوالى ولاطفه . فلما كلمه الهيصم فى أمر فلاحيه قال له : «قد جاء غيرك من الملاك فشكوا ذلك إلى ، فنصحتهم بالراضى فيما بينهم وبين فلاحيههم وأجراتهم وإنك بما وهبك الله من وفر فى المال وسعة فى الأملاك لأقدر منهم جميعا على إرضاء من جعلهم الله تحت يدك».

فعبس الهيصم وقال له : «إنى ماجت لأستعين بك على هؤلاء ، بل لتقبض على هذا الدجال الذى جاءنا من الأهواز فنشر فىنا هذه الفتنة». فأجابه الوالى : «كيف تدعونى أن أؤذى رجلا صالحا يدعو الناس إلى الزهد والتقوى والصلاح ؟».

- فقد بدل فى الدين إذ فرض على أتباعه خمسين صلاةا
- ما إخاله فعل ماقول . ومبلغ علمى به أنه دعاهم إلى الإكثار من الصلاة النافلة ، فإذا ماظن بعضهم أنه فرضها عليهم فذلك من غلو العامة ، فلا يؤخذ هو عليه».

فقام الهيصم من عنده مغضبا وهو يقول : «والله لئن لم تحبسه ونحم الناس من فتنته ، لأقومن بهذا الواجب عنك».

فنهض له الوالى وأخذ ييده متلطفا وهو يقول : «إنك ياميدى لتعلم أن ليس ذلك من حقت إلا أن أتجاوز لك عنه».

وغمز له جفنه عند ذلك ، ففهم الهيصم قصده فتلج الرضا فى وجهه وتناجيا قليلا ، ثم ودعه الوالى وهو يقول : «لقد خشيت والله أن يخرج كريم مثلك من عندى وهو عنى غير راض».

بث الهيصم عقب ذلك عيونه ، فأخلوا يستطلعون له حركات الشيخ الأهوازى وحمدان ، فرأوا الشيخ ذات ليلة قد دخل دار حمدان



قرمط وانصرف عنه أتباعه ليأوى إلى فراشه ، وعلموا أن حمدان كان غائبا تلك الليلة عن قرية الدور فنقلوا ذلك إلى الهيصم فأرسل جماعة من رجاله الأشداء مدججين بالسلاح ، فتقدم أحدهم فقرع باب الدار قرعا لطيفا . فلما سئل : من ؟ قال : أنا رسول من حمدان . ولم يكذ يفتح الباب حتى اقتحمه الرجال . فهتت راجية أن تصيح فأسرع أحدهم فضمها وسد فمها ومنعها من الحركة ، وانطلق الآخرون في الدار فرأوا باب حجرة يغلّق فلدغوه ، وإذا هم بالشيخ الأهوازي وهو يحاول الفرار من شبك الحجر ، فوثبوا عليه وجروه من الشباك ، وإذا هوفى لبسه المتفضل وقد رجل شعره وضمخه بالطيب وبدا لعينهم في هيئة جميلة حتى كادوا يشكون أنه هو . فعصبوا فمه وشدوه وثاقا ثم حملوه وانطلقوا به من الدار . وبقيت راجية في قبضة الرجل حتى قدر أنهم قد ابتعدوا بالشيخ عن الدار ، فأطلقها حينئذ ولاذت بالفرار .

ولما جرى بالأهوازي إلى قصر الهيصم قال له الهيصم : «من يحملك الآن مني ؟» فقال الشيخ : «إنك لن تقدر على وسيخلصني الله من يدك» .

- والله لأقتلك فأرضين الله بقتلك !

- لن حاولت ذلك فليعلمن أتباعي وليضرمها نارا عليك وعلى قصورك وأملاكك !

فأثر هذا القول في الهيصم ودفعه إلى التروية في أمره ، فأمر به فسيق إلى مخدع في القصر فحبسه وأقفل عليه الباب وحفظ المفتاح معه . وأصابه في تلك الليلة أرق فلم يقدر أن ينام ، فقام من فراشه وأمر بعض جواريه فجلسن له يسقينه ويغنيه ، وكان بينهم جارية فارسية حبيبة إلى قلبه يفضلها على من سواها ، فأخذت توأله بأقداح الشراب الصرف حتى ثقل فقامت به إلى مخدعه وهو لا يكاد يعي شيئا ، فما وضع رأسه على وسادته حتى نام . وانتظرت قليلا حتى هدا من في القصر

فسحبت المفتاح من تحت وسادته ، وتسلمت إلى حيث حبس الأهوازي
ففتحت الباب له وقالت : « إني من المؤمنات بك وقد جئت لأنقذك
فهلهم فأتبعني أخرج بك من باب الحريم حيث لا يراك أحد » .
- ألا تخشين أن يعاقبك مولاك ؟ .

- لن يعلم أنني أطلقتك فقد سرقت المفتاح من تحت وسادته وسأرده
حيث كان .

- الحمد لله لقد علمت أنه سيخلصني ، وقد أراد لك الخير إذ جعل
خلاصى على يدك .

وكان الهيصم قد أمر رجاله أن يكتموا عن الناس نبأ قبضه على
الشيخ خشية أن يثور أتباعه له . بيد أنه ماكاد يضحى النهار حتى انتشر
الخبر في أتباع الشيخ ، إذ كان حمدان قد عاد آخر الليل فروت أخته له
ماحدث ، فعلم من وصفها لأولئك الرجال أنهم من رجال الهيصم .
فاطار النبا بذلك إلى أصحابه . وأمرهم بالاستعداد حتى يأتيهم أمره
فيثوروا لشيخهم ثورة رجل واحد . وإنهم لكذلك إذ تناهى إليهم أن
الهيصم قد فتح الباب على شيخهم عند الصباح ليقطله فوجده قد
اختفى ، ففرحوا بهذه الكرامة وأشاعوا في الناس وقالوا إنه رفع ففتن
بذلك خلائق كثيرون فدخلوا في مذهبه أفواجا .

وبعد أيام ظهر الشيخ عند أحد نقبائه في البطائح حيث بعث إلى
حمدان سرا وإلى بعض نقبائه الآخرين ليؤاخذوه هناك . فلما اجتمع بهم
قال لهم : « إني راجع إلى الإمام وقد تركت فيكم حمدان ليتولى
تدبير دعوتكم فاسمعوا له وأطيعوا أمره » .

فقال حمدان : « إننا لانتغنى عن توجيهك وإرشادك ، فلو بقيت
عندنا محتبنا لا يصل إليك أحد لترجع إليك في شئون دعوتنا حتى يشتد
ساعدنا ويقوى أمرنا » . وأيد سائر من حضر من النقباء كلام حمدان ،
وتوسلوا إلى الشيخ أن يقى بينهم ، وأخوا عليه في ذلك ، ولكنه أصر

على عزمه وقال إن ذلك أمر الإمام . وعاد حمدان فقال : «ولكننا بحاجة إلى فقهك وعلمك وليس فينا من يغنى عنك في هذا السبيل » . فقال الشيخ : « سيبحث الإمام إليكم رجلا معدودا من كبار فقهاء المذهب وهو من أهل بلدتكم هذه فارجعوا إليه فيما يلتبس عليكم من الأمور » .

فلما سأله : من هو؟ قال لهم : إنه عبدان ابن عم حمدان ! ثم أوصاهم وصايا كثيرة وكان من وصيته لهم أن قال : «إياكم والتعجيل بإعلان العصيان للسلطان حتى يستحكم أمركم ويكثر أتباعكم في كل مكان » .

وأدرك حمدان بعد رحيل الشيخ أن الهيصم لن يهدأ له بال حتى يقبض عليه كما قبض على الشيخ من قبل . فأخذ لذلك حيلته وحاط نفسه بحراسة قوية من أتباعه ، واتخذ له عيوناً يراقبون له حركات الهيصم كيلا يؤخذ على غرة.

وأخذ من ذلك الوقت يفكر في إنشاء جيش سرى لحماية الدعوة بالقوة عند الحاجة إلى ذلك . فاختار نفرا من أتباعه فبدأ يدرّبهم على أعمال القتال والمبارزة في أماكن نائية لا يراهم فيها أحد ، حتى إذا اتقنوا شيئا من ذلك وكلّهم تدريب نفّر آخرين على هذا النحو . وشرع يشتري الأسلحة يعطيهم بعضها ويحفظ بعضها في خفر وسرايب اتخذها لذلك متفرقة في بيوت أتباعه . وكان له من خبرته بأساليب العبارة وحيلها وتنظيماتها العسكرية ما ساعده في هذا كله وجعل القيام به سهلا عليه .

وأظهر حمدان نشاطا عظيما فى تقوية الدعوة وتنظيم شؤونها ، والإشراف على أعمال النقباء والفروع التابعة لهم يكثُر التنقل بينها ويقضى أوقاته فى عمل متواصل ، فكان لذلك كثير التغيب عن بيته ، فأوصى صاحبه ابن السماك البقال بتعهد أخته وولديه والقيام بشؤونهم وقضاء حوائجهم . فكان يؤدى واجبه بأمانة وإخلاص .

بيد أن راجية كانت تظهر التلمع والاكتماب منذ سفر الشيخ الأهوازى ولا تكاد ترضى عن شئ . فإذا عرج حمدان على البيت ليفقدوها ويفقد ولديه أطلقت لسانها فى الشيخ تلومه وتلقى عليه التبعة فيما نابهم من الشتات والاضطراب . وتقول فى ذلك : « كيف يتركنا هكذا بعد أن أحدث لنا هذه المتاعب ؟ كيف يتخلى عنا بعد أو أوطنا فى هذه الخنة ؟ إن هذا لجبن منه ونذالة . » فيهدئها حمدان ويقول لها : « لاحق لك ياراجية أن تسمى الشيخ فإنه ما سافر إلا حين وثق بأنى سأقوم بالدعوة مكانه خير قيام . »

وكان حمدان يعجب لحنفها الشديد على الشيخ ، ذلك الحنق الذى يزيد على مر الأيام شدة . ولكنه لم يحمل ذلك إلا محمل الشفقة منها على أخيها والتألم لما يكابده من متاعب الاضطلاع بشئون الدعوة وكثرة غيابه عن البيت حتى كانت لا تراها إلا نادرا .

وكان حمدان يعلل نفسه بأن فى مجيء عبدان إذا جاء لعونه ما يحمل عنه بعض العبء وما يؤنس من وحشتها ويخفف من ألها . فكان يترقب قدومه يوما بعد يوم وما أن جاء البشير بمقدمه حتى خف لاستقباله ، وفرح به فرحا مضاعفا من أجل الدعوة ومن أجل نفسه ومن أجل راجية ، فاحتفل بمقدمه احتفالا عظيما دعا إليه نقباءه ووجوه أتباعه ليعرفهم بآبن عمه فقيه الدعوة ومبعوث إمامها . ثم قضى معه أياما

يتأثان الشوق ويتقاصان ماجرى لهما من الحوادث منذ الفترقا حتى جمع الله شملهما على هذه الدعوة العظيمة .

ولم يحى عبدان وحده بل قدم معه بحبيته شهر الأهوازية ، فأنزلهما حمدان الحجرة التى كان يسكنها الشيخ فى منزله ، أما راجية فقد أظهرت الفرح والانتعاش لقدم ابن عمها والمرأة التى معه بضعة أيام ما لبثت بعدها أن عادت إلى كآبتها وحنقها ، فظن حمدان أن ذلك إنما نشأ من غيرتها على ابن عمها من تلك الأهوازية الجميلة التى معه ، فود فى نفسه لو أن عبدان جاء بملونها ، إذا كان حرى أن يتزوج راجية فيؤدم بينهما .

وكان عبدان لا يألو جهدا فى ملاطفتها حتى أمام صاحبته ، فكانت راجية تعجب لذلك التبدل الكبير فى موقفه منها بعد ذلك النفور الذى كان يظهره لها من قبل . ولكن ذلك لا يزيد لها إلا نفورا من حديثه وتوقيا للجلوس معه ، معتلة فى ذلك حينما بالشغل وحينما بالمرض . وكانت شهر تجهد فى خطب مودتها واجتذاب قلبها إليها بمختلف الوسائل ، وكان لها من طبعها السمع وحنانها المطبوع ما يواتيها فى ذلك . حتى إن الغيث وفاخنة سرعان ما أحباها وتعلقا بها لصباحة وجهها ولطف حديثها وحلاوة معشرها . ولكنها لا ترى من راجية إلا مودة تصنعها تصنعاً . فظلت ذلك من أثر الغيرة فى أول الأمر . ثم شكت فى صدق ظنّها لما رأت من هذه الفتاة أموراً تدعوها إلى الشك والارتباب فوقع فى خاطرها أن لها سرا تكتمه عن الناس . فعليها أن تراقبها حتى ينكشف لها هذا السر . ثم أكثرت راجية من إغلاق بابها عليها وملازمة فراشها لا تقوم عنه إلا لحاجتها . وكانت تنفر ممن يلدنو منها لخدمتها أو للسؤال عنها . فازدادت حيرة حمدان فى أمرها . ولكن مشاغله الجمّة لم تدع له فراغا من الوقت ليضيقه فى الاهتمام بها أكثر مما فعل . فوكل أمر معالجتها إلى شهر ومضى هو فى استئناف أعماله

التي لا آخر لها ، ولا سيما بعد أن وجد من عبدان مددا عظيما من المشورة والتوجيه يقتضى منه مضاعفة جده ونشاطه .

وظلت شهر تتودد لراجية ، وتبسط لها حنانها وعطفها ، وتبالغ فى خدمتها ، وتلطّف فى سزاها عن خطيئها وتقول لها : « إنتى أختك فأفضى إى بما يشغل بالك لعلى أستطيع أن أجد لك منه مخرجا » فكانت راجية تصلها بكلام غليظ وتقول لها « ويلك ماأشد مكرك . أتريدين أن تستلججى لأقول لك شيئا تطعين به فى حقى ؟ إن كنت تخشين أن ينصرف ابن عمى عنك إى فاطمتى فإنى لا أريده ولا هو يريدنى » فتضحك شهر من قولها ، فتثور راجية فى وجهها وتقول لها : « فمادا يدعوك إى الغيرة من فتاة قبيحة مثلى ؟ آه لو كانت عالية بيننا لتجرتك القصص » .

فتقول لها شهر دون أن يتغير من لطفها شيء : « والله إنى ما أراك إلا جميلة رائعة . ولقد حدثنى عبدان عن أختك عالية وما أراها تفضلك بشيء ليس عندك ما يقابله . ولو حضرتنا الآن ورأت ما فىك من هذا الهم الشاغل لما عطف عليك أكثر من عطفى . فافتحى لى قلبك يا راجية ، فستجلدين من قلبى كل خير ، وستمدنين على ما أسأت الظن بأخت لك لم تلدها أمك ! »

فلما سمعت راجية هذا القبول منها دمست وجهها تحت وسادتها وطفقت تبكى بكاء مرا ، فأدركت شهر أن هذا أول الوهن ، وأن الفتاة قد أوشك عصيها أن يلين . فجعلت تواسيها وتحنو عليها وتمسح من عينها الدموع ومازالت بها حتى احتضنتها راجية بين ذراعيها فأفضت إليها بسرّها .

ولم تدبش شهر لما سمعت ، فقد رأت من الدلائل منذ بدأت تجتهد فى ملاحظتها ما جعلها تعتقد أن السر الذى تكتمه الفتاة إن هو إلا جنين يضطرب فى أحشائها تريد أن تخفيه فى ظلامها ويأبى إلا أن يأخذ سبيله

فى النمو حتى يشهد نور الحياة . وتذكرت أن الحسين الأهوازى كان قد أوصاها بأخت حمدان خيرا ثم كرر لها ذلك وهو يودعها فى سلمية بالشام . فأدركت الآن أنه كان يعنى هنا السر الذى خلفه مطوريا فى صدر هذه الفتاة المؤمنة ، إلى جانب سر الدعوة التى بثها فى صدور الآلاف من أتباعه المؤمنين !

- هأنذى يا شهر قد بحث لك بكل شىء قولى لى ماذا أصنع الآن ؟ .

- هونى عليك يا أختى فسأعالج لك هذا الأمر .

- افعلنى بالله عليك ، فوالله لئن أعطيتى شىئا يسقطه عنى لأكون مدينة لك أبدا الدهر .

- كلا لا ينبغي أن نفعل هذا . إن المذهب لا يبيح لنا أن نزهق روحا مؤمنة .

- لعن الله ملهبا يبيح الخيانة والعرض ثم يحرم قتل نفس لا تؤمن إن آمنت إلا بمثل هذا المذهب القبيح !

- كلا لا تسمى المذهب يا راجية فإنه جرم كبير .

- بل ألعنه وألعن إمامه ودعائه !

- عجباً كيف خالطك داعى الدعاة الأهوازى جسدا ولم يخالطك

روحا؟ أعجزت براعته عن تنوير عقلك وإطلاقه من أسر العادة والوهم؟

- ما تقولين ويلك ؟ أهذا العار الذى يضطرب فى أحشائى وهم ؟

- نعم ، هذا جنين وليس بعار . جنين كساتر الأجنة سيقضى أجله

المعلوم فى بطنك ثم تلدينه بشرا سويا لا ينقصه عضو ولا تعوزه قدرة .

- ياليتى حملته لرشده ثم ألده عجلا يخور أو جروا يعوى أو خنوصا

يقبح !

- هذا تعطيل لحكم العقل لا ريب ، ومن مثل هذا الضلال ما يروم

ملهبا أن يتخذ الناس

- فهل جر على هذا البؤس والشقاء إلا ملهباكم ؟

- لو عقل الناس جميعا فاعتقوا مذهبا لما شهدوا فتاة مثلك تبكى من
خطب حين كهذا أجدر به أن يملأ قلبها جدلا وسرورا .

- يحبك أعينى من هذا القول يا شهر ، فقد أشبعنى صاحبك النذل
منه حتى تغث نفسى ، ثم فر الجبان منى وتركنى وحدى أنوء بعاره
وبعارى . ولكن أشيرى على ماذا أقول حمدان وبأى وجه أقابله ؟ تا الله
ليدبحنى إن علم .

- كلا لن يذبحك حمدان يا راجية . إنه قد أصبح قائد الدعوة وما
ينبغى لمثله أن يبقى مدخول العقل أسير العادة والوهم .

- إنه أخى وأنا اعرف به منك يا شهر !

- طيبى نفسا ودعى هذا الأمر لى ولعبدان .

- كلا لا تخبرى عبدان ! لا تخبرى عبدان !

- ماذا يخيفك منه ؟

- واسوءنا حين يعلم !

- تلقى يا راجية أنه سيعذرك أكثر مما فعلت أنا ، لا بل سيزيدك هذا
فى عينه قلرا وإلى قلبه قربا . أما تعلمين أنه فقيه الدعوة ومبعوث الإمام
إلى هذه الناحية ؟ فهو الذى سيهدى حمدان فى شأنك إلى السبيل
الأقوم .

وسكتت راجية ثم قالت : « فإذا علم حمدان قبل ذلك ؟ » .

- أنى له أن يعلم ؟

- سرانى إذا جاء .

- لن يراك إلا متدثرة فى فراشك من علتك ، وسأبقى دائما بجانبك .
وطرق حمدان باب داره فى ليلة مطيرة للرعد فيها هزيم وللبرق فيها
وميض والمزن يهطل كأفواه القرب ، قد ابتلت ثيابه وثقلت نعلاه
بالوحل ، فما فتح الباب حتى وجهه انسلالا ، ونظر فإذا شهر تستقبله
كالبر وعلىها غلالة بيضاء رقيقة لا تكاد تخفى من أسرار قوامها شيئا ،

ولولا اختلاف يياض غلاتها عن يياض بشرتها لظنها جسدا بلا غلالة
أو غلالة بلا جسد .

فلما رآها كذلك انفتل عنها وأسرع إلى حجرته ، فلما دخلها تذكر
أنه نسى فلم يحبها بكلمة ، ولم يسألها عن عبدان أو راجية ، فشر بخطئه
وأسف ، ولكنه ما لبث أن رآها تدخل حجرته ويدها مصباح مضى
فتضعه على ركن منها ثم تقبل عليه فلا يدري هو أيهما أضوأ ذلك
المصباح أم هذا الوجه . وأراد أن يستدرك ما فاته من تحتها فالتفت إليها
فرأى منظرا عقد لسانه : منظرها قائمة أمامه ومن خلفها المصباح
يتسرب نوره من خلالها ! فطفق يغض بصره متحايذا عنها ولكن الفتنة
أخذت تغزو قلبه من خلال سمعه وأنفه ، إذ دنت منه حتى أفغم رداعها
خيائمه ، وسمعها وهو في غمرة السكر تقول له بصوت كموسيقى
الليل « ألا تلح ليابك المبتلة لأكسوك ثيابا أخرى ؟ »
فقال لها متلعثما : « شكرا لك يا شهر ، إن من عادتي أن أفعل ذلك
بنفسي » .

فتصاحكت قائلة : « هل بقيت لك من عادة يا قائد الدعوة ؟ » .
فشك حمدان في معنى كلامها وخشى أن يجيبها فيخطئ قصدها
فضرب عنه صفحا وقال لها : أين عبدان ؟
— هو في حجرته يؤلف في كتابه الجديد .
— لعله أوشك أن يتمه ؟
— لا أدري ، ما سأله عن ذلك .
— وراجية كيف حالها ؟
— ويجها ، ماتزال علية يا حمدان . هي الآن نائمة في فراشها وقد
دثرتها من القرم .
— والغيث وفاخته ؟
— قد أتمتهما من أول الليل .

- بَارِك الله فيك يا شهر ، إنك والله لطيفة .
- لا تطرنى فما عرفتى بعد .
- حسبي ما صنعت لأختي ولولدى .
- ولكنى ما صنعت لك شينا !
- ما تصنعى من خير هؤلاء فهو لى .
فابتسمت وقالت وهى تغادر الحجرة « لا تنس يا قائد الدعوة أن
تغير ثيابك ! هل أخبر عبدان بمقعدك ؟ »
- افعلنى إن شئت وقولى له إنى أريد أن أراه ، فإن شاء جتته وإن شاء
جاء إلى .

٧

وما كاد حمدان ينتهى من تغيير ملابسه حتى أقبل عبدان ، فتبادلا
التحية ثم جلسا على الخصر واستندا إلى الفراش المطوى يتقيان به
الجدار وخشونه . فأخذا يتحدثان فى شئون الدعوة وأنبائها الجديدة
فقص عليه حمدان ما أنجزه من الأعمال فى طوفته تلك ، ثم أخبره أنه
عرج على الكوفة فابتاع من إسرائيل بن إسحق صفقة كبيرة من
الأسلحة حملها إلى دار النقيب هناك ، وأنه أعطى اليهودى سبعة آلاف
دينار برسم الإمام ليحيلها لمركز الدعوة بسلمية . وحدثه أن عيونه قد
نقلوا إليه أن الهيصم قد دعا كبار الملاك بالكوفة إلى الاجتماع فى داره
ليتذاكروا فى شأن الفلاحين وتقصيرهم ، حتى يجمعوا على رأى واحد
فى علاجهم .

ثم سأل عبدان عما جد لديه من الأنباء فحكى له عبدان أنه تلقى
رسالة من صديق له فى واسط ، ورد فيها أن أبا أحمد الموفق قد كسر
الزنج كسرة شنيعة عند طهيتا واقتحم حصنهم الكبير الذى أسموه المدينة
المنصورة هناك فلم تبق لهم قائمة فى تلك الجهة وأنه ترك ابنه أبا العباس

بواسطة وسار هو إلى الأهواز ليستقلها من أيديهم ، فإذا تم له ذلك لم يتبق لصاحب الزنج إلا مدينته « المختارة » .

قال حمدان : « إن هذا الموقف لعجيب الشأن » .

فقال عبدان : « أجل ، لولا حزمه وصرامته لزال ملك بنى العباس من عشر سنين خلت . وإن ابنه أبا العباس لعلى غواره » .

— من سوء حظ دعوتنا أن تقوم فى عصر على رأس الخلافة فيه هذان الكبشان .

— لا ينبغي لنا أن نياس يا حمدان ، فإن ملكا يعرف بقاؤه على شخصين يقودان الجيوش ويغامسان فى المعارك ليوشك أن تقضى عليه رمية سهم أو رميتان .

— أخوف ما أخافه أن يفرغ الموقف من صاحب الزنج قبل أن يقوم لدعوتنا سلطان .

— إن صاحب الزنج لصعب المراس بعد ، وما يزال أمام الموقف أمد طويل ، فقد بلغنى أن المختارة أمنع من عقاب الجو

— أجل ، لقد رأيتها بعينى حين أوصلت أخت ابن الحطيم إلى الطاغية . فشهدت من مناعة حصونها ما يفوق العجب .

— لقد استطعت يا حمدان أن تزيل سلطان ابن الحطيم وتلصقه بالرغام وأنت عيار لا حول لك ولا قوة . فما ينبغي لك أن تياس من بلوغ ما

تريد وقد أصبح لك آلاف الأتباع والأتصار فى كل مكان

— كلا لن أياس يا عبدان وأنت معى .

وتشاء حمدان وقد نهكه الجهد والتعب فقال : « لعن الله النوم فإنه يعطل الحركة » .

فقال عبدان : « لو تذكرت أنه ملاذ الفلاح المكثود والعامل المجهد لما لعنته يا حمدان » .

فقال حمدان وهو يتشاءب : « إى والله لقد صدقت » .

- إني لأراك مجهدا يا حمدان فهل لك فى أختك شهر تلحن لك أطرافك وتذلك لك جسمك لتام نومة طيبة فتهب غدا موفور النشاط ؟ فطار النعاس من عين حمدان ولم يكذب يصدق ما سمع ، ولكنه استمسك بهدونه فقال : « لا وأشكرك يا أخى . ما بى من حاجة إلى ذلك » .

- بل أنت أخرج الناس إلى من يرفه عنك ، ولن تجد أطلب بذلك من شهر .

- لا يا عبدان لا أريد أن أتعبها ، فحسبها ما تقوم به لولدى ولراحية .

- كلا بل سيسرها أن تقوم بخلفتك ، فقد وهبت نفسها للدعوة ولن تجد أحق بخلفتها منك .

- فأغضى من ذلك يا عبدان .

- لا أعفيك حتى أعرف ما يمنعك مما أنت بحاجة إليه لراحتك .

- فبأنى أخشى الفتنة

فايتسم عبدان ضاحكا من قوله وقال له : « عجباً لك يا حمدان ، ما تزال كعهدي بك يوم كنت فلاحاً تعمل فى أرض ابن الخطيم » .

- فكيف تريد أن أكون ؟

- كنت أتوقع أن تطرح هذا الوهم العتيق بعد ما جالست الحسين

الأهوازى قرابة عامين حتى صرت قائد الدعوة . أفما رأيته قط يأتى شيئا من هذا ؟

- والله ما علمت عليه إلا خيرا .

- هذا حق ولكنه لا يرى بأسا بذلك . ما أحسبه قد تركك تظنه

كما تظنه عامة الناس تقيا ومن الصالحين .

- كلا فقد أعلمنى بحقيقته لا ريب ، ولكنى ما وجدت عليه فى هذا

السييل من مغمز .

- لعله خشى عليك أن تزور عنه إذا كشف لك هذا الجانب من

منه وسلوكه ، فتركه حتى تكشفه لك الأيام .

فسكت حمدان قليلا لا يدري ما يقول ، وأخذت خواطر شتى تجيء به وتذهب ، وتمتلت له شهر في غلالها الرقيقة البيضاء وقد جاءته على استحياء وعلى نغرها ابتسامة عذبة ، فجلست بجانب فراشه وجعلت كفها البضة الناعمة تتسلل في أطرافه . ثم انتبه لمكان عبدان فنقض هذا الخاطر عنه والنفت إلى عبدان قائلا : « ما كنت أحسب الحسين الأهوازي كما وصفت »

فقال عبدان « ليس الأهوازي يدع في ذلك فكلنا مثله ، وتلك جبلة في الإنسان لا ينبغي لأحد أن ينكرها »

ونهض عبدان عند ذلك وقال : « فسأبعث إليك شهرا يا حمدان »

- كلا لا تفعل ، بحقك لا تفعل

- إنك برفضك هذا لتسيء بها الظن .

- كلا والله ما هذا قصدت ، وإنما أخشى السوء من نفسي

- فإن تقى بك يا حمدان لا تترزعزع .

وبرح عبدان الحجرة قبل أن يهتدى حمدان إلى جواب يرد به عليه . وما كاد الفجر يطلع من الغد حتى كان حمدان قد خرج من مفصله ولبس ثيابه ، فوجد عبدان وصاحبه لما يقوما من منامهما . ودخل حجرة أخته وولديه فألفاهم نياما بعد ، فسره أن وجد أهل الدار كذلك ، واعتلر لنفسه بأنه لا يشاء إزعاجهم فترك الدار منسلا ومضى .

وظل حمدان أياما يشعر بخرج في صدره مما وقع منه تلك الليلة . وأحس كأنما لا يستطيع أن يقع عينه على عين عبدان بعد ذلك حياء وخجلا ، فجعل كلما عزم أن يعود إلى داره يصدف عن عزمه ويتشاغل بالطواف على جهات أخرى من مراكز الدعوة يطيل بذلك أمد غيبته ، حتى تعظم اشتياقه إلى العودة ، وإنه ليعلم إلى أيهم من الدار هو أشوق ، ولكنه انتحل لنفسه معاذير من رغبته في مطالعة عبدان بما جد من شئون

الدعوة ، ومن قلقه على راجية التى تركها طريح الفراش لا يسرى ماذا فعل الله بها ! وقد خف الحرج الذى كان ينوء به قلبه فما بقى منه رسيس إلا من الذكرى يجمع بأصداء من النشوة واللذة بينهما صدى من الشجن الرقيق !

وكانت راجية تزداد قلقا كل يوم وتشعر بأن الجنين الذى فى بطنها إن هو إلا عين من عيون حمدان ، مازال يتقصى النبأ العظيم من شتى وجوهه ويجمع مختلف أسانيده وأدلته ليفجأ به حمدان يوما كامل البيئة واضح البرهان . فاشتد إلحاحها على شهر أن تعجل بما وعدت من حل مشكلها ، فكانت شهر تعللها بأنها وعبدان قد مضيا فى هذا السبيل وقد قطعوا الأشواط الأولى فيه بنجاح ، وما بقى إلا أن يعود حمدان ليقطعا معه الشوط الأخير .

٨

ولما عاد حمدان بعد غيبة عشرين يوما أو أكثر جعل يفيض لأهله فى شرح الأسباب التى اضطرت به إلى طول الغياب وقد خيل إليه أنهم يرتابون فى صدق ما يقول فطفق يعززه بالفاظ التوكيد . فلولا أن عبدان وصاحبه كانا على علم بما يدفعه إلى ذلك لعجبا من أمره . وحينما دخل على أخته راعه ما هى عليه من هزال الجسم وشحوب الوجه وشعر نحوها بفيض من العطف والرثاء فجعل يواسيها ويطيب خاطرها . وهم أن يرفعها ليجلسها ويميط عنها اللحاف ليريحها قليلا من ضغطه ، فاعتزضته شهر وحالت دون ذلك وهى تقول : « لا تفعل فإن الحركة تضرها والهواء يزيد من علتها ودعها هكلها فهى مرتاحة » .

ونظر حمدان إلى عيني شهر فأدرك أن أمرهما لا يرد وألا قبل له بمراجعتهم بله عصيانه . فقال لها : « هذى العليلة وأنت الطيبة فدبرى أمرها كما تشائين ، وما أنا بينكما إلا واغل » :

- وخلا به عبدان فقال له فيما قال : « كيف وجدت شهراً ليلة
كلفتها بجلدك فإني ما رأيتك في صباحها لأسألك ؟ »
فقال حمدان : « أجل ، ما أردت إزعاجك إذ وجدتك نائماً بعد .
- لا ريب أنك أصبحت يومها نشيطاً إذ غدوت والطير في وكناتها !
- نعم قد كان ذلك .
- بفضل شهر ؟
- لا أستطيع أن أجد فضلاً فإنها بركة على أهل البيت كلهم .
- فإياك أن تتخرج بعد ما يباح لك المذهب . كن حر العقل يا
حمدان ولا تكن أسير العادة والوهم ، واذكر دائماً أنك قائد الدعوة .
- إن كان هذا يسرك مني فساكن بحيث تحب .
- أفأخبرك الآن بما كنتم عنك الحسين الأهوازي ؟
- افعل يا عبدان .
- ولكنني أخشى أن يغلبك ذاؤك القديم فتشور غضبا على من
حولك .
- كلا لقد شفيت منه .
- فسأمتحك لأعرف مبلغ شفائك : ماذا تفعل لو بلغك مثلاً أن
راجية قد مسها ضيف عندك دون علمك ؟
فتار الغضب في وجه حمدان وقال : « ويلك يا ابن أم عبدان كيف
تجرؤ أن تقول هذا في ابنة عمك ؟ »
- لا تنس أنني إنما أمتحك فهأتنا قد سقطت في الامتحان من أول
مسألة .
- ولكن أختي لا ينبغي أن تكون موضعاً لخل هذا السؤال .
- فيم يا حمدان ؟ أليست هي مؤمنة بالمذهب مثلك لها في الاستمتاع

بما يحله المذهب مثل حقه ؟

— انظر فيما تقول يا عبدان فإنه قول عظيم .

— لا فرق بين حالك وحالها إلا أن فعل العادة والوهم فى حالها أشد وأقوى ، واعلم أن عامة الناس لا يحتكمون إلى العقل فى شئونهم وإنما يخضعون لوساوس المعشر الذى يعيشون فيه ، حتى يشذ أحدهم عن معشره فيدعو من حوله إلى استعمال عقولهم فيما يأتون وما يدعون . ألا ترى يا حمدان أن ألوفا من الفلاحين فى هذه الناحية قد ظلموا كما ظلمت فما ثار أحد منهم على الظلم لأن سلطان المعشر كان يخلد بهم إلى الخنوع والسكوت ، إلى أن شلذت أنت عنهم فثرت على الظلم ثم استصرختهم فثاروا معك . فإنما أطلقتهم من أسر العادة ومن سلطان المعشر فاستمعهم صوت العقل ؛ فكذلك أمر الغيرة على الحریم لا يختلف فى شئ عن أمر الخنوع للظلم ، كلاهما أساسه حكم العادة وسلطان المعشر . ويعد فهل بلغت منك حد الاقتناع بهذا القدر من القول ؟

— سأنزل على رأيك فى كل ما تشاء يا عبدان ، إلا أن تدعونى ألا أغار على أختى .

— إذا فما أفتحك بعد بشيء !

— أما هذا فلا سبيل إليه .

— فلا سبيل إلى المذهب إذن أن تخالط بشاشته قلبك !

— عجبا ، أفهذا ركن فى المذهب لا يتم المذهب بدونه ؟

— نعم : إنك لتعلم أن أساس مذهبنا العدل الشامل ، وليس من

العدل ألا تبيح لأختك ما استبحت لنفسك .

— كلا ما استبحت لنفسى شيئا من هذا .

— بيد أن شهرا روت لى خلاف ما قلت ، وما جربت عليها كذبا قط .

— ماذا تعنى ؟

— ما أحسبك تجهل ما أعنى ، إن شهرا قد قصت على الخير كله ،
ولقد عهدتكَ صدوقا يا حمدان قبل أن تعرف المذهب فلا أرينك كاذبا
بعد إذ عرفته !

ارتج على حمدان حينئذ فلم يستطع أن يحجر جوابا ، واعتراه خجل
شديد و كرب عظيم حتى جعل العرق يتصبب من جبينه وتمنى لو أن
الأرض ابتلعه لتتقذه من هول ذلك الموقف .

ولكن عبدان لم يشأ أن يتركه طويلا فى غمرته فما لبث أن دنا منه
وقال له : « خفض عليك يا ابن عمى ، فوالله ما أردت إيلا منك ولا
قصدت عتابك على ما كان منك ، وما شهر إلا أختك فى المذهب وقد
ارتضت أن تصاحبك فليس عليك فيها من حرج . وما كان همى إلا أن
أصحح لك العقيدة وأبين لك ما أشكل عليك من سر المذهب ، لعلنى
بالغ من ذلك ما أريد » .

فسرى عن حمدان قليلا إذ رأى أن الأمر أهون مما ظن ، بعد ماسمع
من عبدان ما رفع عنه تلك الغضاضة التى يشعر بها المرء حين يقف بين
يدى صديق عزيز قد أساء هو إليه . فلم يبق إلا أن يعتذر لنفسه فيما وقع
منه لا التماسا لعفو صاحبه بل حرصا على صون كرامته هو ورد اعتباره
فقال :

— يؤسفنى يا عبدان أنك كنت السبب فيما وقع ، فقد قلت لك إننى
أخشى الفتنة فما أبهت لقولى وأبيت إلا أن تمهد لى سبيلها .

— لقد هيات لك سبيلها إذ لا أرى بها بأسا . فما ظنك برجل هيا
لأخته سبيل الفتنة وهو يزعم أنها إثم كبير ، ثم يلقى تبعة ذلك على
أخته المسكينة ؟

- من تعنى ويلك ؟
— أعنى رجلا يدعى حمدان قرمط !
فانتفض حمدان انتفاضة شديدة وقال بصوت يرتجف : «ويلك ،
وضح ماتقول »
— قد وضحت .
— ولكنى لم أفهم !
— املك نفسك ! أما تذكر الحسين الأهوازى ؟
— ما باله ؟ ماذا صنع ؟ قل .. عجل !
— الست أنت الذى دعوته للنزول عندك ؟
— بلى .
— أفما كنت تدعه وحده فى الدار مع راجية ؟
— ويئنه هل؟
— نعم .
— فهى الآن ...؟
— نعم هو ذاك ؟
— ويل للفاجر ! والله لئن قذيت عيني بظله لأقتلنه ؟
— أقتل مؤمنا من أهل المذهب ما قصد الإساءة إليك بما فعل ؟
— وأى إساءة أبلغ من أن أنزله فى بيتى فيهلك عرضى فى مغيبى ؟ —
هل ساءك أنه فعل ذلك فى مغيبك ؟
— إنك يا عبدان لتفرى أحشائى بكلامك !
— استجب لصوت العقل يا حمدان وافقه ما أقول ! أرايتك لو قام
الأهوازى إلى طعام فى الدار فأكله فى مغيبك أكنت تنور عليه ؟
— ويلك أين هذا من ذاك ؟

- فهو لا يفرق بينهما في مذهبه .
- ولكنه كان يعلم أنني لست هناك .
فلقد كان يرجو أن تدين وشيكا لحكم العقل وتضيء إلى سنة
المذهب .

- ويملك أفي المذهب أن يقتصب أخت امرئ أنزله في بيته واثمنه
على أهله ؟
- حاشا لئله أن يقتصبها ؟

فاعتدل حمدان في مجلسه كمن اتبه من غفوة ثم استوى قائما وهو
يقول : « ويلها أفقد كان ذلك برضاها ؟ ويل للفاجرة ! »
وعرف حمدان الشر في عينيه فنهض إلى باب الحجرة مسرعا ثم
وقف دونه فتقابل الرجلان : هذا على الهامة ، عريض الأكفاف . قوى
التجاليد ، تقدح عيناه الحمراوان شررا ، وهذا متوسط القامة ، قليل
الجسم معروق الوجه ، تفيض عيناه الغائرتان توسلا ورجاء .

قال حمدان : « ما أنا بمانعك مما تريد ، فلو شئت يا ابن عمي أن
تقتلني بيد واحدة فتقذف بي الأرض لفعلت . ولكني أدعوك بحق
العقيدة التي جمعنا على كره الظلم وحب العدل وبحق القرابة والرحم إلا
ما تريثت حتى تسمع لقولي ، ثم افعل بعد ذلك ما بد لك » .

- ماذا تريد أن تقول بعد ؟

- ماذا كنت ناويا أن تفعل ؟

- أن أطهرها بدمها .

- فهل قدرت أن هذا قد يفقدك ثقة الإمام بك ، فيعزقك عن العمل
العظيم الذي ندبك الله إليه لإصلاح هذا البلد وإنقاذ أهله من الظلم ؟
- ما شأن الإمام بهلنا وهو من خويصة أمرى ؟

— ما يكون للإمام أن يشق بمن قتل امرأة مؤمنة به ، لغير جريمة ارتكبتها إلا أنها سارت على مذهبه . أفترضى يا حمدان أن يحبط عملك العظيم من أجل أمر حقير كهذا ؟ . ثم اذكر يا حمدان إن كنت ناسيا أنك قد أتيت مثل هذا في أخت مثلها مؤمنة . وليس من العدل أن تدن غيرك بما لم تدن به نفسك .

سكت حمدان ولم يجب ، فأخذ عبدان يده فقادته حتى أعاده إلى مجلسه ثم قال له : « كأنى بك قد رجعت إلى صوابك يا حمدان فحمداً لله » .

فتهد حمدان وقال : « أحسبت أنك قد أقنعتنى بما قلت ؟ كلا والله ما برح فى نفسى منه شيء .

— فهذا أول العافية لا ريب . لقد وقع لى مثل هذا الحال أول ما شدوت الملعب ، ثم زال عنى كما سيزول عنك لا محالة .

ورأى عبدان أن ابن عمه مشغول بأفكاره عن الإصغاء إلى حديثه ، فقال له : « ألا تحب أن تسمع قصتى مع شهر ؟ »

فظهر على حمدان النشاط والاهتمام وقال : « بلى ، روح عنى بها إن شئت ، فإنى كما ترى مشرك اللب أسيف » .

فاعتدل فى مجلسه وقال : « لما توثقت الصلة بينى وبين الكرمانى ببغداد فصرت أتردد على منزله ، أدخل شهرا على ذات يوم فعربنى بها وقدمها لى على أنها أخته . ثم مالبث أن أحببتها وأحببتى فأذن لنا فعاشرنا ، وبقينا كذلك حتى كان هربنا من بغداد . فلما صرنا إلى سلمية بالشام أنزلنا الكرمانى فى داره هناك فعشنا جميعا مع أهله ، وما أعلم إلا أنها أخته كما زعم لى لا يخالطنى فى ذلك أى ريب . حتى بصرت به معها ذات ليلة على حال لا يتفق مع زعمه ، فغمشيتنى من الهجم

ما غشيتي ، وأعماني الغضب فوثبت عليه بختجى لأقتله ، فما كان منه إلا أن جذب الخنجر من يدي . وكان أقوى مني فحسبت أنه قاتلي ، ولكنه أخذني معه إلى حجرة أخرى فجعل يهدئني ويشرح لي الحقيقة فإذا هي خليلته . وقال إنه ما كذبتني ولا خدعني إذ زعم لي أنها أخته ، فهي أخته في المذهب ، وإذا لم يرضني ذلك ، وأيت إلا أن أعاشر أخته حقيقة فلا مانع عنده من ذلك . ثم جاء بأخيه وقال لي : «هاتان أختاي لأبي وأمي فاختر منهما من تشاء» فوقع ذلك من نفسي وندمت على ما كان مني في حقه ، فكان ذلك آخر عهدى بما بقي في نفسي من قيود العادة والوهم » وسكت قليلا ثم قال : «وأرجو أن يكون هذا آخر عهدك أيضا بما بقي عندك من ذلك» .

قال حمدان بعد سبعة سرح فيها فكره : «ليت شعري ماذا يقول الناس عن راجية غدا وماذا أقول لهم ؟» .

فقال حمدان متضحكا : «ويحك يا حمدان أهون بهذه مشكلة . أما خاصة الخاصة من المؤمنين بالمذهب فلن يروا بأسا بحقيقة الأمر إذا علموها ، وأما من سواهم من سائر الناس فسيقال لهم إن الشيخ الأهوازي أراد أن يكرمك بالإصهار إليك فتزوج أختك ، فسيكون ذلك أقطع لألسنة الخصوم عن الخوض في بيتك والتعريض لنزول الشيخ عندك» .

وقرع باب الحجرة عند ذاك فقام حمدان ففتحته ، فإذا شهر بتسم وتقول : «أغلقتما الباب عليكما فليت شعري ماذا كتما تصنعان؟» فقال حمدان : «كنت حبست الأسد في القفص الحديد حتى رقيته وروضته ، فبشرى راجية بألا خوف عليها الآن منه ولا هي تخزن» .

فاستضحكت قائلة : «بإلى لك يا عبدان . ما زدت على أن كفت أذاه
عن راجية لتغريه بافتراسى ؟
فقال عبدان : «وبلى منك ! والله لا أحرى أيكما الفريسة وأيكما
المفترس ؟ »

٩

جرت الحياة بعد ذلك فى دار حمدان هينة لينة على خير ما يرتضيه به
مذهب العدل الشامل . ولما جاءت راجية بمولود ذكر قرت به عينا
وفرح أهل الدار جميعا بهذا المؤمن الصغير . وتشاوروا فى اختيار اسم له
فأبت أمه إلا أن تدعوه ثمامة . فلما راجعها حمدان وعبدان فى ذلك
وقالا لها : إنه اسم بغىض إليهما . ، قالت لهما : «ولكنه حبيب إلى
قلبي» . فكان لها ما أرادت . وكانت تقول إذا قيل لها فى ذلك : «قولوا
فى ثمامة ما شتم فلن أنسى أبدا أنه كان أول خطيب خطبنى من أهلى ،
وأول رجل سمعت من لسانه حلو الغزل » .

وكانت تلك أزمة من أعظم الأزمات النفسية التى امتحن بها حمدان
فى حياته الحافلة بالأحداث . وقد اجتازها بسلام كما اجتاز أخوات لها
من قبل . فاعتدل طبعه وراق مزاجه وتبدل حاله من الكآبة إلى البهجة ،
ومن الزمانة إلى شىء من الطلاقة . وأشرق وجهه وتورد خدها وتفيض
بالنشاط والقوة إهابه حتى كأنما رد إليه شطر من شبابه . وكان مما
يضاغف سروره بهذه الحال الجديدة شعوره بأنه اليوم أقدر على
الاضطلاع بأعباء الدعوة وأقوى على احتمال تبعاتها ، وأمضى فى
اقتحام أخطارها وتوسيع أقطارها والاستعداد لمنازلة خصومها وحماية
أنصارها .

إنه لينظر إلى الأفق البعيد فىرى الصولة العباسية يحمل لواءها أسد بنى

العباس ومنصورهم الثانى أبو أحمد الموفق ؛ فيشفق على دعوته الوليدة أن يعصف بها ذلك الخطر العتيد . وإن الخطر ليقرب منه شيئا فشيئا كلما أدبل للموقف من الزنج فأوقع بهم هزيمة منكرة أو قطع عليهم طريقا أو أباد لهم جيشا أو اقتحم مدينة أو عصف بحصن لهم ممنيع . وما ذلك إلا لعلمه أن قوة صاحب الزنج هى السد الذى يحجب عين الموفق عن رؤية الخطر الذى ينبعث من هذه الدعوة الجديدة . أو هى الغمة الراهنة التى تشغل قلبه عن الاهتمام بغيرها . فإذا ما انهار هذا السد أو انقشعت هذه الغمة فسيفرغ للدعوة الجديدة ويجعل القضاء عليها همه . فويل لها يومئذ منه إن لم تكن قد شبت عن الطوق وبلغت من القوة والمنعة والشموخ بحيث تفوق قدرته وتعجز سطوته وتقصر عنها يده .

ولئن كان هذا الخطر الكبير بعيدا عنه فإن أمامه خطرا صغيرا حريا أن يكون بمثابة الطليعة لذلك الخطر الكبير ، فإن لم ينهض له الآن فيحسم أمره أو شك أن يمتد أثره ويطول امتحانه به حتى يتركه الخطر الأكبر ، وهو على ماينبغى له من تمام الأهبة وكمال القوة

فهذا الهيصم كان قد جمع كبار الملاك فعقدوا مجلسا عنده قرروا فيه توحيد كلمتهم للقضاء على فتنة الفلاحين والأجراء ، فاتفقوا على أن من يطرد من العمل فى أرض أحدهم فلا حق لغيره من الملاك أن يستخدمه فى أرضه ، وعلى كل مالك أن يوظف على فلاحيه وأجراته رجالا أشداء ليراقبهم ويعاقبوا المقصرين منهم .

فكان هؤلاء يقولون لهم : «إن شيخكم اللعين قد هرب واختفى فارجعوا عن مذهبه خيرا لكم وتوبوا إلى الله من فتنته » . فمن الفلاحين من يظهر الطاعة من الخوف ، ومنهم من لايسألون بتهديدتهم فيقولون لهم : «إنه سيرجع إلينا فيقتلنا من هذا الظلم » . فكانوا يجلبدون بالسياط

ويعاقبون بقطع أرزاقهم أو بالطرد من أعمالهم ، فإذا اشتد عليهم مايلقون من العذاب اتصلوا بحمدان وجأروا بالشكوى إليه ، فكان يقول لهم : «اصبروا قليلا حتى يتم تجهيز جيش الدعوة فيحميكم من أيدي الظلمة» .

وبلغ حمدان ذات يوم أن الهيصم قد أخذ يحاول أن يحمل الطائي والى الكوفة على تجهيز فرق من الجنود للقبض عليه وعلى ابن عمه ، وتشتت شمل جماعته وأنصاره ، ومعاقبة كل من يثبت عليه أنه يدين بملهه أو يتشيع له ، فخشى حمدان أن يستجيب الوالى لإغراء الهيصم فيخيس بالعهد الذى قطعه له من قبل ، وإنه ليعلم أن الوالى كان قد أتى شيئا من هذا حين تفاضى للهيصم عما جاوز به حقه فى القبض على الشيخ الأهوازى بدون إذن السلطان ، فعزم أن يقابل الوالى ليعقد معه اتفاقا جديدا يحيط به محاولة الهيصم مهما كلفه ذلك من المال .

ولما قابله حمدان عاتبه على إغضائه عن الهيصم لما اقتحم رجاله الدار وقبضوا على الشيخ الأهوازى ، فاعتذر له الوالى بأنه كان يود أن يؤخذ على ذلك التعدى لولا أنه خشى أن يثير ذلك لغطا حول الشيخ وجماعته فينبه السلطان إلى خطرهم ، فقد راعى بتفاضيه عن الهيصم مصلحة حمدان وجماعته لا مصلحة الهيصم . فماوسع حمدان إلا أن يقبل عليه على علاته .

— اطلب ماشئت ولكن أوف بعهدك .

— فإنى آخذ من كل واحد دخل مذهبك دينارا .

— ألا ترى أن هذا كثير؟ فإن منهم الفقير الذى لا يملك شيئا والمسكين .

— إننى عرضة لأن يسعى بى إلى السلطان فأحبس وتصادر أملاكى .
ثم أخذنا يتساوون فى القدر الذى سيأخذه الوالى حتى اتفقا على خمسين ألف دينار يجمعها له حمدان فى خلال شهرين . وبعد ذلك نصحه الوالى بأن يلزم الهدوء ويأمر جماعته بذلك لئلا يجرجه هو وقال له : « قد وردتنى رسائل من دار الخلافة تسترضحنى جلية الخبر ، فأكتب لهم أن أمركم هين ولا يخشى منكم على الأمن والنظام فى البلاد ، وأنكم جماعة تدعو إلى التقوى والتزهد وكثرة الصلاة ولا تخرج على أولى الأمر . فيجوز ذلك عليهم ويرتضون الرد منى ، ولكنى أخشى إذا لم تلتزموا الحيلة والحلر وتعتدلوا فى حركتكم أن يشتوا على تهمة السكوت عنكم فيعزلونى ويولوا مكانى من يقسو عليكم » ... فوعده بذلك وانصرف .

وكانت ترد إلى عبدان رسائل من أبى هاشم بن صلقة ببغداد يرفع إليه فيها ما يستطلع من أخبار الخليفة والموفق وغيرهما من كبار الدولة . وقد أخبره أنه يعمل سرا لبث الدعوة فى العاصمة .. بيد أن نجاحه محدود لأن السمعة السيئة التى ألصقت بالكرمانى لما قام به أبو البقاء من تشويهها عند العامة تجعل قيامه بالحركة الواسعة صعبا مشكوك النجاح ، فليقصر هو جهده على استطلاع الأخبار والتجسس على الحركات التى يراد القيام بها لخاربة الدعوة ليرفع ذلك إليه . ورأى حمدان اشتداد الضغط على أتباعه الفلاحين فى البطائح خاصة — وكان فيها جبهة أتباعه ومعظم أراضيها فى ملك الهيصم — حتى خشى أن يفلت زمامهم من يديه إذا بقى يوصيهم بالصبر ولم يعمل شيئا لإنصافهم ، وكان مما زاد حالهم سوءا أن سادتهم بزعامة الهيصم قد بدأوا يستجلبون الأكررة والفلاحين من نواحي واسط وبغداد ومن الناجين بأنفسهم من فتنة الزنج

بالبصرة ، فيستعملونهم فى أراضيهم بأجور طيبة للنكاية باتباع المذهب القرمطى ولإغرائهم بالرجوع عنه ، فأيقن حمدان أن قد آن أوان العمل . ولكن عبدان أشار عليه بأن يرحل قبل ذلك ناحية البصرة فيتصل بصاحب الزنج ويدعوه إلى الدخول فى مذهب الإمام ، فإن أجابه إلى ذلك أعانه على حرب السلطان فكان فى اجتماعهما قوة هما .

وكان الموقف إذ ذاك قد طرد الزنج من الأهواز ، فلم يبق لصاحب الزنج إلا مدينته «المختارة» قد امتنع بجنوده ورجاله فيها . فظن عبدان وحمدان أن ذلك أحرى أن يلفعه لقبول مخالفة غيره إن وجد فى ذلك نجدة له ومخرجا من الحصار الذى ضرب عليه .

٩٠

واستطاع حمدان بعد اثنى عشر يوما قضاها فى طريقه صوب البصرة أن يتسلل ليلا إلى حدود «المختارة» بعد ما غافل جنود السلطان الذين أقاموا مخافرا حولها ليمنعوا الدخول إليها والخروج منها . فلما أصبح الصباح استؤذن له على صاحب الزنج بكتاب ذكر له فيه أنه هو الذى أهدى إليه أخت ابن الحطيم، فجاء الإذن بالمقابلة فى أصيل ذلك اليوم .

وهال حمدان ما رأى من ضخامة أسوار المدينة وتعددتها ، وماركب عليها من الخنايق والعرادات والقسي الناوكية ، ومن مناعة حصونها وخنادق الخيطة بها ، وهم يقودونه من معبر إلى معبر ، ومن سور إلى سور ، ومن حصن إلى حصن ، فى دروب ملتوية صاعدة أو نازلة حتى انتهوا به إلى قلعة منيعة تجرى القنوات من حوالها ، لا يدرى حمدان كيف أمكنهم بثقها هناك .

فتسلمه حرم القلعة وقاده إلى مجلس الطاغية ، فإذا هو مضاء بالشموع ، وقد فرشت أرضه بالبسط الفاخرة . ولم يكن حمدان قد رأى

صاحب الزنج من قبل ، فنظر إلى صدر المكان فإذا هو برجل طوال شديد السمرة قليل شعر اللحية أشمطها ، يراق العينين ما يتفك يديرهما في حركة سريعة كأنهما كرتان من الزئبق ؛ فلما سلم عليه حمدان رد عليه بصوت خافض . ثم أمره بالجلوس وقال له : « هل جنت ياهذا لتسرّد هديتك ؟ إنها قد صارت وفاتا » .

فاشماز حمدان من أسلوبه في الحديث ، ولكنه كتم اشترازه وقال : « أو قد توفيت ياسيدي ؟ » .

- من زمن بعيد ما عاشت معنا غير عام واحد ... هلا جنتا بواحدة أخرى ؟

- إني جنتك في أمر أهم من هذا كله .

- فما هو ؟

- إن شئت أمرت من عندك فتركونا وخذنا . فنظر إليه الخارج العلوى تصويبا وتصعيلا ، ثم أشار لمن عنده فتركوا المجلس .

- ما عندك أبها العيار الكوفي ؟

- لست اليوم عيارا .

- فما أنت ؟

- إني على مذهب ورأى ، ومعى مائة ألف ضارب بسيفه ، فإن

شئت اتفقنا على المذهب فملت بمن معى إليك .

- إن دخلتم في مذهبي قبلتكم .

- بل نحن ندعوك للدخول في مذهب الإمام .

- لا يوجد إمام غيرى .

- إنما الإمام الحق محمد بن إسماعيل .

— ذلك إمام القلاحين يدعون باسمه لأنفسهم ، ولاوجود له بينهم .
أفتدعوني ويملك إلى مذهب ذلك اليهودى الدجال من بنى الشلعلع عبد
الله بن ميمون القلاح ؟

— إني لا أدعوك إلى مذهب أحد ، وإنما أدعوك إلى المذهب الحق ،
مذهب العدل الشامل بين الناس .

— هذا ويملك منهبى . أما علمت أننى حاربت الظلم ونشرت
العدل ؟

— إنك ماعدوت أن جمعت المظلومين من العبيد والرعا ع فملكهم
رقاب الأحرار ، يفتصبون أملاكهم ، ويستحيون نساءهم ويسومونهم
سوء العذاب .

فاستشاط الطاغية غضبا وقال له : « ثكلتك أمك ! أتسبنى أمامى
وتطعن فى منهبى ؟ والله لآمرن عدد أتباعك من أتباعى ، فليقطعنك
بسيوفهم مائة ألف قلذة ! »

فأدرك حمدان أن لن ينجو من يده إلا بحسن الخيلة ولطف المخرج
فقال له : « ما كنت أحسب أن زعيما فى مثل قدرك وسلطانك ،
يفغضب من رجل مثلى سعى إليك من وجه بعيد يعرض عليك النصرة
ليظاهرك على عدوك وعدوه . وقد أحب أن يريك ماعنده حتى يجعلك
على بصيرة من أمره . والله لو شئت أن أخدعك عن حقيقتى لفعلت
ولنلت إذن رضائك عنى ، ولكن يمتعنى من ذلك حرصى على ألا يدال
منك لعدوك ، فإنه عدوى وعدو الحق والعدل . »

فتطلق وجه الطاغية قليلا وقال : « إنما اسرجبت غضبى لשתمك
إياى . »

فقال حمدان : «لوأردت شحيمتك لأعلتها في الناس وأنا بنجوة منك لا تطولني يدك . أما أن أخلو بك لأشتمك حيث تكفى إشارة منك لقتلي وتقطيعي مائة ألف فلذة ، فهذا مالا يفعله أقل الناس عقلا» .
— فعلام إذن عولت ؟

— إن شئت بقى كل منا على مذهبه وتحالفنا على عدونا الواحد .
فأطرق الطاغية قليلا وطلق ينكت بأصبعه على البساط ، ثم رفع رأسه وقال : « لو جئت قبل اليوم لكان عرضك أنفع وأجدى . أما الآن وقد حوصرنا في هذه المدينة فليس في وسعنا أن ننجذك بشيء » .
— لكن في وسعنا ذاك .
— كيف ؟

— نشغل عدونا عنك ونقطع سبيله إليك .
— فماذا يطلبون منا أجرا على ذلك ؟
— لا نطلب شيئا إلا أن تدع لنا الكوفة وأعمالها وكورها نقيم فيها مذهبنا ، ولك ماسوى ذلك .

— إنك والله للو رأى . وهذا عدل منك ، وقد قبلت شرطك «ومد إلى حمدان يده فصافحه فقال حمدان :

«إني لأرجو أن ينصرنا الله على عدونا» .
وتحرك الطاغية للقيام وهو يقول : «إني قائم الساعة لصلاة العشاء ، فإن شئت أقمت أياما في ضيافتنا قبل أن تعود إلى بلدك» .
فشكره حمدان وقال له : «بل تأذن لى فأسرى الليلة لأبشر جماعتى بما اتفقنا عليه ، فسيكون ذلك عيدا لهم »

ولم يصدق حمدان أنه ناج من قبضة الطاغية العلوى إلا بعد ماودع الحرس الذين أمروا بمرافقته حتى يوصلوه إلى مأمنه ! فتفس الصعداء عند ذاك وانبرى بجواده ينهب الأرض نهبا .

وقص على عبدان ماشاهده، فأدركا ألا أمل فى انضمام صاحب الزنج إلى دعوة الإمام ، وألا فائدة ترجى من ورائه ، وأن الموفق قاض عليه لا محالة طال الزمن أو قصر .. فقد جمع من الذخائر والمؤن ما يفوق الوصف ، ودعا ابنه وصفوة قواده ليرابطوا على مداخل المدينة بخمسين ألفا من الجنود مجهزين أحسن تجهيز ، وشرع ينشئ مدينة بإزاء المختارة سماها (الموفقية) ليجعلها قاعدة لمحاصرة صاحب الزنج ومطاولته حتى تنفذ ذخائره . وقد استكثر من القوارب والشذا وربتها فى مواضعها من الأنهار والقنوات ليقطع عن الزنج الميرة التى تأتيهم منها .

على أن حمدان قلر مما رأى من مناعة المختارة وأمتلائها بالمؤن والذخائر واشتغالها على زهاء ثلثمائة ألف من الرجال المقاتلين ، أن الموفق لن يقهرها قبل انصرام ثلاثة أعوام أو عامين .

قال عبدان : «لقد أفدنا كثيرا من رحلتك هذه يا حمدان ، إذ وقفنا على بعض الهنات التى ارتكبها صاحب الزنج فآدت إلى ضعف أمره وذهاب ريحه ، وعلى الأساليب والتدبيرات التى يقوم بها خصمه للقضاء عليه شيئا فشيئا ، فعلىنا أن نعى هذا كله ونعتبره ، فسنحتاج إلى الاستبصار به فى المستقبل » .

واعتكف حمدان ثلاثة أيام فى داره يستجم بها من السفر ويستمتع بما يبيحه المذهب له من لذات الحياة ومباهجها .. وإنها لطوع يديه ما بقيت شهر راضية عليه . حتى إذا بلغ من ذلك ما أراد عقد مترزه وشر عن ساعده ومضى متصلا إلى القاسميات من أرض البطائح لينجز العمل الكبير الذى ينتظره هناك .

وماهى إلا أيام قلائل حتى انتشر فى الكوفة وما حولها نبا عظيم وجم له قوم وفرح آخرون ، ودهشوا جميعا لوقوعه على ذلك النحو الغريب من السرعة والمباغتة .

فقد بلغهم أن جهة البطائح قد ولب عليها حمدان قرمط فاحتلها بجيش عظيم لا يدرى أحد من أين جاء به . وقد قام فلاحوها وأجراؤها بمناصرتة إذ كانوا على مذهبه فثاروا على من يليهم من وكلاء الهيصم وغيره من ملاك الأرض التى يعملون فيها فبطشوا بهم وشردوا بهم من خلفهم من الأعوان والاتباع ، واحتلوا الديار والجواسق جميعا واقتسموا بينهم الأرض . وكانت دعواهم التى يهضون بها بصوت واحد ساعة الثورة :

الأرض لنا لا للظلمة ! والويل لهم فى الملتحمة
وظل الناس أياما يتحدثون عن فتنة القرامطة — فقد أطلقوا هذا
اللقب على أتباع حمدان قرمط — ويهرعون إلى من نجا بنفسه من منجحة
البطائح يسروونه ما شهد من حوادثها وما سمع ، ويستزيلون به علما .
وانهم لكذلك إذ راعهم نبا جديد أن العباس بن الموفق قد وصل إلى
الكوفة سرا ، ثم سرى منها ليلا ومعه عدد كبير من الجيش فأوقع
بالقرامطة فى البطائح وقتل منات من رجالهم ، وأنه طلب حمدان وأهله ،
وأنه أمر بجمع الفلاحين واستابتهم ، فمن تاب تركوه ، ومن أبى قتلوه .
فما درى الناس أيهما أعجب : أخروج حمدان على السلطان ووثوبه
على البطائح ، أم يقظة الموفق وسرعته فى القضاء على هذه الثورة ،
وهو مشغول بمحاربة صاحب الزنج .

أما حمدان وأهله فقد تركوا البطائح ليلة الحادث ، لما أيقنوا بالهزيمة وخافوا أن يقعوا في يد المعتضد ، فصاروا ينتقلون من قرية إلى قرية ينزلون على خواص أتباع المذهب ويستزون عندهم حتى استقروا في (كلواذا) على مقربة من بغداد ، حيث نزلوا على بعض المخلصين من أشياخ المذهب ممن كانوا يشايعون الكرمانى ويؤيدون حركته في بغداد من قبل ، فاستزوا عندهم واختلطوا بهم .

وقد أدرك حمدان وعبدان أنهما تعجلا بالثورة قبل حينها ، وكان عليهما أن ينتظرا بضع سنوات آخر حتى يتضاعف أشياخ المذهب في كل ناحية من نواحي الدولة ، ويكثر السلاح في أيديهم ويصيروا جميعا سواء في الشعور بشدة الضغط ووطأة الظلم ، فيقوموا قومة رجل واحد . كما أدركا أنهما كانا مخطئين إذ حسبا أن إنهاك الموفق بمنازلة صاحب الزنج سيشغله عن الأهتمام بحركة خطيرة كهذه الحركة .

على أن هذا الإخفاق الأول لم يقل من عزمهما ، ولم ينل من أملهما في النجاح شيئا ، فقد بصرهما بأن التريث حتى تتم الأهبة وتكمل العدة هو السبيل المضمون للنجاح . وعلا أنفسهما بأن ضربة الموفق هذه حرية أن تجعله يطمئن من قبل هذه الحركة ، ويظن أن خطرهما قد زال فلا يأبه لأمرها كثيرا في المستقبل . فعليهما وعلى دعائهما أن يواصلوا للدعوة سرا ويلزموا التقية كئآبهم من قبل .

وإنما اختار عبدان (كلواذا) القرية من بغداد مركزا لقيادته لزعمه أنها أقربها من العاصمة ستكون أبعد عن أن تلحظها العيون أو تحوم حولها الظنون . كما أن ذلك سيتيح لهما مراقبة مايجرى في العاصمة من الأحداث وما يسود فيها من الأبناء على كتب . وربما أمكنهما أن يساعدا أبا هاشم بن صدقة فيما يقوم به من بث الدعوة في العاصمة

ذاتها وفيما حولها من القرى ، فلاغنى للدعوة عن أن تغزو تلك الناحية الهامة ، حيث يوجد عشرات الألوف من الصناع والعمال والفعلة الذين يعملون فى العاصمة ، فلارباب أن البذرة ستجد بين هؤلاء أرضا خصبة لما يعانونه من شظف العيش ومرارة الظلم وقسوة العمل وقلة الأجور مع غلاء أسباب المعيشة . وهذا الصنف لا يتوافر فى مكان آخر كما يتوافر فى العاصمة ، وسيكون عوننا كبيرا للحركة إذا جد الجدد وحانت ساعة الثورة العامة .

وبلغ حمدان أن أشياعه الذين تركهم فى ناحية الكوفة قد قلقوا على مصير الدعوة ، بعد أن قضى السلطان على دار هجرتهم التى كانوا يؤملون أن تكون ملاذا يفتنون به ظل الأمان ، ويتخلصون به مما يذيقهم سلطان المال من عذاب الذل والظلم والحرمان . فطفق بعضهم يشك فى صدق ما وعدوا به على لسان صاحب الزمان من الغنى بعد الفاقة ، والعز بعد الذل ، والعدل بعد الظلم ، والسعادة بعد الشقاء . فأشار على عبدان أن يلتصم من صاحب الزمان بشارة جديدة تنشر السكينة فى قلوب الأنبياء . فورد الجواب من سلمية بأن صاحب الزمان يبشر أوليائه بأن الله سيورثهم الأرض فى بضع سنين لا ينازعهم فيها منازع ، وسيعيد إليهم دار هجرتهم فيبنونها مدينة عظيمة يسود فيها العدل والرخاء وينتفى منها الظلم ، وتلوذ بها منات من المدن وألوف من القرى والديساكر تدين كلها بمذهب العدل الشامل ، وتحقق عليها راية الإمام المعصوم .

فطفق الدعاة يحملون هذه البشارة إلى كل ناحية ويلغونها إلى أتباعهم ، فكان لها أثر كبير فى تطمين قلوبهم وتسكين نفوسهم وتثبيت ما تزعزع من إيمانهم بالنصر القريب والنجاح المأمول .

ولم ينس حمدان وهو فى (كلواذا) أن مسقط رأسه بناحية الكوفة هو المهد الأول للحركة ، والبقعة الأصلح لتكون قاعدتها ومركز

قيادتها ، فرأى أن ينب عنه فيها من يتق بهمته ونشاطه ومقدرته ، فلم يجد أصلح لذلك من ذكرويه الشاب المتوقد الذكاء الذى لزم عبدان مدة وتلمذ عليه .

وسرعان ما أبدى هذا الشاب مهارة فى إدارة شئون الدعوة بتلك الجهة مع احتراس عجيب من انتباه السلطان إلى حركاته . وكان لعبدان تلميذ آخر يدعى أبى سعيد الجنابى ، لا يقل عن ذكرويه ذكاء وهمة ، ويفضله دراية بالمذهب وفقها له . وقد كان يطمع أن يكون له هذا المنصب إلا أن حمدان أثر ذكرويه لأنه من أهل السواد ، من قرية قريبة من حمدان يقال لها المنسانية على فرع من فروع الفرات يدعى نهر هد . أما أبو سعيد الجنابى فمن أهل إيران ، وفيه جرأة لا يأمن حمدان أن تدفعه إلى عمل قد يوقظ عين السلطان إليه فيحمله على التصدى للحركة والهوض لاستتصاها فى مولها الأكبر قبل انقضاء فترة التقية التى خصصها للتأهب والاستعداد ، بيد أنه لم يشأ أن يعطل مواهب أبى سعيد دون الإفادة منها للحركة ، فوجهه داعيا بجنوبى إيران . وقد صدقت فراسة حمدان فيه إذ لم يلبث أبو سعيد أن نه أعوان السلطان إلى خطره بما قام به هناك من الحركات الجريئة . فطلبوه فهرب منهم وعاد سرا إلى (كلواذا) حيث استقر برهة فى كنف القيادة العامة . وقد لاهمه حمدان على تهوره ، وعزم أن يستبقه عنده لتلا يعود إلى مثل حركته تلك ، إلا أنه ما لبث أن أدرك أن تلك الضجة التى أثارها أبو سعيد بجنوبى إيران قد عادت بالنفع على الحركة ، إذ صرفت عيون السلطان عن مركزها وأوهمته أنه أمام حركات شتى تظهر هنا وهناك ولا يجمع بينها إلا ضعف الدولة واختلال نظامها العام . ولذلك ارتأى حمدان أن يرسل أبى

سعيد الجنابي إلى ناحية أخرى من النواحي القصية ، فوجهه إلى ناحية الأحساء والبحرين .

وشعر حمدان بحاجة الدعوة إلى رصيد كبير لينفق منه على نشرها ، وعلى شراء الأسلحة والاستكثار منها ، وعلى المحتاجين إلى المعونة من أنصارها المخلصين ولا سيما أولئك الذين مسهم الضر والاضطهاد من جرائها . ورأى أن الدینار الذى كان قد فرضه على الأتباع باسم الفطرة لا يكفى لسد هذه الحاجات ، فلما شاوورعبدان فى ذلك أخبره عبدان بأن للإمام ضريبة اختيارية يقال لها : البلغة ، ومقدارها سبعة دنانير يدفعها من شاء أن يذوق طعام أهل الجنة .

- وما طعام أهل الجنة هذا ؟

- حلواء لذیذة يصنعها الإمام لهم على قدر البنادق ، تعطى واحدة منها لكل من أدى إليه البلغة .

- هل تعرف يا عبدان كيف تصنع هذه الحلوى ؟

- سنكل هذا الأمر إلى شهر فهى تجید صنعها .

فتصاحك حمدان وقال آخر « والله لئن كانت يد شهر هى التى

تصنعها لتعدل الواحدة منها سبعين ديناراً . »

- ويحك يا حمدان ستقول لهم إنها من صنع يد الإمام ، ولكن لا بأس

أن تقدمها شهر لمن شاء منهم ذلك ترغيباً لهم فى تأدية البلغة . وإنه

لجدير بطعام الجنة أن تقدمه هذه الحورية العتاء !

وأخذت الأموال تتدفق فى خزينة الدعوة ، وطلق حمدان ودعائه

يتعاونون الأسلحة فى كل مكان ويحفظونها فى مخبئها المتفرقة فى شتى

النواحي . وقد ندبوا جماعة من القواد ليدربوا الرجال سرا على استعمال

آلات القتال ، ويعملوهم فنون الحرب وأساليب الدفاع والمهجوم

كانت هذه التدبيرات السرية تجري في طول البلاد وعرضها ، دون أن يعلم بمقر حمدان في كلواذا إلا نفر قليل من خواص أصحابه وصفوة دعائه من طبقة ذكرويه وأبي سعيد الجنائى وجلندى الرازى وعكرمة البابلى وإسحق السوزانى وعطيف النيسى . أما عامة القرامطة فمبلغ علمهم به أنه حتى يرزق وأنه سيظهر وشيكا ياذن الإمام ، فينى لهم دار الهجرة من جديد .

وكان حمدان يقيم مع أهله فى سرداب كبير تحت الأرض فى دار بهرام بن الحسن ، أحد وجوه كلواذا وأعيانها الذى كان من خواص أصحاب الكرمانى حين كان الكرمانى فى بغداد . وقد كان عبدان يرأسه من مسلميه ثم بعدها من قرية الدور حين اشرك مع حمدان فى الحركة ، فكان يتلقى منه رسائل التأييد والتشجيع . فلما اضطر هو وحمدان إلى ملجأ أمين يحميان به من مطاردة السلطان بحيث يتمكنان مع ذلك من مواصلة الحركة سرا ، ما وجدا أوفق من دار هنا الكلواذى الأمين .

ولم يشأ حمدان حتى بعد أن شعر بقوته وقوة أتباعه أن يعجل بالخروج على السلطان لنلا يبنى بمثل إخفاقه الأول ، ولا سيما بعد أن أنزل الموفق ضربته القاضية على صاحب الزنج وقطع دابره فانتعش سلطان الخلافة وتوطدت أركانها واستردت كثيرا من هيبتها ، فما وسع حمدان إلا أن يوطن نفسه على الصبر الطويل حتى تتغير الأحوال وتواتيه أوقات يراها أصلح للقيام بثورته وأكفل لها بالنجاح . فأقام السنين فى مخبئه الأمين يلدر شئون دعوته سرا فى أناة وبصر ، وهو يراقب الأحداث فى أقاصى الدولة وأدائها .

ويروى حركات الموفق فيراه يسعى للقضاء على خصمه العنيد أحمد ابن طولون بمصر دون أن ينال منه شيئا ، ويرى خصوماته التي لا تنقطع مع أخيه الخليفة المقيّم الذي لا يقلر على شيء إلا يأذنه ، والمحاولات التي يقوم بها الخليفة للفرار إلى آل طولون بمصر فيحبطها الموفق بيقظته وبقظة رجاله . ويرى أبا البقاء البغدادي وقد انضوى تحت لواء حركته الإصلاحية جماهير المظلومين من الفقراء والعمال والفلة والصناع وأرباب الحرف ، وأمس هؤلاء الأصناف نقابات تجمع شتاتهم وتوحد كلمتهم فصارت له بهم قوة عظيمة لا يستهان بها في العاصمة . وهو لا يفتأ يطالب السلطان بإنصافهم من ظالمهم من الأغنياء الذين منعوا زكاة أموالهم ، وملاك الأرض الذين يهضمون حقوق فلاحهم ، وأرباب الأعمال والمصانع الذين يستغلون الأجراء من العمال والصناع بأجور لا تقيم أودهم ، ولا تسد حاجة عيالهم ، مع إرهابهم بما فوق طاقتهم من الجهد .

ويرى الموفق وقد بعث بأمر أبي البقاء لا يلزم ماذا يفعل به ، فتارة يعتقله ويشتت شمل جماعته إرضاء لذوى النفوذ من الأغنياء وملاك الأرض وأرباب المصانع ، وتارة يطلقه إذا احتاج إلى الاستعانة به في خطب من الخطوب أو خشى غضب العامة وشغبهم في البلاد . وكان حمدان شديد الإعجاب بهذا الفقيه النادر المثال الذي امتاز على أئنداده من العلماء والفقهاء بشجاعته وغيته على الحق ، وانتصاره للمظلومين ، ووقوفه وحده منددا بطغيان المال ، وجور السلطان ، لا يصرفه عن ذلك وعيد ولا تهديد . فكان كثيرا ما يسائل نفسه إذا كان في الدين الواضح المعالم هذه القوة الصالحة المصلحة ، وفي علمائه مثل

أبى البقاء ، فعلام يعدل عنه إلى ذلك المذهب الشاذ الذى طرأ عليهم من الأهواز باسم إمام لا يعرف حقيقته أحد من أتباعه ؟

فإذا كشف عبدان بما يجول فى خاطره من ذلك أنكره عليه ولامه على تشككه فى العقيدة ، وطقق يطن فى حق أبى البقاء ويهون من شأنه ويرميه بالغفلة ، إذ يحاول أمراً لا سبيل إلى تحقيقه من طريق هذا الدين ، لأن هذا الدين فى زعمه هو الذى مكن سلطان الظلم من رقاب الناس ، إذ فرص عليهم الخضوع له وعدم الخروج عليه ، وقرر أن الله فضل الناس بعضهم على بعض فى الرزق ، ففسح للأغنياء بذلك محالاً هضم حقوق الفقراء . وما الزكاة والصدقات والآيات التى تأمر بالعدل والإحسان وأمانها إلا تعلات وأمانى لتسكين النفوس الشائرة ، وتأليف الخواطر النافرة حتى تخضع وتستكين .

فيقول له حمدان عند ذلك : «حسبك يا عبدان ، إن هى إلا خطرة عابرة تلم ببالى ثم تزول ، فلا يروعنك ماترى من ذلك منى ، فبأنى لثابت على العقيدة كما تحب » .

١٢

مرت السنون سراعاً وتوالت الأحداث ، وكان أهمها وفاة الموفق أسد بنى العباس المصور . ثم وفاد أخيه الخليفة بعده بهام ، وجنوس شبلة القوى الصوال أبى العباس المعتضد على كرسى الخلافة . وقد تنفس حمدان الصعداء لما مات الموفق ، ورأى أنه قد آن له أن يخرج من سردابه بكلواذا ، ويعود إلى سواد الكوفة ليعلن من هناك الثورة العامة . ولكنه أثر أن ينتظر عاماً آخر يطوف فى خلاله على دعاه وتقائه ليؤذنهم بقرب اليوم الموعود ، ويشرف على أعمالهم ويتفق معهم على أخطط والتدبيرات ، على أن يترك عبدان يقوم فى أثناء ذلك بحركة فى

العاصمة، ليكثر فيها عدد أنصار المذهب فيكونوا ردةً له يوم يعلن الثورة في السواد .

انطلق حمدان إلى السواد ، وانتقل عبدان بأهله إلى بغداد فنزل بهم عند صديقه القديم أبي هاشم ابن صلقة الكاتب . وكان له من سابق خبرته بالعاصمة ، ومعرفة لطبقات أهلها وطبائعهم ؛ ومن اضطراب حبل الأمور فيها منذ خلا مكان الموفق ، مايسر له المضى فى بث دعوته بخطى واسعة . فلم يكد ينصرم العام حتى صار للمذهب القرمطى فى عاصمة الخلافة آلاف من الأنصار .

وكان من طوابع السعد لعبدان أن كان أبو البقاء البغدادى مقصى عن العاصمة إذ ذاك ، فقد نفاه الخليفة المعتمد بمشورة من بطانته الدين أوغروا صدره عليه ليلته إلى المعتضد ولى عهد المسلمين حينذاك . وكان المعتمد يحقد على المعتضد لأنه نعى ابنه عن ولاية العهد وجعلها لنفسه . وكان المعتضد قد شغلته دسائس بطانة عمه المعتمد عن الالتفات لغيرها ، فكان الجو مواتيا لعبدان كل المواتاة ،

كما كان مواتيا لحمدان أيضا فيما يقوم به من النشاط المهائل بالسواد . ولم تتغير الحال عليهما إلا حينما توفى المعتمد وبويع بالخلافة للمعتضد .

ذلك أنه ماكاد المعتضد يتربع على كرسي بنى العباس حتى انتعشت الخلافة ودبت فى أوصالها روح جديدة ، شعر بها أولياؤها وخصومها على السواء . فما نسى الناس أنه ذلك البطل المغوار الذى خاض ميادين القتال منذ طر شاربته ، واشترك مع ابيه الموفق العظيم فى صراع ذلك الطاغية الخطير .. طاغية الزنج ، حتى قضيا على فتنته العظمى فأنقذا الخلافة من خطر ماحق .

وإنهم ليروون عن شجاعته وبطولته ما يشبه الأساطير . ومن أشيعها وأسيرها على الألسنة أنه كان في بعض جولاته يوما فترس في الصحراء ولم يكن معه إلا غلامه ابن حملون ، إذ خرج عليهما أسد فقال للغلام : « إما أن تكفيني أمره أو تلزم لي فرسي » . فآثر الغلام الثانية ، فنزل هو عن فرسه وسلم لجامها للغلام ، ثم اختطف سيفه وتقدم إلى الأسد فوثب الأسد عليه ليلطمه ، فلتقاها بضربة وقعت في جبهته فقسمها نصفين . ثم وثب الأسد ثانية وثبة ضعيفة فلتقاها بضربة أخرى أبان بها يده . ثم وثب المعتضد على الأسد ، ورمى السيف من يده وأخرج سكينا كانت في وسطه فنبحه من قفاه ، ثم قال وهو يمسح السكين والسيف بشعر الأسد ، وعاد إلى فرسه فركبها »

وكان أبو العباس سريع النهضة عند الحادثة ، معنيا بضبط الأمور صغيرها وكبيرها ، صبورا على النهوض بأعباء الدولة والاستقلال بتبعاتها لا يعزبه في ذلك ملل ولا كلل .

لا غرو في ذلك فقد كان شبيه أبيه في هذه الخلال ، ولكنه كان يمتاز عليه بميل شديد إلى إنصاف المظلومين من رعيته ، ورغبة صادقة في توفير أسباب الرخاء والطمأنينة لهم جميعا . وهذا ما جعله يعطف على أبي البقاء البغدادى ويحل قدره ويشجع حركه سرا في عهد أبيه ، وطالما شفع له عنده فحماءه من بطشه كلما ضاق الموفق ذرعا بحركه وحركة جماعته .

وكان أبو البقاء يحبه ويتمنى على الله أن يجلسه على كرسي الخلافة يوما ما ، ليحقق في عهده كل مارسمه من مناهج العدل وطرائق الإصلاح . ولم يذكر أبو البقاء أنه فرح قط ما فرح يوم أعيد من متفاه بديو العاقول ، فهرع إلى مجلس المعتضد ليقول له : السلام عليك يا أمير

المؤمنين ! فتلقاه المعتضد بمزيد الحفاوة والتكريم ، وأقبل عليه وأدنى مجلسه وأخلى له وجهه ، ومن دونه الوزراء والكبراء وأصحاب الرياسات ينظرون يتعجبون .

قال لأبي البقاء فيما قاله : «إن بابي لا يفلق دونك بليل أو نهار ، وإنى أعاهد الله ربى لا تدعونى إلى خطة فيها رضى الله ورسوله وخير الناس إلا نفذتها لك ما استطعت » .

فشكره أبو البقاء وقال له : «حسبى وحسب الناس منك هذا وإنى لأرحو الله أن تكون من السبعة الذين يظلمهم الله يوم لا ظل إلا ظله يوم القيامة » ثم روى الحديث بتمامه عن النبى صلى الله عليه وسلم بسنده . ولم يلبث أن تسامع أهل العاصمة بما دار فى مجلس أمير المؤمنين بينه وبين أبى البقاء ، فاستبشر عامة الناس من الفقراء والمساكين خيرا ، وقرى رجاء المظلومين من الأجراء والفعلة والصناع والأكررة أن يرفع عنهم الجور الواقع بهم وينزاريهم ، وتوجس الأغنياء وأرباب الضباع الواسعة وكبار التجار شرا فأمسوا خائفين يترقبون .

ولم يكد أبو البقاء يخرج إلى أتباعه المستضعفين من مختلف الأصناف ليزورهم ويفقد نقاباتهم ، ويعظهم ويرعيتهم بالتقوى والصلاح ، ويرشد ضالهم ، ويعلم جاهلهم ، ويصلح ذات بينهم كعادته فيما مضى ، وليبشرهم بالعهد الجديد الذى يوشك أن يرفع عنهم الحيف ، ويسط لهم الرخاء والعدل ، حتى هاله ما رأى وسمع من آثار تبعات فتنة الكرمانى من جديد ، وتدسسها إلى عقول بعض العامة . فأخذ يحذر جماعته من الافتتان بها والانخداع بأضاليلها وبين لهم أن الكرمانى وصاحب الزنج وقرمطا وبابكا الحرمى من قبلهم ليسوا إلا أمة واحدة من الملاحدة الخارجين على الملة ، المنكرين للأنبياء والشرائع ، يكفرون بالله واليوم

الآخر ، ويحلون لأنفسهم ما حرم الله من الفواحش ، ويزعمون لأتباعهم أنهم يدينون بدين العقل وأن النساء كالأموال مشاعة بين الناس ، شأنهم في ذلك كشأن إناث البهائم وذكرها .

وأنهم جاءوا لينشروا الرخاء والعدل الشامل فى الأرض ، وليسوا بين الناس فى الرزق ، فلا غنى ولا فقير ، يلبسون بذلك باطلهم ثوب الحق ، فيخدعون الجاهل ويستميلون المستضعفين ومهضومى الحقوق إلى مذهبهم ، كما يكدعونهم بما يدونه فى بادئ الأمر من التقوى والصلاح ، والعبادة والزهد ، حتى إذا تمكنوا منهم ، وتسلطوا على عقولهم ، ألقوا بهم إلى مهاوى الضلالة والكفر ، وأغروهم باستحلال المنكرات . فإذا وثقوا بكمثانهم للسر ، أفضوا إليهم بما عقدوا العزم عليه من هدم الملة ، وإحياء مامات من مذهب مزدك . وإن من نفاقهم وريائهم أنهم يظهرون التشيع لأهل البيت ، والله يعلم إنهم لأشد الناس بغضا لأهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم وإنما يتخذونه ستارا يخفون من ورائه مآربهم الخيثة ، وعقائدهم المهلكة . فيزعمون أنهم يدعون لإمام من أهل البيت معصوم ، وأنه المهدي والحجة وصاحب الزمان ، وأنه ينسخ ويثبت ما يشاء من الشرائع والأحكام ، وتلك أسماء سموها ، وصفات نخلوها له ، ما أنزل الله بها من سلطان . ولم يردنا عن النبى صلى الله عليه وسلم فيها حجة ولا برهان .

وإن أبا البقاء الجالس يوما بين أصحابه فى حى من الأحياء الفقيرة فى بغداد وهو يعظهم فى هذه الفتنة ، إذ طرأ عليهم نفر فاستأذنه فى الحديث فأذن لهم ، فقال أحدهم : « يا أبا البقاء ، إنا قوم لا نعدل بدين الله دينا ، ولكننا نخشى على أنفسنا فتنة هؤلاء ، فقد وعدونا بأننا سترفع عنا ما نحن فيه من البؤس والفاقة إذا اتبعنا مذهبهم ، ونصرنا دين

إمامهم . وأيدوا لنا بالخبج والبراهين أن ذلك أصل دعوتهم وأساس
مذهبهم ، وقد عرفناك هاديا ومصلحا تدعو إلى الخير والإنصاف ،
وعلمنا أن أمير المؤمنين سيتخذ لك مадعوت إليه من الإصلاح .»

فقال أبو البقاء : «إني لأرجو الله أن يوفق أمير المؤمنين إلى ذلك»
— فإننا سأتلوك عن أشياء فهل لك أن تفتينا لنرى ما عندك من حكم
الله في ذلك ؟
— حبا وكرامة .

واعتمد أبو البقاء في مجلسه وأصغى إليهم بسمعه .
فنظر بعضهم إلى بعض ثم تقدم واحد منهم فقال : «إني فقير لا
أملك من الدنيا شيئا ، ولئى عيال يتضورون جوعا وعليهم أخلاق لا
تكاد تسرهم ، ونأوى خربة تبول فيها الكلاب ، وتدب فيها الهوام
والحشرات ، فماذا فى وسعك أن تصنع لئى إذا نفذ الخليفة منهاجك ؟»
فظهر على وجه أبى البقاء شئ من الغضب ، ولكنه مالبث أن تطلق
وجهه ، وقال : « ويلك ليس ذلك منهاجى وإنما هو منهاج دين الله ،
وقد فرض لملك حق الفقير .
— وما حق الفقير ؟

— أن يكون له ولئن يعولهم بيت صالح يأوون إليه بمتاعه وماعرنه ،
طعام طيب يأكلونه من أوسط ما يطعم الناس فى غير أشرف ولا بطر ،
وكسوة للصيف وأخرى للشتاء من أوسط ما يلبس الناس بلا زهو ولا
خيلاء ، وفضل نفقة للعبد يوسع بها على زوجته وعياله .
— أمن زكاة أموال الأغنياء يصرف ذلك ؟
— نعم ، ما وفى الزكاة به .

فضحك الرجل وتضاحك من معه حتى هم بعض أصحاب أبي
البقاء بالوثوب عليهم لولا أنه منعهم من ذلك وقال بصوت يرتجف
غضباً : (إنا كفيناك المستهزين !) فاعتذر الرجل إليه وقال : « والله ما
كنت من المستهزين » .

— فماذا أضحكك ؟

— إنما ذكرت يؤسى ويؤس ألوف من الفقراء مثلى فاستزرت الزكاة
أن تقى لنا بما ذكرت .

— فهل أحصيت زكاة أموال الأغنياء جميعاً فاستزرتها ؟

— لا والله ، إني عشت ما عشت في زمن لا يخرج الأغنياء فيه زكاة
أموالهم ، فما أدري والله أكافية هي أم غير كافية . ولكن هؤلاء
القرامطة يقولون إن الزكاة التي فرضها الدين لا تقنى شيئاً ، فأردت أن
أعرف ما حكم الله في ذلك لو صح ما يزعمون .

— لعنة الله عليهم ! إنما يغون الفتنة وفيكم سماعون لهم .

— لا والله يا أبا البقاء ، فلو صدقنا ما قالوه ما جئنا نستفيك ، وإنهم

ليركبوننا بالجلد فماذا نقول لهم ؟

— فقولوا لهم : إن الله يأمر بالعدل والإحسان ، وما الزكاة المفروضة

إلا الحد الأدنى لما يؤخذ من مال الغنى ليرد على الفقير . وهذه تؤخذ في
وقتها المعلوم من نصابها المعلوم ، ولو لم يوجد من يستحقها فتودع
حينئذ في بيت المال . وكان العرب في عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم أهل تقشف وقناعة ، فكان يكفيهم القليل من المال ، يكاد يسرى
في ذلك غنيهم وفقيرهم ، وما يفضل عن حاجتهم كانوا ينفقونه على
الجهاد في سبيل الله أو يتصدقون به سرا وعلاية . وكان الرسول عليه
الصلاة والسلام خير قلوبهم في ذلك ، فقد كان أجود بالخير من الريح

المرسلة، وما شيع آل محمد من خبز الشعير قط . حتى إذا فتحت الدنيا للمسلمين في عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه وكثر المال فى أيديهم، وفشا العمران ، وازدحمت الأمصار بالناس ، وأخذوا بأسباب الرفاهية والترف ، ارتفعت أسعار الأشياء وهبطت قيمة المال ، فأخذ التفاوت يزيد والمدى يتناول بين الفقراء والأغنياء حتى هلع لذلك قلب عمر وأشفق من هذا الحديث ، ولولا ما كان يشغله من حروب المسلمين مع الفرس والروم فى وقت واحد وإشفاقه على دولة الإسلام أن تدول فى تلك السنين العصيبة ، لكان قد قضى فى ذلك بقضاء فاصل مما يليه عليه عرفانه بروح العدل فى الإسلام ، وهدى نبيه عليه الصلاة والسلام . فقد روى عنه أنه قال فى آخر أيامه لما هاله ذلك التفاوت بين الناس فى الغنى والفقر : « لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لأخذت من فضول أموال الأغنياء فرددتها على الفقراء » . ولكنه رضى الله عنه عوجل بالمنية قبل تنفيذ ما اعتزم عليه . فابن الخطاب يعنى فى مقاله هذا غير الزكاة لا ريب، فقد كانت الزكاة تولى على وجهها الأكمل فى عهده.

فصاح الرجل : « مهلا يا أبا البقاء، غير مملول ولا مستغنى عنك !- حسبى هذا لو وعيت . والله لئن لقيت قرمطا نفسه لأفحمته بالحجة وألصقت لسانه بحنكه ! »

فبسم أبو البقاء مسرورا بما قال الرجل ثم قال له : « فمن ذا لقيت من القوم وأراد أن يضللك ؟ » فتلجلج الرجل قليلا ثم قال : « نشدتك الله إلا ما أعفيتى من ذكر اسمه فقد حلفنى بالأيمان المغلظة وبالطلاق وبالبراءة من كل دين وكل ملة لا أبوح به لأحد إلا ياذنه . »

فضحك أبو البقاء ساخراً وقال : « ألا تعجبون من هؤلاء الملاحدة يحلفون الناس بالله وملائكته وكتبه ورسله وهم يكفرون بهؤلاء جميعاً؟ » ثم انضت إلى الرجل وقال : « إنه لا إيمان لهؤلاء ، وإن يمينك لباطلة وليس عليك في الحنث بها من حرج ، ولتكن كفارتها على إذا شئت ، ولا أكرهك على ما لا تحب » .

قال الرجل : « فإني أستعفيك » .

فقال أبو البقاء : « أنت وذاك » .

— جزاك الله خيراً يا أبا البقاء ، لقد أوشكت أن أتردى فى الضلالة فأنقذتنى منها . والله لئن عمل أمير المؤمنين بما علمت من دين الله لأكونن من صالحى رعيته ولأدعون الله بأن يخلد ملكه .

— هلا قلت بأن يرفع ذكره ويطيل عمره ، فلا خلود إلا لملك الله سبحانه ، والله عز وجل يقول : (كل من عليها فان ، ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام) .

وسكت أبو البقاء قليلاً وصمت أهل المجلس لما لحقهم من الخشوع حتى روى بعضهم يمسح بطرف رداءه أثر الدمع من عينيه ، ثم تنحسح الشيخ وقال : « هيه يا معشر المسلمين ، سلونى أجيبكم ، فإن الشيطان ليلقى الشبهة فى قلب أحدكم كشرارة النار الصغيرة ، فما يزال يتفخ فيها بوسواسه وهى تعظم وتستطير حتى تأكل إيمانه . فمن كانت عنده شبهة من وسواس أولئك القوم فليفض بها إلى لعلى أكشفها عنه . قال تعالى : (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون) .

فتقدم إليه رجل ثان من ذلك النفر الذى طرأ على المجلس فقال : أما إذ دعوتنا إلى المسألة يا أبا البقاء ، فعندى ما أريد بسطه إليك .

— قل ما شئت يرحمك الله .

- إني فلاح كما ترى ، ولئى تسعة أولاد من ذكور وإناث أكبرهم يبلغ انشى عشر عاما وأصغرهم رضيع يوشك أن تقطمه أمه قبل أوانه - إذ انقطع طمثها وشعرت بوحم الحمل - ونقيم فى كوخ صغير من الطين والسعف أقمناه بأنفسنا أنا وزوجى وأولادى ، لا يقينا من برد ولا حر ولا يكتنا من ربيع ولا مطر . . وإنا لنبيت فيه مع مواشينا لا يفصلنا عنها إلا حاجز وطىء من الخشب . وليس لى من الرزق إلا أجر قليل آخذه من مالك الأرض ، ونصيب ضئيل يركه لى من حاصل الزرع لا يكفى لإطعامى وإطعام عيالى ما دون الشبع ، ولا يسلم بعد من تحيف جابى السلطان واستيلائه على ما فوق نلته باسم العشر ، ولا نملك فى الدنيا غير تلك المواشى وهى دين علينا لسيدنا المالك يستقضيها من أجرى حصة حصة . وأنا وزوجى وأولادى صغارهم وكبارهم نعمل فى الأرض من بعد صلاة الصبح لا نستريح إلا سوية عند الظهيرة ، ثم نعود إلى عملنا حتى صلاة العشاء فنأكل مالا يشبعنا فلا يفرى عيوننا بالنوم إلا التعب . ولولا أننا نسرق شيئا من حق سيدنا نستعين به على إمساك رمقتنا لبيت عظامنا فى الزاب من أمد طويل .

وسكت الفلاح قليلا وهو يلهث كأنما أمسك الساعة من شرط بعيد نجراه ، ثم استأنف حديثه قائلا : « فهذا حالى أيها الشيخ قد أجهلته لك ، فهل عند دينك ما يصلحه ؟ » .

فبدره أبو البقاء قائلا : « وملك ما تقول ؟ أليس هو دينك ؟ » .

فنظر الرجل إليه نظرة قاسية وأجابه صائحا : « قد كان كذلك فيما مضى فاستبدلت به دينا يتصفنى من ظالمى وظالم عيالى ! » .

- أى دين تعنى ؟

- لا تخف يا أبا البقاء فليس اليهودية ولا النصرانية ولكنى على دين قرمط .

- ما يسرنى أن تؤثره عليهما . فبأى شئ يعبدك هذا الدين الجديد ؟
- إنه يخولنى حق الاستيلاء على الأرض التى أعمل فيها . أو لست أحق بها من مالكها الذى يقضى نهاره فى النوم والدعة وليله فى اللهو والقصف ؟

- بلى والله على ما أقوله شهيد . ولكنى سأتلك فأجبنى . قل لى أولا ما اسمك ؟
- شعبان النامى

- أرايت يا شعبان ، لو أن تلك الأرض كانت ملكا لك ، أفترضنى أن تنزع من يدك فتعطى لغيرك ؟
إن كنت حينئذ مثل مالكها الظالم فلتنزع من يدى ولا كرامة !
- فإن خيرت حينئذ بين أمرين ، فإما أن تعطى الفلاح الذى يعمل لك حقه بالعدل والإنصاف ، وإما أن تنزع من يدك ، فأيهما تختار لنفسك ؟

فإنى أختار الأولى لا ريب .
- الحمد لله ، لست إذا على دين قرمط ، بل على دين محمد صلى الله عليه وسلم إذ فرض لملك هذا الحق .
- ماذا فرض للملئ ؟

- أن يكون لك من ريع الأرض ما يكافى عملك لو أمستأجرتها من المالك فعملت فيها لحسابك ، ولمالكها القابح فى داره من ريعها مال يزيد على أجره مثلها لو أجرها لك أو لغيرك .

— فسيزعم أنه لا يؤجرها إلا بكنا وكنا ليزيد بذلك من نصيبه فى الربح ، فلا يبقى لى منه إلا القليل .

— كلا . إن على السلطان أن يضع لكل أرض أجرة معلومة على قدر جودتها وثمرتها ، ليس للمالك أن يطلب أكثر منها . لقد شرحت لك حالى ، أفترى أن ما فرض لى من الربح كما بينته سيكفينى ويكفى عيالى؟ — أنت أدرى بتقدير ذلك منى . بيد أنه إن لم يكن كافيا كنت مسكينا ، فتعطيك الدولة قدر ما ينقصك حتى يكون عندك البيت الصالح والطعام الطيب وكسوة الصيف والشتاء ونفقة العيد ، كما بينت أنفا فى حق الفقير .

— أهذا حكم الله يا أبا البقاء ؟

— نعم .

— فقد رضيت به حكما ولا أبتغى أكثر من هذا . والله لئن أعطيت نصيبى من الربح كما بينته ليزيدن على حاجتى ولا أحتاج إلى معونة أحد .

— فاستغفر الله مما نطقت من كلمة الكفر وتب إليه .

— أستغفر الله من كل ذنب وأتوب إليه . ألا لعنة الله على الذى دفعنى إلى هذا السبيل !

— من هو ؟

— إمام المسجد الذى بقريتنا .

— لا حول ولا قوة إلا بالله . أقد بلغ بالقرامطة أن يؤمروا الناس فى

المسجد ؟

— كلا يا أبا البقاء ، ما هو بقرمطى ، ولكنه هو الذى دفعنى إليهم

— كيف ذاك ؟

— كان ذلك فى العام الماضى وقد أصيب الزرع بجائحة فأكلته ،
وجاء السيد عند الحصاد فرأى شيئا قليلا فسبنى وضربنى ولم يسمع منى
قولا ، وتوعدننى بأن يحط ثمن ذلك من أجرتنى فأصابنى من الهم ما
أصابنى ، وأيقنت أن القاضى لن ينصفنى منه إن شكوته إليه فقلت :
أروح إلى المسجد لعل الله يفرج لى ضيقى . فلما رأيت الإمام وحده
قلت أسفتى هذا العالم فى أمرى عساه يهدينى إلى مخرج ، فكلمته
والدمع فى عينى فإذا قصارى ما عنده لى أن أوصانى بامسراضاء سيدى
كيلا يطرذننى من أرضه ، وبالصبر على ما أصابنى منه واحتساب ثواب
ذلك عند الله . وتلا قوله تعالى : (والصابرين فى البأساء والضراء)
والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) ، فانصرفت من عنده وقد
شككت فى الدين ، وما لبثت أن اتصلت بأتباع قرمط فملت إلى
مذهبهم .

— فهل لك أن تسمى لنا هؤلاء ؟

— قوم من الفلاحين بئسون مظلومون مثلى ، ولا والله لا أدل
عليهم فأنكبهم .

— إنما نريد أن نهديهم من الصلاة .

— فانشروا دعوتكم فى الفلاحين جميعا وبلغوهم حكم الله الحق ،
فإنهم لن يمتنعوا عما فيه خيرهم .

فأطرق أبو البقاء قليلا ، ثم رفع رأسه وقال : « والله لقد صدق
شعبان ودعانا إلى خير » .

وتقدم ثالث من القوم فقال : « أصلح الله حالك يا أبا البقاء ، إنى
قد سمعت ما قلت لصاحبى هذين فهل لك أن تصغى إلى حديثى ؟ »
فأجابه أبو البقاء : « افعل ، هناك الله » .

- إني عامل في معصرة ابن أبي المعتمر الزيات بلرب معن بن زائدة، وأمي عجوز وأبي شيخ مقعد، وقد ماتت زوجي منذ عامين وترك لي غلاما صغيرا وست بنات كبراهن قد بلغت مبلغ النساء. ولا أقدر لقلّة ذات يدي أن أزوجهن أو أتزوج بعد أمها، وإنما أجرى سبعة دراهم في اليوم، وهي لا تكفيننا فئاكل يوما ونجوع يوما. ومسكننا حجرة واحدة نتكأأ فيها من دار مهلمة يسكنها معنا قوم من العمال في مثل حالنا، وصاحب المعصرة لا يريد أن يزيد أجرى دانقا واحدا، وقد عملت عنده تسع سنين، وحالي في النقصان وحاله في الزيادة حتى فتح له معاصر أخرى. ولا أجد عملا آخر فأتركه إليه، ولا أستطيع أن أرحل في طلب الرزق وأدع والدي وعيالي يموتون من الجوع، أنت معي يا أبا البقاء؟

- نعم نعم، فأتم قولك.

- أيسرك هذا الحال؟

- لا والله إنه ليحزنني كما يحزنك.

- أو يرضى به دين الله؟

- لا والذي بعث محمدا بالحق والعدل، لهذا في دين الله منكر عظيم.

- أفي دار إسلام نحن أم في دار كفر؟

- بل في دار إسلام.

فقيم لا يرفع هذا المنكر عن أهله؟

- ذاك ما شرح الله صدر أمير المؤمنين لإصلاحه من الفساد، فانتظر

ولن يطول انتظارك إن شاء الله.

- فماذا ينوي أمير المؤمنين أن يصنع لي ولكل عامل مثلي؟

— أَوْ يَعْنيك أمر غيرك من العمال أيضا ؟

— والله ما كان ذلك يعنيني فيما مضى ،

ولقد كان في خطي ما يشغلني عن خطب غيري ، حتى أتانا دعاة قرمط فسمعنا من مذهبهم أشياء في حق العامل ، والله لئن صدقوا لا يبقى على الأرض عامل لا يدخل في مذهبهم .

— فماذا سمعت في ذلك من مذهبهم ؟

— أن المال سيكون مشاعا بين الناس لا يملكه أحد دون أحد ، وكل يعمل ما يحسن على قدر ما يطيق ، ويعطى ما يكفيه ويغنيه على حسب ما يبذل من جهد .

— فهل دخلت أنت في مذهبهم ؟

— ما زلت مزددا ، وسمعت الناس يتحدثون عنك بخير ، وأن أمير المؤمنين سيعمل بتصحيتك ، فقلت أرى أولا ما عندك .

— ما عندى غير حكم الله والله أعذل وأحكم وأعلم بما يصلح خلقه ، فقد خلق الناس أطوارا ويسر لهم رزقهم ، ثم فضل بعضهم على بعض فيه وجعل لكل ذى حق حقه ، وأوجب عليهم العدل والإحسان ليلوهم أيهم أحسن عملا .

— هذا قد عرفته ، فما حق العامل في دين الله على من يعمل له ؟ وما نصيب كل منهما في ثمرة العمل ؟

— إن شئت ضربت لك مثلا بك وبصاحب المعصرة الذى تعمل عنده .

— ذلك خير .

— فإن لك من الثمرة ما يكافئ جهدك لو أن المعصرة كانت ملكا لك ، ولصاحبها ما يكافئ أجر معصرته لو أجرها لغيره ، وله فوق ذلك

ما يكافى جهده فى حسن التدبير لها والإشراف عليها على أن يحط من ذلك كله ما يستهلك من آلة العمل ويتلف . فإن لم يقم هذا بكفايتك وكفاية من تعولهم فلنك على الدولة حق المسكين .

— كيف لا يكفينى ذلك يا أبا البقاء ؟ والله ليكثرن فى يدى المال ، فلا ألبث أن أملك لنفسى معصرة !

— فكن ذا مال إن استطعت ، فإن المال خير ما رعى حق الله فيه ، وأحسن كما أحسن الله إليك .

— فأخبرنى أصلحك الله عن العامل الذى يستغنى عنه صاحبه فلا يجد له عملاً عند غيره ، ماذا يصنع ؟

— يكون له حق الفقير أو المسكين حتى يجد عملاً يحسنه .

— والذى لا يحسن شيئاً من العمل ؟

— على الدولة أن تتيح له من يعلمه صناعة أو حرفة تنفعه وتنفع من حوله ، وأن تعيره الأدوات اللازمة لحرفته حتى يستغنى عنها ، فيردها أو يؤدى ثمنها .

— أفى دين الله كل هذا يا أبا البقاء ؟

— نعم وزيادة .

— ما الزيادة ؟

— الزاحم والوارد ، وألا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ، ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن .

— هذا والله القول الحق . والله لأبلغنه لأمثالى من العمال البائسين فأنقلهم من مساكن القرامطة .

— افعل ، ولك ثواب الله على كل رجل تهديه .

— لكن ماذا أقول لهم إن استجزوا هذا الوعد ؟

— قل لهم إن فرج الله قريب ، فإن أبوا إلا الجدل فقل لهم : لم لا يستجزون القرامطة وعلهم ؟

وقام أبو البقاء من مجلسه وقد وقر في نفسه أن الأمر جد وأن القرامطة قد نفثوا سمومهم في الناس ، وأن الناس معذورون في الاستجابة لهم ، وإنه إذا كان هذا حالهم في قلب الدولة فكيف حالهم في أجزائها وأطرافها ! وأيقن أن لا سبيل إلى إنقاذ الناس من فتنتهم إلا بإنصاف الفقراء والعمال والفلاحين وتنفيذ ما شرع الله من العدل لحماية حقوقهم .

واتصل بالخليفة المعتضد فقص عليه ما رأى وما سمع ، وقال له : «إن الدين في خطر وإن الدولة في خطر ، فإن كان لا يعينك أن تحمي دين الله فاحم ملكك وملك آباءك» .

فابتسم المعتضد وقال له : «قد وعدتك يا أبا البقاء بأن أعمل بنصيحتك ، وإنى لعلى وعدى .. فأى شئ أغضبك منى ؟»
— اعلرنى يا أمير المؤمنين ، فطالما عاجلت الموفق رحمه الله وعالجنى ، وطالما وعدنى فلم يصنع شيئا .

— لاحق لك أن تؤاخذنى بجريرة غيرى ، فإنى إنما توليت الخلافة منذ شهر ، وإن ما تدعو إليه لأمر عظيم ، ولا بد له من استعداد طويل ، وإلا فسد الأمر علينا وانقلب الخير شرا .
— صدق أمير المؤمنين ، ولكنى إنما أقترح البدء فى الاستعداد من اليوم .

— فأشر على بما يجب أن نبدا به .

— ليأمر أمير المؤمنين بإنشاء ديوان الزكاة ، وديوان الفضول ، وديوان الفقراء والمساكين ، وديوان الفلاحين ، وديوان الصناعة

والعمل، وأمير المؤمنين يعلم أنى قد وضعت لكل من هؤلاء كتابا ليسرشد به القائمون عليه .

— أجل لقد قرأت منها كتاب الفضول ، فشهدت فيه فضلك وعلمك ، وأشهد أن أبى رحمه الله كان يعجب به .

— غفر الله لأبى أحمد ، كنت أنتظر منه التفيد لا الإعجاب .
— قد كان يرى صعوبة تفيله .

— بل كان يخشى ثورة الأغنياء ، وكان الله أحق أن يخشاه .

— لا تنس يا أبا البقاء أن هؤلاء كانوا يجدون من العلماء من يفتيهم بأن ذلك ليس فى كتاب الله ولا فى سنة رسوله .

— أولئك قوم اتخذوا العلم حرفة وتجارة ، وقد بينت فى كتابى بطلان رأيهم .

— وكان مشغولا بفتح الخارجين على الدولة .

— ما كان دعاة الفتنة لينجحوا لو أنه بسط العدل فى رعيته ، وقد خالفنى حتى فى ديوان الزكاة حيث لا مجال لاختلاف رأى .

— ما قرأت كتابك فى الزكاة ، ولكنى أذكر أنكما إنما اختلفتما بصدد إنشاء الديوان .

— نعم ، كان يريد أن يضم ديوان الزكاة إلى بيت المال العام ، فأبيت إلا أن يكون مستقلا يصرف منه على مستحقيها وحلهم ، لاعلى المصالح العامة كلها . إن الله لا يرضى أن يصرف حق الفقير والمسكين فى كسب الدروب وكرى الزرع وإعاشة الشرطة ، حيث يفيد الأغنياء من ذلك أكثر مما يفيد الفقراء .

— لقد تذكرت الساعة حجته فى ذلك رحمه الله : أن ذلك كان المعمول به فى عهد الرسول وخلفائه .

— فأين عهدنا من ذلك العهد ؟ لقد تغيرت الحال ، وتشعبت أمور الدولة ، واختلفت أنماط الحياة ووجوه المعيشة ، وإنما أمرنا الله باتباع هدى النبي صلى الله عليه وسلم في جملة وروحه ، وترك لنا الاجتهاد في تطبيقه وتدبير شئون الناس عليه بحسب ما يقتضيه الزمان والمكان .
— ما أرى إلا أنك على الحق ، ومايى إلا أنى ذكرت أبى رحمه الله ، ورجاحة عقله وحسن تدبيره ، فعز على أن لا يكون وفقه الله إلى العمل الأصلح .

— لعل الله قضى فى سابق علمه أن يستبقى هذا الفضل لابن الموفق أمير المؤمنين ، ولكل أجل كتاب .

رجع أبو البقاء منشراح الصدر لما وعد به المعتضد من تنفيذ مقرحاته وشيكا . وكأنه بالعدل وقد بسط ظله على جميع بلاد الدولة قاصيها ودانيها ، فعاش رعاياها من المسلمين وغيرهم من مختلف الطوائف والممل فى رخاء ويسر ، لا يجوع فيها فقير ولا يعرى ، ولا يظلم فيها عامل ولا فلاح ، ولا تنور فيها فتنة ، ولا يحتل فيها أمن ، بل يتمتع الجميع بعدل الإسلام وسماحة أحكامه ، فيخلصون للدولة التى تحرس هذا النظام ، ويدعون لها بالتأييد والبقاء . وربما يمتد أثر ذلك إلى الممالك المجاورة ، فيوفق الله أولياء أمورها إلى الاقتداء ، فينتشر عدل الإسلام حتى يعم الأرض .

وانقطع عن الناس أياما وهو يفكر فى إنشاء تلك الدواوين ، وتأسيس قواعدها وطرائق ضبطها وإدارتها ، واختيار القائمين عليها ، وماعسى أن يلقي الخليفة عند إعلان تنفيذها من إنكار الأغنياء ومعارضتهم ، وما يخشى فى ذلك من فتنة . على أنه واق بتأييد الله له ، وهو يحمد الله على أن كان على الخلافة فى ذلك الوقت رجل شجاع ،

صلب العود ، نهاض بجلال الأمور ، متمرس بسياسة الدولة ، لا ينقصه عزم ولا حزم .

حتى جاء رسول الخليفة يوما يستعجله للمتل بين يديه ، فانطلق إلى قصر الخلافة ، وهو يتوقع أن يسمع نبأ خطيرا ، لا يدري آخر هو أم شر . فلما انتهى إلى مجلس الخليفة علم منه أن حرس القصر قد قبضوا على رجل فى زى النساء ، يحمل تحت ثيابه سلاحا ، قد تسلل إلى القصر من باب الحريم يريد اغتيال المعتضد ، فلما سيق إلى دار العذاب حاول أن يتحسى سما كان معه . فحاولوا بينه وبين ذاك وعذبه ليقر ، فافر بأنه من القرامطة ، وأنه كان يتصل بداعيتهم «عبدان» فى دار أبى هاشم ابن صدقة الكاتب ، وأن عبدان قد رحل بأهله من بغداد منذ نصف شهر بعد ما أوعز إليه باغتيال المعتضد فى التاريخ المذكور .

فأمر المعتضد بمضاعفة الحرس فى قصره وكلف رجالا منهم بحراسة أبى البقاء أينما كان وأينما ذهب . وقال أبو البقاء : «لا حاجة إلى ذلك يا أمير المؤمنين ، فهم إنما يريدونك خوفاً منهم منك» .

فقال المعتضد : «بل أنت عليهم أشد ، فهم على الظفر بك أحرص» .

وقبض على أبى هاشم بن صدقة ، وفشت داره ، فلم يوجد فيها شئ ، وأنكر التهمة ، وأقسم أنه لا يعرف عبدان ولا أحد من القرامطة ، وأن المجرم المقبوض عليه إنما ألصق به التهمة نكاية به ، لما عرف عنه من بغض القرامطة وعداوتهم ، فأمر المعتضد بحبسه حتى يتبين أمره .

وكان المعتضد قد عزل الطائى عن ولاية الكوفة لكثرة ماورد إليه من رسائل الهيصم وغيره من وجوه الكوفة ، يضجون بالشكوى منه ،

ويتهمونه بمالأة القرامطة والإغضاء عن أعمالهم. وكانوا قد كتبوا مثل ذلك في حياة الموفق ، فلم يسمع لشكاويهم ، لأن الطائي كان دائما يكتب إليه بأنه يؤثر اتباع سياسة اللين والخاصة مع قرامطة السواد حتى يهربوا إلى رشلهم ، وأن في وسعه - لو شاء - أن يقضى عليهم جميعا في أيام قلائل ، ولكنه يخشى أن يخرب السواد كله إذا هو فعل ذلك إذ كانوا فلاحيه وعماله . واستشهد لذلك بما وقع في القاسميات من أرض البطائح ، إذ ضعفت زراعتها فقل خراجها عقب هجمة المعتضد عليها وتنكيله بأهلها ، فكان الموفق يقره على رأيه .

واستمر الطائي طوال تلك الأعوام يتقاضى منهم الرشوة السنوية التي اتفق عليها مع حمدان ، إلى أن تولى المعتضد الخلافة ، فعزله وولى مكانه كرامة بن مر .

واتفق هذا الرأى الجديد مع الهيصم ، فأخذ يعنف بالقرامطة ، ويطارد دعائهم ثم قبض على جماعة من زعمائهم فوجههم في السلاسل إلى المعتضد ليرى رأيه فيهم ، فوردوا إلى بغداد بعد يومين من حبس أبى هاشم ، فأمر المعتضد بهم فعذبوا حتى أقروا بأسرار كثيرة منها أن أبى هاشم كان من دعائهم القنماء ، وأنه كان يكتب حمدان قرمط ، وكان أحدهم يحمل الرسائل بينهما ، فأسقط في يد أبى هاشم ، ولكنه أصر على الإنكار ، ورمى هؤلاء الشهود بمثل ما رمى الشاهد الأول ، فعذبوه فاحتمل العذاب دون أن يعترف . فجيء بزوجته ، فلما رأت ما يلقاه من العذاب ، أقرت عنه واعترفت بأن عبدان القرمطى كان نازلا مع أهله في دارهم ، فكذب قول زوجته وقال : إنما قالت ذلك شفقة عليه . فصرفوها إلى منزلها واستأنفوا تعذيبه حتى خشوا أن يموت دون أن يوبح بسرهم . فقيل لهم : اسقوه مخدرا ، فلما سقوه المخدر طفق يهلى بكلام

كثير مختلط بعضه ببعض، ويذكر أسماء جماعة من كتاب بغداد ورؤسائها
ويصيح بأعلى صوته :

« أين أنت يا حمدان أين الثروة التي وعدتنا بها ؟ أعلنها ! أعلنها !
أعد لنا دار الهجرة . اهجم بجيش الدعوة على هؤلاء الظلمة . مزقهم
مزقهم ! خلصنى من أيديهم ، خلصنى يا حمدان ! » .

وقد قام أمر المعتضد بتلوين ذلك كله ، فدونوه . ثم أوصاهم بأن
يعالجوه ويضمّدوا جراحه حتى يعود إلى الصحة كما كان .

وأمر المعتضد بأولئك الذين هذى أبو هاشم بأسمائهم ، فقبض عليهم
وفشت دورهم ، فكان لما وجد فيها : كتاب الرحي والدولاب ،
وكتاب الحدود والأسناد ، وكتاب النيران ، وكتاب الملاحم ، وكتاب
المقصد ، وكلها من تأليف عبدان القرمطى .

فلما حلت إلى المعتضد أشار بعض من حضر من الفقهاء بإحراقها ،
فخالفهم المعتضد وأمر بتسليمها إلى أبي البقاء .

وكان من الأسماء التي ذكرها أبو هاشم اسم عزرا بن صمويل كبير
تجار اليهود في العاصمة ، فحار المعتضد في أمره وعجب كيف يتراطأ
مثل هذا الجماع للمال مع هؤلاء الذين يرون المال مشاعا بين الناس
لا حق لأحد أن يجمع منه شيئا ، فاهتم به خاصة وأمر بأن يحضروه
ويترفقوا به رعاية لما بينه وبين أبيه الموفق من قديم الصلة وطويل المعاملة .
فأقبلوا به شيخا في نحو الثمانين من عمره ، أصلع ، مجمد الوجه ،
مقوس الظهر ، تنبى عروق يديه الغليظة الناتئة عن فضل قوة ومثانه ،
وقد ارتدى جبة من الحبرة سوداء ، عليها خطوط حمراء عراض أضفت
عليه رواء وهيبة .

فأحسن المعتضد استقباله ، وأجلسه قريبا منه ، ثم قال له : « ماذا خلطك يا عزاز بهؤلاء القوم ؟ فقال عزرا : « لولا مقام أمير المؤمنين ، لكنت أحق بسؤاله : فيم قبضوا على فروعوا أهلى وساقونى إليه كأنى مجرم ، وأنا صنعة أهلك ولى عهد المسلمين ، وصنعتك من بعده ؟ » .

- إنك متهم بمخالفة القرامطة ، فإن استطعت أن تبين لنا حقيقة اتصالك بأبى هاشم بن صدقة بما يورئ ساحتك أطلقنا سراحك .

- ليس بينى وبينه إلا ما يكون بينى وبين الناس من المعاملة .

- أما كنت تعلم أنه من دعاة القرامطة ؟

- أنى لى علم ذلك يا أمير المؤمنين ؟ -

- فقد أقر لنا أنه كان يجتلك مع الكرمانى وبعثه الكرمانى إليك .

- ما عرفت حقيقة الكرمانى وخيائنه للدولة فى عهد أهلك إلا بعد ما

انكشف أمره للناس جميعا فهرب . وما أنا إلا تاجر أعامل الناس جميعا ، ولا أسألم عن مذاهبهم .

- ففيم عاملت أبى هاشم بعد ذلك وتسرت عليه ؟

- كنت أحسب أن ما بينه وبين الكرمانى لا يعدو حد التجارة

والمعاملة .

- فقد كنت تعطيه المال لينفقه على دعوته الخيشة ، وكان يحيلك

على القلاحين بسلامية ، كما كان يفعل الكرمانى معك من قبل ، وقد

علمت أن هؤلاء أعداؤنا .

- ليس على أن أسأل من يأخذ المال منى فيما ينفقه ، ولا أن أسأل

عن القلاحين الخال عليهم ما ملههم ، ما أدوا المال لو كلاتنى هناك .

وما أنا يا أمير المؤمنين إلا يهودى من أهل النعمة قد شمله عدل الإسلام ،

فعاش واغتنى فى ظله ، فما ينبغي للخلّى أن يدخل نفسه فيما بين طوائف المسلمين من خلافات وعصبيات .

— ليس هذا من ذاك ويلك . فهؤلاء جماعة يأترون بالدولة التى شملك عدلها ، فاغتيت فى ظلها ، فمن والاهم أو تسر عليهم فقد خان الدولة .

— ما كنت أعلم أنهم يأترون بالدولة .

فنظر إليه المعتضد مليا ثم قال له : «اعلم يا عزرا أن عندنا جميع أوراقك ودفاترك ، وسنكلف رجالا ينظرون فيها ويدرسونها ، فإن شئت أن يشملك عفونا ، فاسبقهم وأفض إلينا بسرّك .» .

فاضطرب الشيخ اليهودى اضطرابا شديدا ، وأرج عليه هنيهة ثم قال وهو يكي : «لاتدعهم يفعلون ذلك يا أمير المؤمنين ، فإن فيها أسرار الناس ، وسأعترف بذنبى لأخير المؤمنين .»

— هات فقل .

— هل يعدنى أمير المؤمنين بعفوه ؟

— نعم إن قلت الصدق .

— فإنى كنت أعرف الكرماني وخيائته للدولة وأعرف عمل أبى هاشم معه ومع القرامطة من بعده ، وصلة القرامطة بالقداحين ، وأنهم جميعا أعداء للدولة ؛ وأعلم أن لا حق لى فى معاملتهم والتسر عليهم ؛ ولكن دفعنى إلى ذلك ما ورثته عن أبائى من حب المال والحرص عليه ، فذلك ذنبى قد اعترفت به ، وهذا سرى قد كشفته بين يديك ، وإنى بعد لعبد أمير المؤمنين وصنيعة أبيه ، فهب لى ذنبى وارحم شيخوختى .

— أليس عندك غير هذا ؟



- كفى بهذا دنيا يا أمير المؤمنين ليس أعظم منه إلا عفوك . فأمر به المعتضد فأعادوه إلى حبسه وأوصاهم بإحسان معاملته . وقد رآه من الشيخ اليهودى فزعه من الاطلاع على دفاتره وأوراقه ، فقدحت فى ذهنه فكرة عزم على تفيلها ، وكنم أمرها عن الناس جميعا ، وهى أن يرد إلى أعماله بالآفاق بأن يفجأوا وكلاء عزرا فى نواحيهم ، فيفتشوا دورهم وحوالياتهم ويجمعوا كل ما لديهم من الدفاتر والأوراق فيسلوه إليه . ولكنه لم يلبث أن أضاف إلى ذلك أمره للعمال بأخذ أموال أولئك الوكلاء وحبسها عندهم . وذلك أنه لما رفع الرجال إليه ما وجدوه فى دفاتر عزرا وأوراقه من الوثائق الهامة انكشفت له أسرار خطيرة تتصل بسلامة الدولة بعضها حديث وبعضها قديم من عهد المعتصم ، فأمر بترتيبها وحفظها ، وتوقع أن يجد فى أوراق وكلاء عزرا ودفاترهم مايزيد الأمر وضوحا ، ولكنه لم يصبر على انتظارها حتى تجيء فأمر بإحضار الشيخ اليهودى بين يديه ثانية .

قال له الخليفة : «ماذا ترى فى صاحب الزنج ؟»

قال عزرا وهو يرتعد خوفا : «ماذا أقول يا أمير المؤمنين فى خارج شقى ، قد أهلكه الله بسيف أليك وبسيفك ؟» .

- كنت تقدم للموفق ما احتاج إليه من المال مخاربه .

- أجل يا أمير المؤمنين ، وقد عرف لى أبوك هذا الصنيع ، ويخجلنى أن أذكره تباهيا به أو منا على الدولة التى أدين لها بالولاء .

- أفلم تجزك الدولة على ما قدمت ؟ .

- بلى ، قد أقطعنى الخليفة أرض القاسميات من بطائح الكوفة . وما

كانت تثمر لنا شيئا ، ولكننا أغرينا بها وجوه الأغنياء بطلبك الناحية ، فعمروها ، فأصبحت تدر للدولة خراجا كبيرا .

- فهذا فضل جديد لك !

- يجنلنى يا أمير المؤمنين أن أتمدح به ، فإنما أنا ربيب نعمتكم يا آل العباس ، كما كان أبى كذلك فى عهد جدك المعتصم .

- أفلا يحجلك أن كان وكيلك بالبصرة يمد طاغية الزنج بالمال ليحارب به الدولة ؟

كاد عزرا يصعق لسماع هذه الكلمة ، فطفق يتلون ويتلجلج ، محاولاً أن يجد علماً يتصل به ، فما أمهله المعتضد أن قال له : « لا تحاول الإنكار فهذا مثبت فى دفاترك » .

- كلا لا أكذبك يا أمير المؤمنين ، ولكن الطاغية لعنة الله قد أكره وكيلى على تقديم المال له .

- ففى دفاترك أنه قدم للطاغية أول دفعة من المال فى أول شعبان سنة ٢٥٤ قبل أن يخرج الطاغية ويكون له أى سلطان .

- قد وقع خطأ فى تاريخ ذلك يا أمير المؤمنين لاربيب ، فإنما معشر اليهود لا نرمى أموالنا فى الهواء ، ولقد كان صاحب الزنج فقيراً . صعلوكا قبل خروجه على السلطان فكيف يعقل أننا نضع مائناً إذ ذاك فى يديه ؟ .

- بل قدرتم له النجاح فى حركته ، فأمدعوه بالمال ، وكذب لكم صكاً بأن يقطعكم سباخ البصرة عندما يتغلب على أعمال البصرة وكورها ، فهل كان يكتب مثل هذا الصك لو أكرهكم على تقديم المال إليه ؟ .

- إنه كان خواناً غداراً يا أمير المؤمنين . وقد خدعنا بذلك الصك فلم يوف لنا بما كتب ، وقد كنا نتوقع منه ذلك حينما أكرهنا على دفع المال .

— لا تراوغنى يا عدو الله ولا تمارنى فى الحق . ألم يرضكم بأضعاف ماأخذ منكم لما استباح رجاله البصرة ونهبوا أموال أهلها ؟
— بل ألزمتنا بأن نحفظ له تلك الأموال وديعة عندنا ، ثم استردها بعد ذلك .

— كلاما استردها منكم وإنما أمددتموه بأموال أخرى حين احتاج إليها لخاربتنا فى واسط وأعطاكم بها عروضا وجواهر .
— أما يعلم أمير المؤمنين أن وكيلنا قد هرب من البصرة لما تمكن من ذلك حين اشتد به ضغط الطاغية والحاحه عليه بدفع المال ؟ فكفى بهذا برهانا على أن الزنج كانوا يكرهونه على مالا يجب .
— كذبت يا عدو الله . إنه ماهر بـ إلا حينما انقطع رجائكم فى الزنج بعد ماأطبقنا عليهم من كل مكان .

— حسينا يا أمير المؤمنين أننا نجمع الأموال لتتجد بها الدولة ساعة الحاجة ، فليكن فى ذلك ما يشفع لنا عند أمير المؤمنين ويخفف عنا سيناتنا .

— ولتملوا بها كل ذى فتنة يريد الخروج علينا فى البلاد !
— كيف لى ياقناع أمير المؤمنين أن ما أمددنا به صاحب الزنج كان على كره منا ؟

— بل صنعتم مثلها مع يعقوب الصفار لما أعلن علينا العصيان .
— لو كان الموفق حيا لشهد لأمير المؤمنين بأننى ما قصرت فى إمداده بما شاء ليقضى على فتته .

— ما كان أبى يعلم أنك أوعزت لوكيلك بخراسان ، فكان يمد يعقوب بالمال ليوقد به نار الفتنة ، وإلا لتكبيكم وصادر أموالكم . ومن يدرى لعله مامن فتنة اشتعلت فى الدولة إلا كتمتم أنتم الموقدين .

— كلا يا أمير المؤمنين ، لا يلعب بك الغضب علينا إلى أبعد مما ارتكينا من الذنب ، وقد وعدتني بالعفو ، ومن في الناس أصدق من أمير المؤمنين وعدا ؟

— وعدتك بالعفو إن صدقتني فلم تفعل .

— لأصدقك الساعة يا أمير المؤمنين ! لأعترف لك بما تشاء .

— الآن وقد شهدت عليك دفاترك وأوراقك ؟ .

— فإني لأطمع بعد في العفو .

— فقل لنا وأصدقنا القول : ماذا دفعكم إلى هذا الذي صنعتم كله ؟ .

— والله لأقولن الصدق وليفعل بي أمير المؤمنين ما يشاء . ما دفعنا إلى

ذلك إلا الطمع في الربح وما توارثناه عن آبائنا من حب المال والتهالك على جمعه .

— كلا ليس هذا وحده الذي دفعكم بل هو ما أشربتموه من العداوة

للمسلمين والكيد لدينهم وخلافتهم .

— معاذ الله أن نبغض أهل ملة أنقلنونا من اضطهاد النصارى وظلم

الروم . إنما نبغض النصارى الذين ييغضوننا كما ييغضونكم .

— ولكن الله عز وجل يقول لنبيه في محكم كتابه : (لتجدن أشد

الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا ، ولتجدن أقربهم مودة

للذين آمنوا الذين قالوا إنا نصارى ، ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا

وأنهم لا يستكبرون)

— ولكنهم مشركون ونحن على التوحيد مثلكم .

— فلقد أشرك آباؤكم يا الله فعبدوا عجل السامرى .

— هذا مصداق ماقلته لك آنفا يا أمير المؤمنين !

— كيف ؟

- كان ذلك العجل من ذهب ، فإنما عبدوا الذهب لا العجل . لقد
بلىنا بحب الذهب فهو يعمى بصائرنا ويوردنا المهالك ، وهو الذى
عرضنا اليوم لسخط أمير المؤمنين .

وقهقه عزرا قهقهة متصنعة ثم قال : «جيلة فينا يا أمير المؤمنين أراد
الله تغييرها فلم يستطع !» .

- لا تسمعى كفرى ، أخزأك الله ! إن الله لقادر على كل شىء .

- وإن أمير المؤمنين لقادر على العفو .

فأطرق المعتضد قليلا ثم قال له : «قل لى ولىك فأصغنى : هل
بساعدتم الروم قط ؟»

- الروم ! معاذ الله يا أمير المؤمنين .

- ستأتينى دفاتر وكلائك وأوراقهم من الآفاق فبايك أن تكذبنى .

فاضطرب عزرا قليلا ثم تجلد وقال : «أما على دولة أمير المؤمنين فلا ،
ولكن على ابن طولون المتغلب على مصر» .

- فقد شهدتم على أنفسكم بخيانة المسلمين .

- إنه عدو أهلك وعدو الدولة .

- ما أنت وذاك عليك اللعنة ! إن ابن طولون أمير صالح منا ، والروم

أعداؤنا ، وإن من أعانهم عليه لخلق أن يعينهم علينا .

- كلا يا أمير المؤمنين ما كان ذلك قط .

- غدا سنرى .

* * *

ومالئت الأتباء أن وردت ترى إلى دار الخلافة باشتداد حركة

القرامطة فى السواد ، وأن حمدان قد ظهر لهم بعد احتجابه ، وأن

الفلاحين قد عادوا إلى الخمسين الصلاة والتشاغل بها عن تأدية أعماهم .

وجاءت رسائل والى الكوفة يعلن فيها تفاقم الحالة، ويستجد بالخليفة ويستأمره فيما يفعل .

وكان أبو البقاء مشغولا بكتب عبدان يقرؤها ويرد عليها بما يفند مزاعمها ويكشف شبهاتها . فاستدعاه الخليفة واستشاره فى الأمر ، فكان من رأى أبى البقاء أن يسعى كرامة بن مر وأعوانه للقبض على زعيمهم حمدان وغيره من الدعاة والرؤساء إن استطاعوا ، وأن يتركوا الفلاحين وشأنهم حتى يتم الإصلاح المنتظر فيهربوا إلى رسلهم . فاستصوب المعتضد رأيه وأنفذه .

ثم أخذت دفاتر الوكلاء اليهود وأوراقهم التى طلبها المعتضد تصل إليه من الآفاق ، حتى تمت عنده فى خلال شهرين ، وفحصوها فوجدت كلها مؤيدة لما فى دفاتر عزرا وأوراقه . وعثر بينها على رسالة صغيرة فى حجم الوصية مكتوبة بالعبرية ، فجاء بمن يفك رموزها ، فبين أنها سجل شركة خطيرة أسسها جماعة من كبار تجار اليهود بمدينة الموصل فى أواخر عهد الخليفة المأمون ، على أن تبقى قائمة طوال العصور يديرها أبناؤهم ، وإذا لها دسور عجيب ينص على وجوب تشجيع الفتن فى بلاد الدولة ، وإمداد القائمين بها ، والسعى لإثارة الحروب بين أمراء المسلمين وبينهم وبين الروم ، وتأريث نار الخلاف بين الطوائف والمذاهب والنحل ، والإفادة من كل ذلك فى تجميع الأموال وتكثير الأرباح لشركتهم . وظهر من الأوراق الملحقة بالسجل الأصلى أن والد عزرا كان رئيس الشركة فى عهده ، وأن رئيسها الآن يوشع بن موسى فى (الطالقان) وهو الذى وجد السجل عنده ، وأن هذه الجماعة كان لها يد فى حركة بابك الخرمى وأثر فى حركة الساميين والطاهريين وغيرهم ، وأنهم اتصلوا بعد الله بن ميمون القلاح وشجعوه .

فهاال المعتضد ما رأى . وماقضى العجب منه بعد ولا قطع فيه بأمر،
 إذ جاء نبأ عظيم فشغله عن ذلك كله : أن حمدان قد أعلن العصيان ،
 وأن القرامطة بالسواد قنقاموا معه قومة رجل واحد ، وأن معهم من
 القوة والأسلحة مالا يحصى كثرة ، وأنهم هزموا جنود السلطان وقتلوا
 منهم مقتلة عظيمة ، وأنهم اتخذوا قاعدتهم فى (مهيماباذ) حيث قامت
 دار هجرتهم الأولى من البطائح ، وأن الفلاحين منهم حتى الذين
 يقيمون فى ضواحي الكوفة وأرباضها أصبحوا لا يهابون السلطان ،
 ويجاهرون بولائهم لحمدان ، ويترغون بنشيد الثورة فى أكواخهم وفى
 الطرقات :

نحن الداعون	لذى العظمه
من مشرقها	حتى العتمه
الأرض لنا	لا للظلمه!
والويل لهم	فى الملتحمه!
إذ نعصهم	عصب السلمه
ونؤزهم	نارا حطمه
لا ترك منهم	من سمه

السفر الرابع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق ، فما الذين فضلوا
برادى رزقهم على ما ملكت أيماهم فهم فيه سواء أفنعممة الله
يجحدون﴾

﴿ضرب الله مثلاً عبداً مملوكاً لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا
رزقاً حسناً فهو يتفق منه سرّاً وجهراً هل يسعون * الحمد لله ، بل
أكثرهم لا يعلمون * وضرب الله مثلاً رجلين أحدهما أبكم لا يقدر
على شيء وهو كل على مولاه أينما يوجهه لا يأت بخير ، هل يسعى
هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم﴾.

(قرآن كريم)

رجع عيسى بن ميمون الخواص إلى مسكنه بجى العمال فى الكوفة، فرجد زوجته وابنتها تنتظرانه على الباب ، فما كاد يقع بصرهما على القفف والزنايل والمراوح التى يحملها على رأسه وفوق كفيه وتحت إبطيه حتى انبرتا تعانينا وهو يقول لهما : «دعانى أضع هذا الحمل عنى أولا » وهما لا تباليان بما يقول حتى قالت الفتاة : «إنه يأماه لم يبع إلا قفة واحدة».

— قفة واحدة ولا شئ من المراوح ؟

— لا شئ . هاهى ذى كما سرح بها كاملة العدد .

ولم يقل الرجل شيئا، بل قصد إلى ركن فى الحجرة الصغيرة التى يسكنونها ، وهى منزلهم فى دار مشتركة يقطنها معهم أسرطان أخريان من العمال — فوضع عنه حملة ثم دلف إلى فراش بال موضوع فى الركن المقابل على حصى جديد من صنع أيديهم ، فأماط عنه حزم الخوص الملقاة عليه ثم قعد وهو يقول : « الحمد لله على كل حال » . ودنت منه زوجته فقالت : « بكم بعث القفة يا عيسى؟ »

فأجابها متأففا : « أما تعرفين ثمنها ياوردة ؟ بكم إلا بدرهمين ؟ »

— لكنك بعث واحدة منها أول من أمس بثلاثة دراهم.

— ذاك امرؤ مغفل وليس يشترى منى كل يوم .

— والله إنه لرجل طيب .

— أجل هو طيب عندك ومغفل عند الناس .

— ويلك يا عيسى ، تدعو الطيبين مغفلين !

فقال الرجل وهو بين الضحك والتضجير : « لم تعجبين من هذا وأنت منهم ؟ تأبين إلا أن نعيش هنا فى الشقاء والمسغبة وعند أخيك النعمة والملك الكبير ».

وكانت الفتاة قد خرجت من الغرفة قبل ذلك لتعد غداءهم فى المطبخ ، فلما عادت بالخوان معها سمعت زوج أمها يقول ما قال ، فذهبت تقول :

« نعم يأماه ، دعينا نرحل إلى خالى حمدان فإنى مشتاقة إلى رؤيته . ماذا يحملنا على البقاء هنا وغيرنا من الناس يرحلون إليه ؟ ».

فنظرت الأم إليها وقالت : « أخفضى صوتك يامهجورة لا يسمعك جيراننا تذكركين حمدان » . فقالت الفتاة وهى تفرش الخوان أمامهما على الحصير :

« مالنا وماهم ؟ إنهم جميعا ليدكرون حمدان ويعتزمون على الرحيل إلى بلاده » .

فقالت الأم : « أجل ، ولكن لا ينبغي أن يعلم أحد أنه خالك فيقبض السلطان علينا » . فبدرها الرجل قائلا : « والله إن بقينا هنا طويلا بعد ليعلمن السلطان بأمرنا . إن لكرامة بن مر لعيونا فى كل مكان » ثم التفت إلى الفتاة وقال لها : « فهاتى ماعندك يامهجورة فإنى والله لهالك جوعا » .

فانطلقت الفتاة ثم عادت تحمل طبقا من العلس وضعتا من الكراث فوضعت ذلك على الخوان ، وعمدت الأم إلى زبيب فى الحجرة فأخرجت منه ثلاثة أرغفة من الليرة ثم جلس الثلاثة يأكلون .

قال عيسى : « حرام عليك ياوردة أن تطعمينا هذا ، وهناك فى (مهماباذ) رفاق البر والوان الفاكة واللحم الوفير » .

فقالته مهجورة : «والخلل والخلى والقصر الكبير» .
وانتظر الخواص أن تقول زوجته شيئا ولكنها ظلت ساهمة ، وهى
تمضغ عودا من الكراث فى يدها بقللة اهتمام كأنها تفعل ذلك بدون
وعى منها ، فلما رآها لا ترجع قولاً قال لها : «إن كان حمدان هذا أخاك
حقاً فلا والله لا أدرى ماذا يمنعك أن نلحق به ونحن أهله ، وقد لحق به
الأبعد عنه؟» .

فظهر الغضب عند ذاك فى وجهها ، وكانت قد غمست لقمة الخبز
فى طبق العدس لتأكلها ، فألقته بين يديها ، واضطرم ميسمها الأرجوانى
وجعل يتمور كأنه طعنة فائرة! وعقد العيوس حاجيها فاقترنا فوق
عينين حوراوين قد قفت أهدابهما الطويلة السود فاتسعت حدقاتهما
لتلمعان ، فكان منظرها جميلاً رائعاً . ثم اختلجت شفتاها فسمعها
جليساها تقول : «أتأمرى فى صدق قولى يا ابن ميمون ؟ أتخسبى
ادعيت كذبا أننى أخت حمدان ؟ ياليتنى ما بحت بهذا السر لك » .
فجعل الرجل يعتلر إليها ويقول لها : «إننى والله ما قصدت تكذيبك
ياوردة ، فلو كان عندى أدنى شك فى صدق قولك لما رأيت منى هذا
الإحاح بالسفر إلى أخيك»

— ارحل إليه وحدك إن شئت ، أما أنا ومهجورة فسنبقى هنا !
فقالته مهجورة : «لكننى أريد أن أراه يأمأه » .
— فاتبعيه إن شئت ، فسأبقى هنا وحدى .
— كلا يا أمأه ، إننى لا أقدر على فراقك .
فقال عيسى : «علام هذا التثبث بالبقاء هنا ياوردة ؟ »
— قد قلت لك مرارا إننى لا أصير إلى حمدان بعد ما كفر وبدل .

... قلت لك إن هذا كذب كله وبهتان . إنما أعداؤه هم الذين أشاعوا عنه هذه الأقاويل ليصدوا الناس عن اللحاق به .

... أليس هو على مذهب الشيخ الأهوازي ذلك الرجال المارق ؟
... ماذا في مذهب الشيخ الأهوازي من بأس ؟ ما دعا الناس إلا إلى الزهد والصلاة ، وإنما خاف الهيصم وأمثاله منه على أموالهم وأملأهم ، لأنه أعلن حقوق الفقراء والفلاحين فيها فحرضوا السلطان عليه .
فقلت مهجورة : « نعم يا أماء ، لا يعقل أن يكفر خالي حمدان ، وإنما يحسدونه على ما آتاه الله من الجاه والملك » .

سكتت الأم قليلا ثم قالت : « حسبه انه خارج على الخليفة ، وسيأتي يوم مصرعه كما صرع قبله صاحب الزنج وغيره من الخارجين على الدولة ! لا أريد أن أشهد معه هذا المصير » .

... كلا يا وردة ، فإن أخاك قد بلغ من القوة والمنعة ما يجعله يخشى على الخليفة منه ولا يخشى من الخليفة عليه . ولولا ذلك لما تأخر المعتضد عن محاربته إلى اليوم .

... إنما يهمله المعتضد ولا يهمله .

... بل هو يزداد كل يوم قوة ، وجوع الناس يهاجرون إليه من كل مكان لينعموا بالعدل في مملكته ، حيث الرزق مشاع بين أهلها فلا غنى ولا فقير . وإن ملكه ليتسع يوما فيوما حتى يشمل بلاد الدولة أجمع .

... من أين علمت هذا ؟

... هكذا الناس جميعا يتحدثون عنه

... فدعنا باقين هنا حتى يمتد إلينا ملكه !

فتهد الرجل وقال : « إلى متى نصير على هذا البؤس والشقاء ؟ أيرضيك يا وردة أن تظل مهجورة ابتنا في هذه الأسمال ولها خال ملك

يقدر أن يكسوها حلل النعفس والحرير ؟ آه ! من ذا يصدق أن صهرى رجل له ملك وسلطان ثم تأبى أخته التى عندى إلا أن تبقينى خواصا أقنع بالبرهمن والثلاثة ؟ ».

- إنك تزوجتنى أرملة فقيرة تعمل خادما فى منزل أم الحارث القابلة، وما تزوجتنى أخت ملك أو ذى جاه ، وقد عشنا على هذا الحال ثلاث عشرة سنة فى عافية وسر ، فعلام نوجد نعمة الله ونطمع فى شىء قد يمسننا من ورائه الضرر والمهلكة ؟ .

- يا ليت أم الحارث تعيش اليوم . إذا لما أقرتك على البقاء هنا فى هذه المتربة وعند أخيك الخير والنعمة .

- رحم الله أم الحارث فقد كانت صالحة ورعة . وقد وجدتنى شريفة بائسة فأوتتنى عندها وسرتنى لوجه الله لا طمعا فى شىء منى . وقد علمتنى الفرائض والقرآن . إخالها لو عاشت اليوم لاتصحبنى أن أصير إلى أخ لي خارج على إمام المسلمين لأجد عنده حظا من التعميم الزائل.

ورأى عيسى بن ميمون ألا سبيل إلى إقناع زوجته برأيه فى ذلك اليوم، ولكنه لم يئأس من بلوغ غرضه فى المستقبل ، إذا ما استمر يعالجها الفينة بعد الفينة بحيلة ولطف ، وله من تأييد ربيته المتحمسة لرأيه عون كبير .

٢

فى عشية ذلك اليوم ركب الهيصم فى موكب من حاشيته وأتباعه إلى دار الحكمم بالكوفة ليقابل واليها كرامة بن مر فى أمر هام على موعد ضربه لزيارته . وكانت دار الحكمم فى تلك الأيام لا تهلأ ليلا ولا نهارا ، فهى تعج بالداخلين والخارجين من الرسل وقواد الجيش ورجال الشرطة

وعمال التواحي ووفود الناس من أهل الكوفة وسائر أنحاء المنطقة وغيرها .

وكان الناس لا حديث لهم إلا عن حمدان قرمط ودار هجرته «مهيما باذ» وما انضم إليها من القرى والساكن ، وعن ازدياد قوته يوما فيوما ، وانتشار مذهبه في البلاد ، وتسلسل أفواج المهاجرين إليه من الفلاحين والعمال والصناع وغيرهم ، وعن النظام العجيب الذي أجراه حمدان في مملكته ، حيث لا يستأثر أحد دون أحد بأرض أو مال ، فلا غنى بينهم ولا فقر . وكانوا يتساءلون عما عسى أن يقوم به المعتضد لإخضاع هذا الخارج الخطير الشأن وللقضاء على فتته ، بين واثق بقلوته على ذلك فليس حمدان بأقوى من صاحب الزنج قبله ، ومشفق يخشى أن يعجزه ذلك لخواخيه عن النهوض لخربه من أول مظهر حمدان على البطائح حتى استفحل أمره واستشرى خطره . بيد أنهم كانوا جميعا يتعجبون من سكوت المعتضد إلى ذلك العهد وعدم قيامه بحركة حاسمة .. وعندهم به أنه سريع النهضة حسام للأمور . وقليل منهم من يعلم أن لهذا التراخي من الخليفة صلة بحركة أبى البقاء التى تلور فى العاصمة ويؤيدها المعتضد تأييدا تاما ، وأقل من هؤلاء من يعلم هذه الحركة الإصلاحية التى اعترزم المعتضد تنفيذها فى البلاد إن هى إلا طلائع تدبيره للقضاء على حمدان .

وكانوا يعلمون أن الهيصم وطبقة الأغنياء عامة من أخذ الناس تحرفا من خطر حمدان ، وأكثرهم اهتماما بأمر القضاء عليه ، فلما رأوا موكبه تلك المشية لقايلة الوالى فى دار الحكم توقفوا حدثا هاما أن يكون . قال كرامة بن مر للهيصم : «قد علمت ما تريد أن تكلمنى فيه . جئت لتحرضنى على القيام بمحاربة هذا الخارج القرمطى كذابك » .

فقال الهيصم : « أجل عاجت إلأ لهذا الأمر . لأبد من مناجزته الحرب وإلا فعلى الدولة العفاء . إن عندك الجنود والقواد فما تنتظرون ؟ »

- ننتظر أمرا من الخليفة بذلك .

- إن كان المعتضد لا يريد حرب حمدان ففيم حشد هذه العساكر الجرارة فى ناحيتنا ؟ .

- أعنها للدفاع عن حدودنا وصد القرامطة إن هاجمونا .

- فانهجوم عليهم قبل أن يهاجموك هو الرأى . فما غزى قوم فى عقر دارهم إلا ذلوا .

- أفتريدنى أن أخالف أمر الخليفة وأعمل برأيك ؟

- معاذ الله ! ولكن عليك أن تعظم للمعتضد أمر حمدان ، وتبين له وجوب مناجزته .

- إن أمير المؤمنين ترفع إليه كل أخبار حمدان أول بأول ، وما أنت بأعلم بها منه .

- فما أشغله عن مناجزته الحرب وأخذه بالصرامة والحزم إلا وسوس ذاك الفقيه المتطع أبى البقاء البغدادى . آه لو كان أبو أحمد الموفق حيا لما وقع هذا .

- إنما تقدحون فى أبى البقاء خيفة على أموالكم أن يخرج منها حقوق الفقراء فيها . ووالله لينفلن منهاجه فى هذه الجهة فيشفين صدور الفقراء والفلاحين منكم !

فعبس الهيصم وقال : « إن كان الخليفة يريد أن يضطهدنا ويأخذ من أموالنا ما يشاء فوق ما أوجه الله من الزكاة فيها ، فأى فرق يبقى بين هذا النظام ونظام حمدان قرمط ؟

- ويلك يا هيصم ! لو كنت تحت حمدان لما استطعت أن تقيم في قصر منيف ، لا عمل لك نهارا إلا إحصاء أموالك وبيع أراضيك ، ولاليل لا إلا اللهو والقصف . لو كنت هناك لألزمك أن تعمل كناسا أو حراثا ، لا تأخذ من الطعام إلا ما يسد رمقك تستمر قادرا على الحرث أو الكنس !

انصرف الهيصم من عند الوالي مغموما لما سمع من تصميم المعتضد على تنفيذ منهج أبي البقاء ، وانصرفه بذلك عن مناجزة القرامطة ، فأدرك ألا مناص من حلول الكارثة بأمواله ، إما من هذا السيل أو ذاك . وكان قد اتصل به سرا قبل ذلك بأيام إسرائيل بن إسحق ، وتكلم معه في مشروع أبي البقاء ، ووجوب مقاومته وإحباطه ، وهو الذي أشار عليه بمقابلة الوالي للإلحاح عليه بحرب حمدان ، وأفهمه أن القضاء على حمدان هو السيل الوحيد لحبوط مشروع أبي البقاء . فما خرج من عند الوالي حتى دعا إسرائيل فقابلته سرا في قصره . - ألم أقل لك إن المعتضد وأبا البقاء يأتريان بأرباب الأموال والأموال في البلاد للاستيلاء على ما يملكون باسم الدين ، فهل تسكون على هذا ؟

- فماذا في وسعنا أن نصنع ؟

- على أغنياء الدولة أن يتحدثوا جميعا ويعملوا على إحباط هذا المشروع بكل سبل .

- كيف السيل إلى جمع كلمتهم وهم متفرقون في البلاد ؟ فأراه إسرائيل رسائل وردت إليه من بعض أغنياء بغداد وواسط والموصل والبصرة والأهواز وعسكر مكرم مؤيدة كلها وجوب وقوفهم صفا

واحدا دون المشروع ألم قال له : «فعليك أنت أن تسعى لجمع كلمة الأغنياء في هذه الجهة .»

- هذا يسر على ، ولكن ماذا نصنع بعد ذلك ؟ .

- كل صعب يهون إذا التحدث كلمتكم . في وسعكم حينئذ أن تستأجروا العربان لحمايتكم وحماية أملاككم ، وترشوا العمال والولاء في الاتفاق ليتقاعسوا عن تنفيذ النظام ويتوانوا في تطبيقه ، حتى يشعر الخليفة باستحالة ذلك فيعدل عنه ويتخلى عن سياسة أبى البقاء . عليكم أن ترسلوا مئات الرسائل إلى الخليفة تلحون عليه فيها بالبدار لخربة حمدان ، وتعرضون عليه مايشاء من الأموال لتموين الجيش وتجهيز الحملة .

٣

وما علم المهيصم ولا غيره حين استقبال هذا التاجر اليهودى في قصره أن رسولا من إسرائيل كان يغد السبر إلى مهماباذ ليقابل حمدان قرمط . وقد ارتدى زى فلاح ليصرف عنه العيون ، فلا يحسبه من يراه إلا أحد الفلاحين المهاجرين . فلما وصل إلى منطقة الحدود وبصر به الخفراء هناك قبضوا عليه وأخلوا يسألونه ، فقال لهم : إنه فلاح مهاجر ، فأنفلوا معه من ساقه إلى عامل الحدود .

ومثل بين يدى شاب فى نحو الثلاثين ، أبيض الوجه ، تزينة حمة فاحمة تكاد تضرب فى كفيه ، وعيناه سوداوان واسعتان لا تطرفان إلا قليلا .

- من أين جئت يامهاجر ؟ .

- من الكوفة .

- ماذا جاء بك عندهنا؟

- الفرار من الظلم .

فنظر العامل إلى وجهه مليا ثم قال له : « حذار ياهنا أن تقول إلا صدقا وإلا فلا تلومن إلا نفسك » .

فشعر الرسول برعدة تسرى في أعضائه وقال : « أما إذ قلت لي هذا فساصدقك » .

- أفلاح أنت ؟ .

- لا ياسيدى . أنا يهودى تاجر .

- فما حملك على ارتداء هذا الزى ؟ .

- خشية أن يحال بينى وبين الوصول إليكم .

- ألا تعلم أن مثلك من المحبين لجمع المال لا يمكن أن يجد عندنا ما يجب ؟ .

- بلى ياسيدى ، فما للاستيطان جنت ، وإثنا أنا رسول حمدان قرمط .

- أين الرسالة التى تحملها ؟ .

- أمرت أن أشفه بها وحده .

فحرك العامل رأسه وهو ينظر إليه تصويبا وتصعيدا ، ثم أنفذه مع أحد رجاله إلى مهماباذ .

٤

لاحت معالم مهماباذ عاصمة حمدان من بعيد ، إذ كانت مبنية على نشز كبير من الأرض ، وظهرت أبنيتها البيضاء تحيط بها السفوح الخضراء من كل جانب ، فكان منظرها تحت أشعة الشمس راتعا أخاذا . وكان الرسول اليهودى وخفيره القرمطى تحب بهما بغلتان فارهتان فى طريق معبد يتخلل الحقول والمزارع عن يمينه وشماله ، ويتعرج بينهما ،

فلا يريان إلا ما دونهما منه ، ثم يصران طرفه الأقصى صاعداً في السطح حتى ينتهي إلى سور المدينة .

وحين دخلها الرسول أدهشه اشتداد حركة البناء في أحيائها ، فلا يكاد يمر بموضع إلا رأى فيه أساساً يبنى ، وجداراً يقام ، وحيراً تجيء وتذهب موقرة بالمدرك والخص ، وجمالاً تحمل التبن أو الخشب . وسار به القرمطى في دروب واسعة وضيقة ، فكلما مر بعسكري أو جلواز أو مأ صاحبه له بالتحية ، حتى أفضى به إلى ميدان فسيح يقوم بجانبه قصر منيف كان للهيصم من قبل ، فالتخذه حمدان سكنه ودار حكمه ، ومن حوله قصوراً أخرى دونه أنشأها حمدان لخواص رجاله وحاشيته .

فاستقبله حمدان في ديوانه بعد أن قرئ عليه كتاب عفيف النيلي عامل الحدود الذي أنفذه إليه ، وقد قام من كان عنده حينما رأوا الرسول داخلاً ، كأنه كان قد أمرهم بذلك ليخلو به ، ما خلا كهلاً ضئيل الجسم معروق الوجه بقي جالساً عن يمينه وهو يقلب أوراقاً بين يديه .

— من الذي أرسلك إلينا ؟

— إسرائيل بن إسحق .

— مرحباً بك أقعد ثم .

فجلس الرسول على البساط أمامه ، وظل هنيهة صامتاً كأنه متردد أن يقول رسالته إلا لحمدان وحده .

— هات فقل رسالتك ، فإنما هذا عبدان ابن عمي وليس من دونه سر . فأخذ الرسول يشرح له ما أصاب تجار اليهود في الآفاق من اضطهاد المعتضد واستيلائه على دفاترهم وأموالهم وحبسها عنده لغير جريمة ارتكبوها إلا أنهم كانوا يشجعون حركة العدل الشامل ضد

الظلم . فتبسم حمدان قليلا ، فظن الرسول أنه سيقول شيئا ، فسكت ، ولكن حمدان مالبث أن قال له : « أتمم ما عندك » .

— قد بعثى إسرائيل لأنهى إليك ولاءنا وإخلاصنا لحررك ، واستعدادنا لإقراضك ماتشاء من المال لتستعين به فى حرب السلطان .
— لا حاجة بنا إلى القرض فعندنا مال كثير .

— لاغنى لكم عن المزيد إذا حاربتم السلطان .

— ولكننا لا نريد محاربة السلطان إلا إذا بدأنا بالعدوان . وحسبنا أن نؤمن حدود بلادنا ، ونطبق فيها العدل الشامل فهو وحده سلاحنا ، وسنضم البلاد إلينا بلدة فبلدة ، وقرية فقرية ، حتى تصبح الدولة كلها تحت حكمنا .

— فأين أنتم من حركة أبى البقاء؟ فإن المعتضد يؤيدها ليهدم بها نظامكم !

— تلك خطة يصعب تنفيذها ، فلن يخضع لها أغنياء بغداد ومن بينهم الرؤساء والوزراء والأمراء .

— بل سيخضعهم الخليفة ، فقد عزل وزراء السابقين وأحل محلهم رجالا من أوساط الناس ممن لا يملكون ضياعا ولا مالا .

— فسيملك هؤلاء الضياع والمال بعد قليل .

— كلا ! فأبو البقاء صارم فى أمره ، وله أنوف الأتباع من كل صنف يتبعون إشارته ولا يقدر حتى الخليفة على مخالفته ، فإذا لم تعجلوا أنتم بحرب السلطان نفذ أمر أبى البقاء وصاد نظامه .

— إنا أصحاب مذهب العدل الشامل ليسرنا أن يطبق نظام أبى البقاء فى البلاد ماكان فيه إنصاف للمظلومين وخذ من طغيان المال . فمرحبا بمعاونة الخليفة لنا فى ذلك

- لكن هذا سيؤدى إلى هدم نظامكم .
- كلا بل سيكون ذلك تمهيدا لشيوع نظامنا . إن هؤلاء المظلومين
حين يدقون قليلا من لذة العدل لن يقتنعوا بالقليل ولن يهدأ لهم بال
حتى يفوزوا بالعدل كله .

- إني لا أجادلك فى رأيك هذا ، ولكن بغداد اليوم فى اضطراب
من جراء الصراع بين أغنيائها وبين أبى اليقاء ، فلا تضيعوا هذه الفرصة .
- لكنا نرى أن حركة أبى اليقاء هذه هى التى مكنتنا من الفراغ
لشئوننا وتنظيم مملكتنا على أساس الملعب ، ولولاها لانقض المعتضد
علينا من البداية فما كنا إذ ذاك بأقوى من الزنج .

وانتهت المقابلة دون أن يتزعزع حمدان عن رأيه فى الكف عن
محاربة السلطان ، ولكنه رضى أن يحالف إسرائيل بن إسحاق ووكلاءه
فى الآفاق ، وأن يستعين دعاة القرامطة بهم ، وتعهد فى مقابل ذلك بأن
يرد لتجار اليهود إذا سقطت البلاد فى يده أموالهم التى حبسها المعتضد .
وكان عبدان ساكتا مطرقا طوال الحوار الذى دار بين حمدان
والرسول اليهودى ، فلما خرج الرسول من عندهما قال لابن عمه :
«إن فيما قال اليهودى لكثيرا من الحق ، فلو راجعت رأيك فيه يا
حمدان» .

فأجابيه حمدان : « ويحك يا عبدان ! أظن هؤلاء اليهود يريدون لنا
خيرا ؟ إنهم إنما يبتغون الفتنة ليغنموا من ورائها ، وهل يقوم سلطان المال
إلا على أكافهم ؟ »

- هذا حق ، ولكنهم اليوم مودعرون من السلطان ، ومن مصلحتهم
أن نقضى عليه .

- فإنهم قد خانوا السلطان قبل أن يفعل بهم ما فعل ، وإنه ليس من مصلحتهم أن يظل سلطان المال وهو معبودهم ، فإنما أرادوا أن يضرب بعضنا بعضا وهم ينظرون ويفتمون . إنهم لا يعيشون إلا حيث يعيش الهيصم وابن الخطيم وأمثالهما .

- ولكن أبا البقاء سيقضى علينا يا حمدان .

- أبجد السيف يا عبدان ؟

- لا بل بذلك النظام الذى يدعو إليه .

- فما أنصفنا الرجل إذن أن دعانا إلى قراع النظام بالنظام فشهرنا عليه السيف . والله لا أفعل هذا ما حيت .



أدرك إسرائيل بن إسحاق لما رجع رسوله إليه ألا مطمع فى حمل حمدان على إعلان الحرب ، فاغتم لذلك ، وضاعف اغتنامه ما بلغه من مقاومة الأغنياء فى بغداد لمشروع أبى البقاء أنها توشك أن تنهار . فولى وجهه لتحقيق ما يصبو إليه من دفع حمدان إلى حرب السلطان ، مهيما باذ ، شطر سلمية .

وكانت مهيما باذ تدين لسلمية بالخضوع والولاء وتنتظر إليها نظر التابع للمتبوع لأنها مركز الدعوة ، وكعبة المذهب ومثابة الإمام المعصوم الذى ينوب عنه ويدير شئون الدعوة باسمه نائبه من آل عبد الله بن ميمون القداح ، وهو وحده الذى يعرف مقر الإمام ، ويتلقى عنه أوامره وإرشاداته فيبلغها إلى أتباعه فى الآفاق .

وكان على حمدان أن يرسل جزية سنوية إلى سلمية باسم الإمام المعصوم يتضاعف مقدارها كلما كثر المال عنده . وكان عبدان يتولى بنفسه تنظيم الصلات بين مهيما باذ وسلمية . بيد أنه لما كثرت أعماله

فى تشريع القوانين والأحكام للمملكة الجديدة والإشراف على تعليم أصول المذهب لسكانها ، ولا سيما حين تكاثر عددهم بتدفق سيل المهاجرين إليها ، أسند المنصب إلى تلميذه الأثير عبده ذكرويه ، الذى كان عاملاً حمدان على المنطقة الغربية على حدود صحراء الشام .

وكان الحسين بن أحمد القداحى نائب الإمام المعصوم قد منى نفسه ، لما رأى نجاح حمدان ، بانجىء إلى مهيماباذ ليحل محله ، وما أخره عن عزمه هذا إلا خوفه أن يظهر المعتضد عليها ، فأثر أن يزيث حتى يرى ما تسفر الأحداث عنه .

وقد بلغه عن حمدان أن عقيدته فى الإمام المعصوم غير خالصة ، وأنه لا يعبأ بالمذهب إلا قليلاً ، وكل همه مقصور على تطبيق نظام العدل الشامل فى بلاده ، وأنه يستقل الجزيرة التى يرسها للإمام ، ولولا عهده وسلطانه عليه لقطع إرسائها واستقل بمهيماباذ عن كل ما يربطها بسلمية . فلما جاءت رسائل إسرائيل بن إسحق لم تزدد قلبه على حمدان ورسله وغرا ، ولكنها قطعت تردده فى وجوب البدء فى العمل .

وكان ذكرويه على حبه لعبدان وتعلقه به طموح النفس واسع المطامع . وقد عرف ذلك فيه النائب القداحى ، إذ كان قد قدم عليه مراراً فى أمور تتعلق بالسفارة بين مهيماباذ وسلمية ، فاتصل الحسين به سرا وأفضى إليه بسوء رأيه فى حمدان وأغراه بالعمل معه ، ووعد به بأن يجعله حاكماً لمهيماباذ بعد حمدان ، وتردد ذكرويه فى أول الأمر لمكان عهده فى نفسه ، ولكن القداحى ما زال به يغريه ويؤكد له ثقة الإمام المعصوم به حتى رضى ، فصار من ذلك الحين عيناً على حمدان لسلمية .

جىء إلى عطيف النبلى عامل الحلود فى غد ذلك اليوم الذى أنفد فيه الرسول اليهودى إلى حمدان برجل مهاجر ، ومعه زوجته وابنته ، فلما مثلوا بين يديه راعه جمال المرأة وهى فى أسماها البالية ، فافتتن بها حتى شغله الرنو إليها عن الأخذ فى سؤاها كعادته إلا بعد لى .

ثم سأل الرجل سؤالا تلو سؤال ، دون أن يهتم بالإصغاء إلى جوابه حتى يتمه ، وهو فى كل ذلك موكل النظرة بالزوجة الحسناء يعجمها علوا وسفلا ، وهى تتقى نظرتة بضم ثيابها ورفع جيب قميصها إلى أعلى لسر ما ظهر من بياض نحرها اللامع ، وبالذنو من زوجها للاستار به . وكلمة رفعت بصرها عن الأرض وجدت العينين السوداوين ترنوان إليها تحت الجمة الفاحمة ، فتعود إلى الإغضاء .

وقد بدأت الرية تدب فى قلب الرجل وابنته الجارية من سلوك العامل نحو الأم الحسناء . وهمت الأم أن تثور ، لولا أن العامل ما لبث أن بش للرجل وقال : « أهلا بك وبمن معك . أنتم اليوم ضيفى ، وغدا سأنزلكم الجهة التى تختارونها من بلادنا » وقام من مجلس فخرج بهم من ديوانه وأنزلهم داخل داره .

وما راعهم عشية ذلك اليوم إلا أن جاء العامل إلى حجرتهم فى الدار ، وقد اغتسل وتطيب ، فجلس قريبا من المرأة وأخذ يغازلها أمام زوجها ويقول لها : « والله وسر الإمام المعصوم ما فى مهماباذ عادة أجل منك » .

فتارت المرأة وقالت له : « إليك عنى ! ماذا تريد يا وحق ؟ » فقال لها مطلقا : « ألا تعرفين ما أريد ؟ أن أضع صبرى على صبرك ! »

وقد بهت الرجل فلم يدر ما يصنع ، وما كاد يصدق ما ترى عيناه لقرط دهشته . أما الفتاة فقد ذهبت تحامى عن أمها وتلود يد العامل

عنها كلما ملها إلى ناحية من جسمها فيقول لها : « ما شأنك أنت يا فتاتي ؟ اذهبي إلى الحجرة الثانية إن شئت » فترجوه وتنهده وتقول له « لو يعلم خالي ما تفعل لقطع رأسك ؟ »
فيتضاحك عفيف ويقول : « أين خالك يا جارية ، لم تركموه في دار الظلم ؟ »

- إنه في مهمباباذ .

- في مهمباباذ : إذن لا خوف على منه . إننا هنا لا نقطع رؤوس الناس لئلا هذا ، فمن هو خالك يا جارية لعل أعرفه ؟
فحاولت الأم أن تمتنعها من الكلام ، ولكن الفتاة مالت عنها وصاحت بأعلى صوتها : « إنه حمدان ! »
- حمدان من ؟

وهب الرجل عند ذاك ، كأنما أفاق من غشية لحقته ، ودنا من العامل فقال له وهو يرتعد من الغضب : « حمدان قرمط سيك أما تعرفه ؟ »
فانفجر عفيف ضاحكا ثم قال : « ماذا تقول يا هذا أجننت ؟ »
- بل أنت المجنون ، وغدا والله ليطيرن حمدان جنونك !
- قد أحتمل من هذه الحسنة ، ولكنى لا أحتمل منك ، فاملك غضبك .

- كيف وأنت تغازل زوجتي أمامي ؟ !

- أيسرك أن أغازلها من ورائك ؟ فسأفعل إذن ما تحب .

- كلا لا تغازلها ألبة .

- فهل أغازلك أنت ؟ أم أغازل هذه الفتاة ؟ . إنها والله لتسر العين والقلب ولكنها بعد بحاجة إلى ربيع واحد ينضجها ، هلمى يا فتاتي أربنى ما هذا .

قال هذا وهو يمد يده نحو صدر الفتاة ، فردتها بشدة وصاحت : « أين أنت يا خالي حمدان لرى ما يفعل بأهلك ؟ » وانفجرت باكية



فجذبها أمها وجمعتها إلى صدرها تواسيها وتقي بها شر هذا الفاسق
المغير ، وهى تقول : « هونى عليك يا مهجورة . غدا يرى هذا الفاسق
كيف يؤدبه خالك حمدان . كل هذا منك يا عيسى ! قد قلت لك إن
هؤلاء القوم لا خلاق لهم ولا دين . »

فاجابها زوجها : « محال أن يرضى بهذا حمدان أخوك ! »
فقال عطيف وقد كفكف قليلا من عبثه ومجونه : « عجا لكم
أتريدون أن توهمونى بأن الرئيس حمدان قريبكم حقا ؟ » فقالت وردة :
« بل هو قريبنا حقا وصدقا ، هو أخى وأنا أخته . »
- إن كنت تعين أنك أخته فى المذهب فلك ذاك ، فنحن هنا جميعا
إخوة وأخوات .

- بل أنا أخته لأبيه وأمه .
- فإنا لا نعرف له أختا كذلك إلا راجية ، رئيسة المشهد الأعظم
فما سمعت وردة اسم أختها حتى هزتها الذكرى ، وغلبها الشوق
إلى أخبارها ، فأنساها أنها بين يدى رجل يريد أن يعث بشرفها ،
فانبرت تسأله كما لو لم يكن أغضبها منذ قليل : « وما المشهد الأعظم يا
سيدى ؟ »

- بل أنت سيدتى يا حسناء وأنا عبدك وخادمك !
فعاد العبوس إلى وجهها ، ولكنها تجاهلت مجونه وقالت له : « يا الله
عليك قل لى ما هو ؟ » فقال لها : لو شهدته ليلة فلن تنسيه أبدا . هو
ليلة الإمام ، وسر المذهب ، وغوذج الجنة التى وعد الإمام بها
المستجيين يتلقون بعض نعيمها فى هذه الحياة الدنيا . آه لو شهدته
فكنت من نصيبى ! »

لم تفهم وردة حقيقة معنى المشهد الأعظم مما قال . وكانت تود أن
تسأله شيئا عن أختها بعد ، ولكنها لما رأت المرض فى عينيه عاذاها
غضبها فعاذت بالصمت ، وكانت ابتها لا تزال لائلة بصدرها وإن

كف عنها الدمع ، وظل زوجها واقفا دونها كأنه يحرسهما . وساد الصمت لحظة كأنها هدينة فى معركة لا يلرى أحد من الثلاثة ماذا يكون مصيرها . وما تنفسوا الصعداء إلا حين رأوا هذا الفاسق المغير قد قام لينصرف وهو يعتذر إليهم مما أزعجهم ، ويطيب خاطرهم ، ويؤكد لهم أنهم عنده بأمان لن يروا منه إلا ما يحبونه . فلما سمع الزوج منه ذلك استوقفه قائلا : « هل لك يا سيدى أن نخبرنا متى توصلنا إلى حمدان ؟ فتغير وجهه عطيف بغتة وغشيتة كآبة ثم تجلد وقال : « إنه رئيسنا الأعلى ، وأنا عامل الحدود ، ليس لى أن أدع أحدا يتوجه إليه إلا بعد أن يأذن لى فيه » .

- إنه سيرف أخته حين يراها .

- ولكنى لا أستطيع أن أخالف أمره ، فابقوا هنا عندى حتى أكتب إليه بأمركم .

- قل له إذن إن أخته وردة

- كلا . لا تقل له وردة قل له عالية . .

- ما تقولين يا وردة ؟ أتريدن أن لا يعرفك أخوك ؟ قل له يا سيدى وردة .

- كلا يا عيسى إنى عالية . هذا اسمى الأول ولا يعرف حمدان سواه .

فوقف عيسى حائرا متعجبا ، وفغرت مهجورة فاها من الدهش ، وتطلق وجهه عطيف قليلا قليلا حتى استنار ، ورنقت فى عينيه تلك النظرة المريضة ، ووقف لحظة يديرهما فى وجوه الثلاثة إلى أن استقرتا فى وجه تلك الفتاة التى اسمها وردة أو عالية ، ثم قال بلهجة المنتصر النشوان : « فهل أكتب إليه وردة أو عالية ؟ »

فقات عالية وهى تغض بصرها اتقاء من عينيه وقد كست الحيرة وجهها سرا رقيقا من الشجن : « اكتب إليه عالية » .

ما كان عامل الحدود حين وعد عالية وزوجها بالكتابة إلى حمدان في شأنها يتوى الوفاء بما وعد . فقد أيقن ساعتئذ من اختلافها مع زوجها في اختيار الاسم أنها غير صادقة فيما تدعيه ، وكان قد استبعد صحة هذه الدعوى العظيمة من أول ما طرقت سمعه ، وحسب أنهم اخترعوا حيلة للتخلص من قبضته ، وظل يعتبرها كذلك حتى ساعة هم بالانصراف قاصدا أن يطمتنهم ويزيل ما في قلوبهم من الغم والكدر ليعود في وقت آخر فيعالج المرأة حتى تلين . بيد أنه لما رأى إصرارهم العجيب على اعتبار هذه الدعوى حقيقة واقعة عند غضبهم وعند رضاهم خامره شك رهيب ظل يعاني شدة وطائه ، وهو يتماسك ويتجلد خشية أن يبدو لهم منه الجزع ، وما فرج عليه كربته إلا اختلاف الزوج والزوجة في اختيار الاسم .

فحبسهم في داره أياما قدم لهم فيها كل ما يشتهون من طعام وشراب وكسوة ففضوها فرحين مستبشرين ، يرقبون في كل لحظة أن يرد كتاب حمدان بإنفاذهم إلى مهيماباذ ، وقد أنساهم هذا الحال حقدهم على عامل الحدود لسوء معاملته لهم في يومهم الأول ، فمقدوا على ألا يجربوا حمدان بما كان منه في حقهم ، وأعلنوا له عزمهم هذا ليظمن فآظهر لهم الشكر والامتنان . ولكن بقى في نفس عالية شيء منه ، إذ ترى في عينيه كلما جاء ليحييهم ويظمن عليهم ذلك المرض الذى يملأ قلبها رية وشكا ، وكانوا يسألونه كل يوم عن الرد المنتظر من حمدان فكان يقول لهم : « اصبروا قليلا فإنه سيجيء »

إلى أن جاءهم يوما فتلا عليهم رسالة زعم أنها جواب حمدان على .

كتابة ينكر فيها أن له أختاً أخرى غير راجية ، ويتوعد عامل الحدود فيها لئن عاد عاد إلى ذكر هذه القرية أو مثلها فلا يلومن إلا نفسه ، فخشى على عالية من هول الصلعة . وذهل عيسى ومهجورة وأصابهما هم ثقيل ، فلما أفاقت عالية جعلت تسب حمدان وتلعنه ، وتقول وهي تبكى : « والله إنى لأخته لأبيه وأمه ، أبى وأبوه الأشعث قرمط ، وأمى وأمه أمينة الناصرية . ولكنه قد تبرأ من الله الذى خلقه ، فلا غرو أن يتبرأ من أخته المنكوبة ! يشهد الله أنى ما ارتكبت سوءاً فى حياتى ، ولكنه قدر مقدور على . حسبى الله منك يا حمدان ! حسبى الله منك يا حمدان »

ثم تنظر إلى الثلاثة وتقول : « أتشكون أنتم أيضاً فى صدق قولى ؟ »

فيسكت زوجها وتنتحب ابتها انتحاباً ، ويدنو منها عفيف فيقول لها مواسياً : « أما أنا فإنى أصدقك ، ولكن حمدان رئيسنا الأعلى ولا نستطيع أن نراجع له قولاً » ثم يقول لها : « لا تبتسى فسانزلكم داراً حسنة ، وأختار لك ولزوجك ولفاتلك عملاً هيناً لا مشقة فيه ، وأجرى لكم رزقاً موفوراً » .

— بل دعنا نرجع إلى بلادنا نحفظ لك هذا الصنيع .

— لا سبيل إلى ذلك يا عالية ، فمن يدخل بلادنا لا يخرج منها .

— لماذا ؟

— لأنها فى ملبهنا كالجنة ، من دخلها لا يخرج منها أبداً إلا بإذن

الإمام المعصوم .

— لعنة الله على منهبكم وإمامكم !

فظهر على عفيف الرعب وقال لها : « بالله لا يسمعن هذا منك

أحد فإن جزاءه عندنا القتل .»

— دعهم يقتلونى فإنى لا أخشى إلا الله .

• — إنهم لن يقتلوك وحدك ، بل سيقتلوننا جميعا معك بل سيقتلوننا جميعا معك إذ لم نبلغ عنك . . قبالة يا عالية لا تفعلى .

وما زال بها حتى هدأت ، ثم جعل يوصيهم ألا يقولوا لأحد إنهم قرابة حمدان بعد أن تبرأ منهم ، وإلا عوقبوا وعوقب هو معهم بالقتل ، وما تركهم حتى عاهدوه على ذلك .

٨

اطمأنت عالية وزوجها وابنتها لما تركوا دار عامل الحدود ، وسكنوا بيتا صغيرا أعده لهم فى الحلة الشرقية من ظاهر البلدة ، وأجرى لهم رزقا كثيرا وكسوة حسنة وكلفهم أعمالا هينة . فعالية ومهجورة تحلبان اللبن فى حظيرة للحلاب على مقربة من بيتهم ، ثم توزعانه على أهل تلك الحلة بقسط معلوم ، فهذا كل عملهما . أما عيسى ففى مصنع للخص فى البلدة يعمل فيه عدد من الخواصين وقد خصه مدير المصنع برعاية يغطه عليها زملاؤه ، ويتعجبون من سرعة تقدمه فى الحظوة عنده ، فقد يجيء متأخرا عن موعد العمل فلا يلومه المدير ، وقد يتباطأ فى عمله أو يتكاسل فلا يحاسبه كما يفعل مع الآخرين الذين يتقون غضبه ويخافون صارم عقابه وإنهم ليحسدون عيسى على تلك الحظوة إلا أن حسدهم له لم يبلغ مبلغ الحقد عليه أو الضغينة لما كان يتصف به عيسى من لين العريكة ، وحسن العشرة ، وحب الخير ، فكان يحسن إلى زملائه بما يفضل عن حاجته من النفقة . كلما رأى أحدهم يشكو من قلة ما يأخذ من الأجر والنفقة وعدم كفايتها لنفسه وعياله . فكانوا يحبونه على حسدهم له .

و ذات يوم وجدوه مغموماً على غير عادته لأرب له فى عمل أو حديث ، فأخذوا يسألونه عن حاله لعلهم يقدرّون على مواساته بما يكشف همه . فكان يقول لهم ، مابه إلا قليل من الفتور يشعر به فى جسمه . وما أفضى بذات صدره إلا لاثنين منهم اصطفاهما صديقين يثق بهما ويتقن به ، فكشف لهما — وقد اختلى بهما فى بيت أحدهما — مايلقاه من تعرض عامل الحدود لزوجه .

قال له أحدهما: «هل أكرهها على شى لائحته؟»

فقال عيسى : «لا، ولكنه يغازلها ويأخذ عليها المسالك ، فطورا يستدعيها إلى داره ، وطورا يزورها بيتنا فى غيابة ، وهى تشكو إلى من مضايقته فلا أدرى مانصنع »

— مادام لا يكرهها على مالا تحب فلا سبيل لك عليه . إنك حديث العهد فى مملكة العدل الشامل ياابن ميمون ، وغدا تالف نظامنا فيزول عنك الحرج .

— كلا لا أصبر على هذا .

— إن عطيفا يؤثرك وأهلك بالرعاية وكثرة الأجر والتفقة ، فأعرض عنه ولاتفسده على نفسك .

— وملك يا حارث ! كيف يسعى أن أرى المنكر فى بيتى فأسكت ؟

— هبك لا ترى شيئا ولا تسمع ، وحسبك أن زوجتك لاترضى ، ففى ذلك عصمة لها من شهوة العامل .

— لكنى أخشى عليها منه إذا ظل يراودها يوما بعد يوم .

فسكتوا قليلا ثم قال الصديق الآخر: « هذا مامننى من الزواج هنا ياابن ميمون! »

— كيف تستقيم الأخوال على هذا المنكر ؟

- ما هذا عندهم بمنكر .

- لاجرج على أحد هنا أن يستمتع بأى امرأة شاءها ماضيت له ، وإنما يعاقب إذا أكرهها على ما لا تريد . هذا ملههم .

فقال الحارث مبتسما : « أليس هو ملهيك أيضا ؟ آه يا عقبه لو سمعتك أحد غيرنا »

فأربد وجه عقبه قليلا ثم سرى عنه وقال : « أنتما تفتى فلاخوف على » .

قال عيسى : « أفبان راودت امرأة العامل فأغويتها لا يكون له على سبيل » ؟

فأجاب الحارث : « لاسبيل له عليك فى الملهب »

فاستلرك عقبه قائلا : « ولكن من يحميه من سطو العامل ؟ إنه يقلر أن يفتالك يا عيسى دون أن يسأل عنك أحدا »

- كيف ؟ ألا يعاقب على فعلته ؟

- أنى لك أن تثبت عليه جرمته ؟ ثم فى يده أن يعزو إليك تهمة قاصمة .

- ما التهمة القاصمة ؟

- خيانة الملهب ، أو التجسس للعدو ، أو السعى لاغتيال أحد الزعماء أو

- أو ماذا ؟

- سب حمدان أو عبدان .

قدم ذكرويه على حمدان بمهيما باذ فلسمه كتابا خاصا بعثه الحسين ابن القداح من سلمية ، ينكر فيه على حمدان تباطؤه عن محاربة المعتضد حتى تخلص المعتضد من الشعب الذى أثاره أغنياء بغداد عليه ، ويأمره بأن ينهض فى الحال لمحاربتة ليقضى على حركة أبى البقاء وإلا أوشكت أن تقضى على المذهب .

بان الغضب فى وجه حمدان لما قرأ عبدان الكتاب عليه ، فظل هنيهة صامتا يقلب عينيه الحمر اوين تارة فى عبدان ، وتارة فى ذكرويه حتى قال ذكرويه : « بنفسى أنت ياسيدى الرئيس لوددت لو لم أكن حملت الكتاب إليك ! »

فنظر حمدان مليا إليه ثم قال : « واجب قمت به فلا عليك »
ثم التفت إلى عبدان قائلا : « أردت أن تحملنى على الخضوع لرأيك فكأبت الحسين بن أحمد فى هذا المعنى ! »
— لا والله يا ابن عمى ، ما كاتبته فى هذا الأمر ولا فى غيره إلا بعلمك .

— أياى تخادع يا عبدان ؟
— أحلف لك برب العزة يا ابن عمى ما فعلت .
— ما أشقانى بأهلى !
— ألا تصدقنى وقد حلفت لك ؟
— هل بقيت للأيمان عندنا حرمة بعد ما اتبعنا مذهبكم هذا ؟
— ويحك يا حمدان ، كيف تقول هذا ؟ أليس هو ملهنا جميعا ؟
— كلا إن ملهى هو إجراء العدل ، ولا أرب لى فيما وراء ذلك من إلحاد فى الدين .

فطفق عبدان يعاتبه عتابا لطيفا ويقول له : « لا ينبغي لثلك وأنت قائد الدعوة ومختارها أن تشك فى ملهب الإمام المعصوم . »

- إنك يا عبدان تعرف شكى فى وجود هذا الإمام المعصوم .
ولكن دعنا من ذلك الآن وقل لى هل ترضى أن يتداخل هؤلاء
القداحيون فى شئوننا ؟!

- إنهم جماعتنا وأولياؤنا وحفظة سر الإمام ، فلا غضاضة علينا
أن نقبل مشورتهم ونصائحهم .

- لكننا لا نرضى أن نقبل أوامرهم ، ونحن أعلم بما ينبغى أن
تتخذه من التدبير والسياسة فى بلادنا . حسيهم منا رسوم الإمام
نأخذها لهم من كد العامل والفلاح فى هذه البلاد ليكنزوها عندهم !
- إنهم يتفقونها فى سبيل الدعوة يا حمدان ، وما كنا لننتجح فى
أمرنا لولا معونتهم لنا وتوجههم من قبل ، ثم إنهم ما أشاروا عليك
اليوم إلا بما هو الرأى .

- هو الرأى عندك لا عندى !

- فلنطع إذن أمر الإمام .

- كلا لا أطيع أمر الإمام ولا غيره . إنى رئيس هذه الدولة ،
وعلى أن أعمل لمصلحتها ، وليس لى أن أخضع لزيد أو عمرو .

- قيم نجيب كتاب نائب الإمام ؟

- اكتب إليه بأننا أعرف بمصلحة بلادنا منهم .

- فيظنون أننا خارجون عليهم وعلى طاعة الإمام .

- فاكتب إليهم ماشرت ، على أن تفهمهم أننا لن نحارب المعتضد

حتى يحاربنا وأنا تاركوه ماتركنا .

ونهض حمدان من مجلسه مغضبا ، ثم خرج وترك عبدان وذكرويه
واجبين .

- ماذا ترى يا ذكرويه ؟

- لا بأس يا فقيه الدعوة ، ما أرى الرئيس اليوم إلا لقس

النفس ، فلنكنكم ما سمعنا منه ولنهبه ما قال شيئا .

— صدقت .

— ولن تعدم معه حيلة ترده إلى السبيل !
فأختلجت شفتا عبدان بابتسامة فاترة وقال : « أجل ، ليس هذا
الأمر إلا شهر ! »

١٠

خرج حمدان إلى الصيد — وكان هذا دأبه كلما اكتأب أو غضب
— فتسلل عبدان إلى حيث تقيم شهر مع حمدان في الجناح الأيمن من
القصر الكبير .

— ماذا جاء بك يا عبدان في هذه الساعة ؟

— هل لي غنى عنك يا شهر ؟

— بل لديك هم تخفيه .

— ما أذكاك !

وقص عليها عبدان ما كان من كتاب نائب الإمام وغضب
حمدان من جرائه على عبدان ، لاثامه إياه بأنه هو البذي كاتب
الحسين بن أحمد في هذا المعنى ، ثم قال لها : « ليس لهذا الأمر إلا
أنت يا برد الفؤاد ! » .

فقالت شهر وقد كسا محياها عبوس محجب : « لا سبيل إلى تحويله
عن رأيه في حرب السلطان ، فأرح نفسك يا عبدان من محاولة هذا
الأمر » .

— حاولي ذلك معه مرة أخرى .

— لقد حاولت كثيرا حتى خشيت أن أفقد سلطاني عليه .

أفترضيك ذلك يا عبدان ؟

— معاذ الله ، أنت نيراس الدعوة لا غنى لمهيماباذ عنك .

وسكت عبدان قليلا ثم قال : « وغضيه على ؟ »

فتبسمت وقالت : « أما هذا فلك على ألا ينأى الليله حتى
أمسحه عنه »

— شكرًا لك يا شهر ، والله لا أدري كيف كنت أصنع لولا
وجودك .

— فهل لك من حاجة أخرى ؟

فتهد عبدان وقال : « حاجة القلب يا شهر ! »

فكسرت عينها تقول مرثمة :

وذى حاجة قلنا لا تبج بها فليس إليها ما حييت سبيل

لنا صاحب لا ينبغي أن نخونه وأنت لأخرى صاحب و خليل

— ما نحن وذاك ؟ تلك ليلى الأخيلية قد عاشت فى الجاهلية قبل

أن يشرق نور الإمام المعصوم ، ولو عاشت بيننا اليوم ما قالت .

— هذا حق ، ولكن ابن عمك يغار على منك .

— ولا يغار عليك من غيرى ؟

— ما حيلتى فى ابن عمك ؟ هكذا هو !

— مدبذب فى المذهب !

— فما تقول فى راجية ، تلك المخلصة للمذهب ، رئيسة المشهد

الأعظم ؟

— ما بالها ؟

— تغار عليك منى ! لها الحق . إنها تحبك !

— قبحها الله ! إني لأكرهها وتكره عيني رؤيتها ولولا . . .

— لكنها زوجتك .

— نعم ، يا للدهر الهازل ! من ذا يصدق أن عبدان يتزوج فى

مهيماباذ !

- فقد تزوجتها و كفى .
- ما تزوجتها إلا نزولا على رغبة حمدان . هل كان لى أن أرفض الزواج وقد عرضه على ؟
- فاكشف إذن بزواجك فإنها تحبك وتغار عليك .
- قولى لها تكفى بى هى !
- لا عتب عليها . رأيتك كبير العقل ، واسع الصدر ، قد اقتلع المذهب من قلبك كل عادة ووهم ، فأطلقت لنفسها العنان !
- فعلام إذن تغار على ؟
- اعلموها يا عبدان . إن رئيسة المشهد الأعظم قد تغفل سر المذهب فى جسدها ، ولكنه لما يتغفل فى روحها مثلى ومثلك .
- ليت شعرى متى يصبح حب الرجال للنساء وحب النساء للرجال كحبهم للطعام والشراب ؟
- هذا يحتاج إلى زمن طويل .
- لله وللإمام المعصوم ما لقيت من نصب فى هذا السبيل . ما أعمق جلور الوهم فى النفوس !
- هى فى قلوب النساء أعمق يا عبدان . فنصبى أعظم من نصبك . إنك لا تدرى أى جهد أبذله لإقناع امرأة ذات زوج أو صاحب تحبه بالآ بأس عليها فى معاشره غيره . فإن هى فعلت أرقها الشعور بالإنثم وصعب إقناعها بالتخفف من هذا الوهم . أما الرجال فإقناعهم أيسر فيما أعلم .
- أجل يا شهر ، يسهل إقناع رجل بالآ بأس عليه فى معاشره غير زوجته أو أثيرته ، فهو ميال إلى ذلك بطبعه ، ولكن العقبة أن يقتنع بأن لزوجه أو أثيرته مثل هذا الحق ، فلا تستهينى بنصبى .

— أنت تلميذ الكرمانى ، لا عظيم عليك . لقد كان — أحسن الإمام إليه — يعرف كيف يدعو وكيف يختار .
— أتذكرين أيامنا ببغداد ؟
— ما كان أحلاها ؟
— فهلا نعيدها
— هيهات يا عبدان . الماضى لا يعود .
— فى وسعك أن تجردى على بنفحة منها ولو ليلة واحدة فى العام .
— أليلة الإمام تعنى ؟
— آه لا تذكرينى بليلة الإمام . لقد كان لى منك حظ فيها حتى جاءت فاختة المشرومة فأفسدته علينا .
يشير عبدان بهذا إلى ليلة من ليالى المشهد الأعظم عندهم ، حيث يجتمع الرجال والنساء فى ليلة مخصوصة من العام ، فيشربون ويطربون ، ثم تطفأ عليهم المصابيح فيقع كل على من يليه فى ذلك الظلام الدامس . فاتفق أن حمدان وقع على ابنته فاختة فلما وقعت يدها على لحيته لم تملك أن قالت : « يا سوء حظى . وقع من نصيبى الليلة شيخ كبير » فعرف حمدان صوتها ، فجرها وخرج بها من المشهد ، وغضب غضبا شديدا وعزم على إبطال المشهد الأعظم ومنعه ألته لولا أن شهراً اعترضته ، وما زالت به حتى عدل عن عزمه . ولكنه حرم على ابنته أن تشهد ، فشق ذلك عليها فتشفعت شهر لهذه عنده ، فما قبل شفاعتها حتى أخذ على شهر عهدا أن تلزمه حتى فى المشهد الأعظم .

كان حمدان قد أوى إلى فراشه ليلة ، إذ قرع باب غرفته قرعا شديداً ، فصحا من نومه وقال : « من هناك ؟ »
فأجابه صوت كصوت المرأة : « أنا جلندى ! »
فنهض حمدان من فراشه وارتدى جلبابه وخرج من الغرفة بلطف لئلا يوقظ شهرا النائمة .

وجلندى الرازى من كبار أصحاب حمدان ، لا يثق حمدان بأحد ما يثق به . وهو يتصل به رأسا ، ولا يغلق بابه دونه بليل أو نهار . وفى يده مفاتيح القصر كلها ، ويدخل عليه كلما شاء ، وحيثما كان حمدان ، بدون انتظار أو استئذان .

وهو كهل مديد القامة ، عريض الأكتاف ، أزرق العينين ، رقيق ملامح الوجه ، يتردد شعر رأسه الناعم بين الصفرة والحمرة ، وليس فى وجهه أثر للشعر . وهو طويل الصمت لا يتكلم إلا قليلا .

وقد اختاره حمدان للشرطة السرية ، فله رجال منشون فى كل مكان ، لا يعرف بعضهم بعضا ، ويقومون بأعمال مختلفة ، فمنهم كتبة فى الدواوين ، وأكررة فى المزارع ، وعمال فى المصانع ، وسجانون وبناءون وكناسون وغيرهم . وله عيون من النساء أيضا من طبقات شتى ، وله على كل هؤلاء سيطرة عظيمة ، ونظام دقيق ، وقد اختار كلا منهم بعد اختبار وثقة .

قال له حمدان ، وقد دخلا غرفة أخرى خالية ، فأغلقا عليهما بابها : « ما وراءك يا جلندى ؟ »

فقال جلندى : « نأ عظيم » ثم حكى لحمدان فى جمل مختصرة بينه كيف غمى إليه أن عطيفا النيلى عامل الحدود قد ترك امرأة

مهاجرة سبت حمدان ولعنت المذهب دون أن يعاقبها ، لأنه استلطفها ، بل أجرى لها ولزوجها وابنتها نفقة كبيرة وخصهم باللطف والرعاية ، ثم أغرى زوجها بالحمر والنساء حتى ضعفت عزيمته فأمره فطلقها ليخلو له وجه الزوجة ، ثم اختفى الزوج فلم يعثر له على أثر .

فأمره حمدان بالقبض على عطيف وإنفاذه إليه بأسرع ما يمكنه ، وإنفاذ المرأة وابنتها وزوجها إن وجدوه . وسرعان ما انطلق جلندى من عنده ، فعاد حمدان إلى غرفته وهو يقول لنفسه : « كائى بكبار أصحابى وقد تخلصت منهم واحدا فواحدا » ثم استلقى على فراشه فنام .

وما كادت الشمس تزول من الغد حتى أدخل عطيف على حمدان فى مجلسه بالديوان ، وعنده عبدان وعكرمة الباهلى وإسحق السوزانى وغيرهم من وجوه القرامطة ، فأمر حمدان بإطلاق يديه من القيد ، فوقف أمامه يرتعد من الخوف .

فقال له حمدان : « يعز على أن أفقدك ، فدافع عن نفسك » .

وكان عطيف قد علم ما سيق من أجله لما رأى عالية وابنتها قدسيقتا معه ، ولكنه ظل برهة يتجاهل التهمة حتى صرح له حمدان بها فجعل يدافع عن نفسه ، ويقول إنه ما منعه من التبليغ عن تهمتها القاصمة إلا أن يعقلها مسا .

فاعرضه حمدان قائلا : « بل يعينها سحر يا لكع ا »

فقال عطيف : « والله وصر الإمام ما نلتها بشيء » .

- أفاختصصتها بالرعاية والنفقة الطيبة جزاء ما قالت فى

وفى المذهب ؟

- بل أردت أن أتألفها بذلك لتؤمن بالملعب .
— أفلذلك أفسدت عليها زوجها حتى طلقها ؟
— إني ما أكرهته على شيء ، ولكنه وجد فضلا من النفقة عند أهله فأولع بالسكر والنساء حتى كرهت زوجته صحبته ، فأشرت عليه بتطليقها رحمة بها ففعل .
— فإين هو الآن ؟
— ما علمت عنه شيئا ، إلا أن بعض رجالى حدثونى عن رجل وجدوه ميتا فى بعض طريق الحلة الشرقية ليلا فدفنوه .
— فسكت حمدان هنيهة ثم التفت إلى عبدان كأنه يسأله عن رأيه .
فتضح عبدان وقال : « إن استطاع عطيف أن يأتى ببرهان على اختلال عقلها حين لعنت الملعب وسبت قائد الدعوة برئت ساحتة ! »
فنظر حمدان إلى عطيف قائلا : « فما برهانك على ذلك ؟ »
— كلمة كبيرة قالتها لا يمكن أن يقولها من عنده مسكة من العقل .
— ماذا قالت ؟
— لا ينبغي أن يقال فى مقامك .
— ويحك قلها .
— قالت إنها أختك .
— أختى أنا ؟
— نعم . ما كانت لتقول هذا لولا أنها ممسوسة العقل .
فأربد وجه حمدان وظل هنيهة صامتا ، وعجب الحضور فطفقوا ينظر بعضهم إلى بعض . قال عطيف : « قد قلت إنها كلمة كبيرة ولولا أمر الرئيس لما حكيتها » .

فلم يجبه حمدان على كلمته هذه وإنما قال له فى تردد واحتباس
كأنما لا يريد أن يلقى هذا السؤال : « ما اسم هذه المرأة ؟ »

— كانت تدعى وردة ثم

— وردة ؟

— نعم .

— لماذا لم تخبرنى بذلك من قبل ؟ .

— ما سألتنى عن اسمها إلا الساعة .

— فاسمها إذن وردة ؟ .

— نعم ولكنها ادعت بعد ذلك . . .

— ادعت ماذا ويلك ؟

— أن اسمها عالية !

— عالية ! هذى التى سبتنى اسمها عالية ؟ .

— نعم يا سيدى الرئيس ، قد قلت لك إنها مجنونة .

فاضطرب حمدان اضطرابا شديدا ، واستولت على عيانه حيرة ،
ووجع القوم يسترقون النظر إليهما وإلى عطيف ، وظل عطيف واقفا
لا يدري ما يقول ، وقد ازداد اضطرابه وتفصده جبينه عرقا .

وإذا حمدان ينهض ويأمر بحبس عطيف حتى ينظر فى أمره ،
ويريح الديوان دون أن يقول للحضور شيئا . . ويخرج فى أثره
جلندى الرازى . وتلبث عيانه قليلا ثم قام وسار ونشأ جهة الباب
ثم خرج .

ما رأى حمدان منذ أسس دار هجرته أشد فرحاً منه يوم لقي أخته عالية . فقد أحس حين رآها كأن قطعة عزيزة من نفسه كان قد فقدتها فعادت إليه بما تحمل من ذكريات حلوة ومرة ونسى ساعة اللقيا كل شئ إلا أنه حمدان القديم أخو عالية . وكانت عالية شعرت وهى تساق إلى مهيماباذ مع ابنتها بأنها تود لو ابتلعها الأرض فلا ترى عيناها وجه حمدان الذى كثر وبدل ، والذى يرتكب باسمه وتحت حكمه كل ماشهدته من الجرائر والآثام . ولكنها ما كادت ترى وجهه وهو ينظر إليها بين الدهش والفرح حتى نسيت نفسها فخفت إليه باسطة ذراعيها وهى تهف : « حمدان أخى ! » فاعتنقها وضمها إلى صدره وهو يقول : « عالية ! أختى العزيزة ! » ورأى الشرطيان الواقفان ذلك فانسلّا خارجين . ولبثت مهجورة واقفة مكانها هنيهة ثم خفت إليهما فاحتوياها بينهما وعالية تقول : « هذه مهجورة بنتى يا حمدان ! » فضمها حمدان إلى صدره وهو يقول : « أهلاً بابنتى ، أهلاً بمهجورة . . . لن تكونى بعد اليوم مهجورة ! » . ونظر إليها فوجد فيها مشابه من أمها حين كانت عذراء فى قرية الدور ، ولكن شيئاً حول فمها راعه وأثار فى نفسه شعوراً شبيهاً بالريبة لم يدر ما سببه . وكانت الفتاة إذ ذاك قابضة يدها على معصمه ، فما درى حمدان كيف لمع فجأة فى ذهنه خيال ذلك المارد القبيح الحلقة الذى طرده من قصر ابن الخطيم . بيد أنه سرعان ما طرد عن نفسه هذا الشعور الغريب وقال :

« سبحان الله . . . هى نسخة منك يا عالية » .

وما قطع ما هم فيه من العناق إلا مجئ شهر ثم عبدان ثم راجية

وفاختة وثمامة الصغير ثم الليث ، فاتصلت حلقات العناق والتقبيل
تخللها كلمات الترحيب والتأهيل وعبارات المودة والشوق .
وغلب الجميع فيض من حنان الأسرة الواحدة والرحم الواشجة لم
يشعروا بمثله من زمن بعيد . ما خلا شهرا فقد استشعرت في تلك
الساعة أنها غريبة في أهل هذا البيت ، ولكن ذلك لم يمنعها من
مشاركتهم فيما هم فيه كأنها واحدة منهم . وما خلا عبدان فلم
يستطع أن يرسل نفسه على سجيتهما في التعبير عن عواطفه كان شيئا
يعوقه دون الانسجام معهم على شدة رغبته في ذلك .

واقترحت راجية أن تنزل عالية وابنتها معها في جناحها ، وألحت
في ذلك ، ولكن حمدان أبى وأصر على نزولهما معه في جناحه ،
فكان ما أراد .

كانت فرحة اللقاء قد غطت برهة على أبصار الجميع ، فلا ترى
عالية إلا أنها قد عادت بعد التشت والضياع إلى أهلها فتزلت
بينهم ، وهم كذلك لا يرون إلا أنا عدد أسرتهم قد زاد بمجيء عالية
ومهجورة ، إلا أنهم ما لبثوا بعد ذلك أن انقشعت عن عيونهم تلك
الغشاوة ، ونظروا فإذا عالية ليست منهم وليسوا منها ، فهي وابنتها
تصليان الفرائض وهم لا يصلون ، غير أنهم ما نفروا منها ، لأنهم
يأملون حين يطول بها المقام قليلا بينهم أن تأخذ إحداهم وتدين
بمذهبهم .

وشعرت عالية أيضا بمثل ما شعروا ، وجعلت ترى أشياء ينفر
منها طبعها وتشمئز نفسها وهمت أن تنكرها عليهم جهارا من أول
الأمر لولا ما ترى من عطف حمدان عليها ، وحده الشديدي على
ابنتها ، فحملها ذلك على السكوت عنهم إلى حين . إلى أن رابها

ذات يوم شئ من فاختة ، وكانت عندها تزورها ، فلإذا بشاب لا تعرفه عالية قد جاء فلناداها ، فقامت فاختة تستقبله وأخذت تعانقه وتقبله فى خلاعة وتبذل على مشهد من عالية ومهجورة ثم قالت له : « هلم فسلم على عمى الجديدة وابنتها » وأقبل الشاب فصافحها وهو يخالسهما نظرات مريبة ، فلما رآته فاختة قد دنا من مهجورة جذبت يده وقالت : « هلم بنا الآن » فخرجوا منطلقين فى نشوة وعرامة .

فلم تستطع عالية صبرا وقامت من ساعتها فدخلت على أخيها فقصت عليه ما رأت وجعلت تستكره وتستهجنه وتقول « كيف يكون هذا وأنت موجود فى البيت يا حمدان ؟ » وما راعها إلا أن أخذ حمدان يهدئها متمسما ويقول لها « إنك هنا حديثة العهد يا أختى . هذا صاحب فاختة ونحن هنا لانرى بأسا بذلك » .

فانفجرت عالية غضبا وذهبت تسب الملهب وتلعنه وتقول لحمدان : « قد كفرت وبللت فارجع إلى دينك وتب إلى ربك قبل أن يدركك الموت وأنت على هذا الضلال والكفر » .

وحمدان يلاطفها ويهدئها ويقول لها : « لا يسمعك الناس نقولين هذا يا عالية » فتثور وتقول : « دعهم جميعا يسمعوا . هذا منكر كبير . والله لا أعيش هنا بينكم ا ردونى إلى بلدى ا » فيقول لها وفى صوته رقة الاستعطاف : « ويحك يا أختى ، والله لا أقدر أن أدعك تفارقيتى . ليس لى هنا أحد سواك » .

فالت كلمته هذه منها منالا ، وغلبتها الرقة فسكت قليلا ثم قالت : « إذا فدعنا نعيش أنا ومهجورة فى بيت وحدنا » .

- فهم يا عالية ؟ إنى أحب أن تبقىا معى ، ولن ترى هنا مالا

ترضين بعد اليوم .

- فلست وحدك هنا .

- اتعنين شهرا ؟ هذه تحبكما وتخدمكما .

- أفهى زوجتك ؟ .

فردد حمدان قليلا ثم قال : « هي صاحبتى يا عالية » .

- بعد أن كانت صاحبة عبدان ! لا والله لا يظلنى معها سقف

واحد!

واتفقا فى آخر الأمر على أن تعيش وابنتها فى قصر صغير يجاور

القصر الكبير كان حمدان قد أعد له ليتزل فيه ضيوفه .

١٣

بلغ راجية كما بلغ غيرها ما كان من ثورة عالية ، فاكسأبوا جميعا

لهذا الحادث وأيقنوا أنه ليس من الاصطدام بعالية بد .

وانكروا على حمدان أن يصانعها إلى هذا الحد فى أمر من أمور

العقيدة له خطره على الدعوة والمذهب ، وإن لم يجرؤوا على مجاهرته

بذلك . وكانت راجية أشدهم استياء من عمل عالية ، إذ كانت

أسبقهم نفورا منها لأسباب كثيرة ؛ منها أنها رأت من تعلق حمدان

بها ومبالغته فى إعزازها ما أثار فى نفسها كوامن الغيرة والحسد ،

ومنها أنها لحظت على زوجها عبدان ظلا من الوجوم قد لازمه منذ

حلت عالية بساحتهم ، فقدح فى نفسها شك من جهة عالية ، فجعلت

ترقبها وترقب عبدان إذا ضمهما مجلس الأهل ، فكانت ترى من عالية

ازورارا عنه ، فقام فى نفسها أنها حيلة مقصودة لاجتذابه وتأريث حبه

القديم . وهى تنظر إلى عالية فتراها أنضر منها شبابا وأرشق قدا ، وأبهى

طلعة ، كأنما تزيد الأيام من جمالها ما تنقص منها هى .

فلما بلغها أن عالية قد منعت فاخنة من لقاء مهجورة لئلا تعديها بسلوكها ، ثار ثائرها ، وعدت ذلك فرصة للتحرش بعالية ، فجاءتها فى قصرها فما حيتها ولا سلمت عليها ، وإنما اندفعت ترميها بالجهل والغاوة ، وأنها لا تصلح أن تعيش فى مملكة العدل الشامل ، وأنهم كانوا فى خير وسلام قبلها حتى حلت بساحتهم . فتعجبت عالية من اندفاع أختها وانفجارها على هذا النحو من دون أن تسيء إليها بشيء ، فجعلت تهدئها وتقول لها : « ماذا أغضبك منى ؟ »

- كيف تمنعين فاخنة من مقابلة ابنتك ؟ ماذا بها ؟ أليست ابنة أخيك ؟ .

- قد استأذنت حمدان فى ذلك فما قال شيئا .

- إني أعدها ابنتى وهى تقيم عندى .

- فإن سلوكها لا يعجبني وأخشى منه على ابنتى .

- أتعرضين بسلوكى ؟ .

- أما إذا أثرت هذا الأمر ، فاعلمي أن سلوكك ياراجية يندى

جبينى خجلا .

- أنت ياسيبة الداعر ابن الخطيم تقولين لى هذا ! .

- ماذنبى أنا فيما أجرمه ذلك اللعين ؟ .

- ألم تلدى منه ابنة السفاح هذه التى تربأين بها عن معاشرة

فاخنة ؟ .

- كفى لسانك عن مهجورة فهى أشرف منك .

- أشرف منى وهى ابنة حرام ؟

- جنابة لا يد لها فيها ولا يد لي ، وإنى لأقول مثل هذا عن ابنك
ثمامة لولا أنك اشتركت في الجنابة عليه.

- أمسكى عن ثمامة فليس ابن سفاح كابنتك ! .

- أما جنت به من ذلك الدجال الأهوازي الذى خدعك
فأسلمت له شرفك؟ .

- كان ذلك برضى منى فما هو بسفاح ! .

- أهذا هو مذهبكم ؟ .

- نعم .

- عجباً لكم . تعيرون من أكره على الفاحشة وترضون عمن
أتاها عن طوعية ! ولا أقول شيئاً عن الرجال الذين تستقبلينهم فى
بيتك فى غياب زوجك ! .

- ما شأنك أنت ؟ إنى أستقبلهم فى غيابه وفى محضره .

- نعم قد بلغنى أنه راض بذلك فىا ضيعة الرجولة !

- قد عرفت قصدك . تعالين بهذا لتجذبيه إليك ! خذيه لك ،

خذيه لك ! .

- لا ياراجية ، لا أرضى لى بعلا من لا يغار على زوجته !

- فعمسى بن ميمون ماذا أعجبك فيه ؟

- كان والله صالحاً فأفسدتموه .

وإن الأختين لفى هذه المشادة الحادة إذ جاءت شهر ؛ فحالت

بينهما ، وجعلت تهدثهما وتقول : « هذا لا يصلح . إنكما وإن

فرق المذهب بينكما لأختان ! » ثم جذبت يد راجية فجرتها معها

وخرجت بها من قصر عالية .



وكانت شهر حريصة على اجتذاب قلب عالية ، واكتساب مودتها من أول ما قدمت عالية . وظلت تتودد إليها بمجمل القول والفعل ، حتى بعد ما علمت باستنكافها من معاشتها في بيت واحد فلم يسع عالية إلا أن تقابل ودها بود وإن كانت تنفر منها في الباطن .

فإذا صفا الجو بينهما أخذت شهر تترفق بها ، وتبث فيها مبادئ المذهب بلباقة ، فكانت تشد إذا لانت عالية ، وترخي إذا شدت ، وكان لها من البراعة ولطف المدخل وحسن المخرج ما تبقى به دائما غضب عالية أو بغضها ، فكانت عالية لا ترى بأسا من سماع حديثها عن الدعوة وهي تضحك وتسخر . وما كانت عالية تستطيع أن تجادلها بالحجة ولا سيما في الآراء المنهية التي لا تتصل بالحياة العامة ، ولكنها كانت تحس ببصيرتها أن ما تقوله شهر باطل كله .

ويشتد وضوح بطلانه لها في تلك المسائل الشديدة اتصالها بحياة الناس فهي لا تستطيع مثلا أن تعد ما بين راجية وعبدان زواجا حقا ، وتستقيح المشهد الأعظم ، وتعهده خزيا وعارا ، ولا يعقل عندها ألثة أن ذلك مظهر للتحاب والتواد كما يزعم أهل المذهب . فكانت شهر إذا سمعت ذلك منها تنقطع عن النقاش دون أن تغضب أو تغضب صاحبها ، بل إنها لتخدمها وتخييط لها ملابسها وملابس ابنتها مهجورة . وكانت تقول لها : « قد علمت يا عالية أنك استكفت أن تعيشي في بيت واحد ، ولكني أعلمك ولا أحقد عليك ، لأنك أتيت ذلك بوحى عقيدتك ورأيك . ولو أنك فقحت سر المذهب لتغير رأيك في ولأحبتي ، لأنك طيبة القلب ، كريمة النفس ، وإني لأرجو أن يأتي يوم قريب تقتعين فيه بصواب مذهبنا » . فتبسم لها عالية ولا تقول شيئا .

إلا أن عالية ما لبثت بعد أن نزلت في قصرها الخاص أن استقبلت

النساء فيه فأخذن يرددن عليها ، فتصحهن بالتوبة ، والرجوع إلى دينهن ، وجعلن يشكون إليها مآتنه به ضماثرهن من التأثم والخرج ، وينكون مايقال هن من أن معرفة الإمام المعصوم كافية ليسقط عنهن كل تكليف ويفقر هن كل ذنب . فتقول هن عالية : « وأين رأيتن هذا الإمام ؟ » .

فلما رأت شهر هذا أدركت خطرهما عليهن ، فصارت تحرض حمدان أن يكفها عن ذلك . فيأتي حمدان إليها مرغما لا يود أن يفضيها ، فيكلمها في هذا المعنى ويتوسل إليها أن تكف . فتقول له : « ماذا يضركم أن يؤمن الناس بما يشاؤون ؟ أستم قد أطلقتهم لهم الحرية ، ورفعتهم عنهم التكليف ؟ إنكم تدعون العدل الشامل فليس من العدل أن تمنعوا أحدا من أن يعتقد مايشاء » . فيمسك حمدان ويهم بإخراجها من مهيماباذ ولكنه لا يستطيع الصبر على فراقها ، وقد أحس أنها قطعة من نفسه عزيزة عليه ، وأنها السبب الوحيد الذى يربطه بعد بماضيه : بزوجه أم الغيث وبوالدته أمينة وأبيه الأشعث . ولكن شهرا وراجية تكرر عليه سكوته على عمل عالية ، وتحذرائه بأن فتنها متشيع فى نساء المدينة ثم تستطير إلى رجائها من طريقهن . ويشاركهما عبدان فى الإنكار ويشدد حيناً فيه ثم يلين ، فتوبخه راجية وتتهمه بأنه يتحبب إلى عالية ، فهو يفضى عن عملها لذلك . فلما كثر الإنكار منهم على حمدان ، بدا له فمنع النساء من الاتصال بعالية وعزلها فى قصرها فكانت تقول له : « أتسجننى يا حمدان لقول الحق ؟ أرجعنى إلى الكوفة أو أطلقنى » . فيجيبها متلفظاً أنه لا يقدر على فراقها وأنه مضطر لما فعل وإلا انتقض الناس عليه

كان الغيث وفاخنة قد نشأ تحت رعاية عمتها راجية منذ توفيت أمهما في قرية الدور ، فظلا متعلقين بها ثم بها وبشهر بعد مجيء هذه مع عبدان . وكانا يحبان هاتين المرأتين على السواء ، وبقيتا على هذا الحال إلى أن استقر حمدان في دار هجرته ، وظهر شغفه بشهر ، فوجد الولدان في أنفسهما شيئا من السكنى معها ، فسكنا مع عمتها راجية وزوجها عبدان . أما فاخنة فكانت مولعة بتقليد عمتها في هيئتها وزيها ، وميلها إلى الخلعة والتبذل ، وكأنما كانت تتخذها مثلها الأعلى . وأما الغيث فقد كان يحب عمته هونا ما ، ويعتبرها كأمه ، غير أنه كان يشعر بشئ من النفور منها لتبذلها ، حتى أنه كان يتضايق من تدليلها له . ولكنه ظل على احترامها إلى أن كانت ليلة من ليالي الإمام حضرها هو كالعادة ، فانقلب منها أسيفا كسيف النفس . وكان قبلها مرحا كشأن من في سنه من الفتيان ، فصار بعد تلك الليلة كئيبا محزوناً ، حتى تعجب والده ومن حوله من حاله فكان إذا سئل عما به أنكر أن به شيئا . وما من أحد يعلم بسر حزنه وكدره الطارئين سوى راجية عمته .

فقد اتفق أنه لما شهد ليلة الإمام ، وأطفئت المصاييح وقع هو على راجية ، وما علم ذلك إلا حينما أفاق من حمار الشراب ، فأمسى تلك الليلة مهموما لا يطيق النظر في وجهها ، وشاءت هي أن تزيل ما به فقالت له ملاطفة: «إنك ياغيث لخلو المعشر ، ولكن إياك أن تعود لمثلها!» فما زاده كلامها إلا نفورا منها واشمئزازا . وقالت له : « لا تبتس فلن يعلم أحد بما وقع غير مولانا الإمام ، وهو لا يؤاخذنا بأمر صنعناه في ليلته . »

وتعاطف نفوره منها ، حتى صعب عليه البقاء معها فى منزل واحد ، ولاسيما وهو يرى فى عينها حين تنظر إليه أو تخلو به أشياء مريبة . وإذ كان يخشى أن ينكشف أمره لأبيه أو لعبدان صار يؤثر الإقامة فى معسكرات الجيش حيث كان يتولى هو قيادة فرقة فيه ، بعد أن تدرب على أعمال القروسية بتوجيه من أبيه . فكان إذا مسئل عن سبب ابتعاده عن المنزل اعتذر بأنه يؤثر الإقامة مع رجال فرقته فى معسكرهم ، ليكون أقدر على الإشراف على شئونهم . فيمتدح حمدان صنيعه هذا ويعجب به .

وكان يحاول التخلص من تلك الكآبة الملزمة له بمختلف الوسائل فيعيبه ذلك ، إلى أن قدمت عمته عالية فما وقع بصره عليها حتى انجذب قلبه إليها . ثم ما لبث أن رأى من جمال طلعتها ووقار مسلكها وحنانها عليه ما جعله يشعر لأول مرة فى حياته بأنه قد وجد ما كانت الأيام قد حرمته من حنان الأم ؛ فغمرها بحبه وأحلها محل التوفير فى نفسه ، ثم لم يزد ما سمع من قصتها الخزنة إلا حبا لها وعطفا وحنانا . وكما أحبها وأعجب بها أحب ابنتها مهجورة ، فقد وجدها نسخة جديدة من أمها فى جمال الطلعة ووضاءة القسما ، وهالة الطهر التى تكسو محياها السمع ، ومعانى الانكسار والبراءة التى تفيض من عينها . وكانت الفتاة تبادلها حبا بحب وإن لم تبح به . وظل هو يكتم حبه لها زمنا إذ كان يهابها ، ثم تشجع ذات يوم فغازلها كما كان يغازل غيرها من الفتيات اللاتى عرفهن من قبل ، ولم يدر بخلده إلا أن تلك هى الطريقة الوحيدة لخطب ودها . فلما نهزته وثارَت عليه شعر بصلمة قاسية وأضناه هم ثقيل إذ ظن أنها لا تريده وألا سبيل له إليها فطالع أباه بأمره ، وكانت عالية قد

علمت بذلك من ابنتها ، فلما كلمها حمدان فيما وقع من مهجورة للغيث استضحكت وقالت له : « إن مهجورة لتحب الغيث كما يحبها ، فإن شئت يا حمدان زوجناها له على سنة الله ورسوله » .

- بل على مذهب الإمام .

- كلا ، إلا على سنة الله ورسوله .

فلما رأى حمدان إصرارها على ما تريد ، ورأى ما يلقي ابنه من الوجد والكلف وكان يحبه حبا جما ، عز عليه ذلك ، فاستأذن فيه عبدان فعارض في أول الأمر معارضة شديدة ، ثم أذعن لرغبة حمدان على شرط أن يبقى ذلك سرا لا يعلم به أحد من أهل مملكة العدل الشامل .

وتم زواج ابن حمدان على ابنة عدوه ابن الخطيم في عاصمة القرامطة على سنة الله ورسوله ، وأنف عبدان راغم . وعاش الزوجان الحبيبان مع عالية في قصرها ، وما لبث الغيث أن تأثر بأفكارها وعقيدتها شيئا فشيئا حتى صار يصلى الفرائض معها ، ويصوم الشهر على خوف من أبيه وملكته أن ينكروا فعله .

وكانت عالية كثيرا ما تحدثه كيف كان أبوه حمدان فلاحا صالحا حتى فتنه هؤلاء القوم ، وقد كان مظلوما فسهل عليهم استدراجه للمذهب الذى يسمونه العدل الشامل ، وكيف كان جده الأشعث رجلا دينيا ، وجدته أمينة ووالدته سعدى من النساء الصالحات وإنهم لو عاشوا حتى شهدوا هذه الأمور لتقطعت أكبادهم حزنا وكمدا . وقالت له يوما وهى تضحك وقد طاب المجلس بين الثلاثة ورق الحديث : « إن مهجورة زوجتك ، وأنت يا بنى زوجها فلا أرى أنك يوما ترضى أن يشركك فيها أحد . » إنها

لك وحدك يا بنى ، وعليها أن تحفظ عهدك ، وترعى شرفك فى محضرك ومغيبك ، فإن علمت أنها - لاسمح الله - خانتك مع أحد سواك فلا ترين وجهى حتى تلذبحها ! » فضحك الغيث وضحكت مهجورة وقالت : « وهو يا أماه أليس عليه أن يكون لى وحدى ؟ » فأجابتها أمها بين الابتسام والعبوس : « إن كنت حريصة على رضا فلن يجد خيرا منك فما حاجته إلى غيرك ؟ » .
فضحك الغيث وقال : « إنها أجمل امرأة فى مملكة العدل الشامل ، وآتى لى أن أجد فيها زوجا أخرى تكون لى وحدى ؟ »

١٥

لما وثب حمدان وثبته الكبرى على ناحية القاسميات من أرض البطائح ، وتم له تأسيس دار هجرته مهيماباذ ، قسم الأراضى التى استولى عليها بين الفلاحين . ليزرعوها ويستثمروها لأنفسهم ، غير أنه أوجب عليهم نظام (الألفة) الذى كان قد دعاهم إليه من قبل ، وهو أن يزدى كل واحد منهم مايفضل من حاجته من الثمار والحبوب حتى يكونوا فى ذلك أسرة واحدة لا يفضل واحد منهم صاحبه وأخاه فى ملك يملكه . وقد عرفهم أنه لا حاجة بهم إلى أموال تكون معهم لأن الأرض بأسرها ستكون وشيكا لهم دون غيرهم .

ثم أعلن فى العام الثانى أنه قد جعل الأرض ملكا للدولة أى للجميع ، ثم وزعها قرى ومناطق ، وخصص لكل منها جماعة من الفلاحين لا يتعدونها إلى منطقة أخرى إلا بأمر منه ، وهؤلاء يعملون فيها تحت إشراف مديرين يراقبون عملهم . ولكل منطقة أمين يعينه حمدان بنفسه ليجمع المحصول ويحفظه فى مخزنها العام ، ولا يجوز

للفلاح أن يأخذ من محصول شينا ، وإنما يعطيه الأمين ما يراه كافيا له ولأهله وعياله الذين يعملون فى الأرض معه .

وكذلك حال الحدادين والنجارين والبنائين والغزالات والنساجين وغيرهم من الصناع والعمال ، لكل منطقة كفايتها من هؤلاء ويجمع نتاج عملهم ويحفظ فى المخزن العام .

وقد أظهر الفلاحون والصناع وغيرهم ارتياحا لهذا النظام ، فأخلصوا واجتهدوا فى أعمالهم فى بداية الأمر ، إذ كان بين هؤلاء كثير من الفلاحين الذين ذاقوا البؤس من ظلم ملاك الأرض وجشعهم ، وكثير من العمال والصناع الذين عانوا الأمرين من ظلم أصحاب العمل . وكان كثير منهم ممن اعتنق مذهب الإمام المعصوم على يد الشيخ الأهوازى وحمدان من بعده ، وتحمسوا لمبادئ العدل الشامل ، وعللوا نفوسهم بزوال عهد الظلم والتفاوت بين الناس فى الرزق والثروة ، ومجىء عهد جديد يتساوى الناس فيه ، فلا غنى ولا فقير ، ولا قوى ولا ضعيف ، إذ لا يؤذن لأحد مهما كان قدره أن يملك شينا من الأرض أو المال .

غير أن كثيرا منهم ما لبثوا بعد أن ذهبت عن نفوسهم جدة هذا النظام وروعته الأولى أن نظروا فإذا الناس ليسوا سواسية فى ظنى هذا النظام الجديد ، وإذا التفاوت فى العيش بينهم باق كما كان ؛ فقد رأوا أنه أن أعطى لهم ما يسد جوعهم وجوع عيالهم من الطعام ، فمن طعام يختلف عن طعام غيرهم ممن هم أرقى طبقة وأعظم جاها أو أحب إلى أصحاب الجاه . وأدركوا أن أحدهم إن أعطى كفاية بطنه فإنه لا يعطى كفاء عمله وجهده ، فهذه الغلال والثمار والمصنوعات التى ينتجونها بعرق جبينهم وكد أيديهم لا يعطون منها إلا القليل

من أدنى أنواعها ، ويحمل الجزء الأكبر منها إلى مخازن الدولة لمصلحة الجميع — كما يزعم ذلك أولو الأمر — حيث تتمتع به الطبقات التى فوقهم ، يأخذ منه كل على حسب جاهه ونفوذه . فقد انقلب الأمر من امتلاك الأرض والمال ، فامتلاك السلطان والنفوذ بهما ، فى ذلك النظام الذى شهدوه من قبل وذاقوا منه المرارة والهوان ، إلى أسلوب جديد يقوم على امتلاك السلطان والنفوذ بادئ بدء ثم يأتى من طريق هذين امتلاك ما يخرولانه لصاحبهما من بركات الأرض والمال .

ولعل قليلين منهم هم الذين استطاعوا أن يدركوا هذه الموازنة بين النظامين ، وعدم الفرق بينهما فى النتيجة ، على حال من الواضوح يعطيهم القدرة على الإفصاح عنه فى عبارات محكمة بينه ، ولكنهم إلا قليلا منهم كانوا يحسون أن أملهم القديم فى السعادة التى ينشودونها من وراء هذا النظام الجديد قد خاب ، وأدرك الجميع أو أحسوا — فقد كانوا يحسون أكثر مما يدركون — أن السبيل إلى التقدم فى مملكة العدل الشامل هذه ليس الاجتهاد فيما كلفوه من العمل أو التجويد فيه ، إلا فيما ندر، وإنما هو السعى إلى الجاه والخطوة عند أحد الرؤساء ، بضروب التزلف إليه والتقرب منه ، ثم التدرج بعد ذلك فى نيل الخطوة من عند رئيس إلى عند رئيس أعلى منه ، حتى يصل الساعى إن واثه الحظ إلى ذلك الرئيس الأعلى حمدان قرمط . وكما أن الطموح لجمع المال ومضاعفته بالتجارة وغيرها من سبل الكسب والاستثمار فى غير هذا النظام لا ينجو دائما من الآفات ، ولا يخلو من الغرر ، إذ قد يجبر أحيانا إلى الضياع والإفلاس ، فكذلك الطموح إلى الجاه والنفوذ فى ظل هذا النظام القرمطى ، له آفاته وأخطاره من غضب الرئيس الأعلى أو من دونه من الرؤساء ، فويل

لصاحبه حينئذ إذ قد يدفع حياته ثمنا لمغامرته من حيث لا يعلم بمصيره أحد ، ولا يسأل عنه أحد .

فلما قوى شعور الناس بخيبة الأمل فى هذا النظام ، ورأوا أنهم لا يجنون من اجتهادهم فى العمل إلا ملء بطونهم من الطعام الدون من الذرة والتمر ، وقليل من اللبن والجبن ، وما يسره من الكساء الخشن ، بينما تحمل غلال القمح وخيار الفاكهة والتمر إلى مهيما باذ ، ل يتمتع بها الزعماء وأرباب الجاه والنفوذ ، وتكون بها الجنود والعساكر الذين يعلقون بأجود الطعام استعداداً للحرب ، ولا حرب - أخذ الفلاحون والعمال والصناع يتهاونون فى أعمالهم كلما غفلت عين الرقيب عنهم ، فأثر ذلك فى إنتاج الدولة من الحبوب والثمار والمصنوعات ، فتوجهت التبعة إلى المشرفين والمديرين ، واتهموا بالتقصير فى المراقبة أو ضبط التاج ، حتى عوقب بعضهم بالعزل ، وأمرؤا جميعا بتشديد المراقبة وإحكام الضبط ، فصاروا يضغطون على من فى عهدتهم من الفلاحين والعمال والصناع ويطالبونهم بالاجتهاد فى العمل ويشتدون فى عقابهم لأهون تقصير يرونه منهم .

وكان حمدان حين يبلغه هذا يأخذه العجب مما يديه هؤلاء من التراخي والتواني وقلة الاهتزاز لهذا العدل الشامل الذى أجراه فى بلاده ، حتى يخيل إليه أنهم يتعمدون تحدى هذا النظام تعمداً ، فكان يأمر بإحضارهم إليه ليعرف ما يدفع هؤلاء الناس إلى التقصير فى عملهم ، مع أنهم يجنون ما يكفيهم من طعام وكسوة .

جىء يوماً بفلاح ظهر منه التكاسل مرة بعد مرة ، وكان معروفاً قبل ذلك بصلاح الحال ورجاحة الرأى بين جماعته ، فلما مثل بين

يديه قال له حمدان : « ألم أطعمكم من جوع ؟ » فأجابه : « بلى .

— ألم أكسكم من عرى ؟

— بلى .

— ألم أجعل لكم كنا صالحا تأوون إليه ؟

— بلى .

— فقيم تتكاسلون فى أعمالكم ؟ ألا تعلمون أن ذلك ضار بمصلحتكم؟

— بل نحن مجتهدون فى عملنا ولا نقدر على أكثر مما نعمل .

— أصدقنى الحديث ويليك !

— هذا ياسيدى هو الصدق .

— أصدقنى وإلا أمرت بقطع لسانك .

— أتعطينى الأمان من غضبك ؟

— نعم .

— إننا يا سيدى لا نجد فى أنفسنا ميلا إلى العمل ، لأننا لا نعمل

لأنفسنا .

— ألا تعلمون أن عملكم هذا هو الذى منه تنالون رزقكم ؟ .

— بلى ، ولكن أحدنا لا يشعر بأنه يعمل لنفسه ويأخذ كفاء عمله .

— فهل كنتم تأخذون كفاء عملكم إذ كنتم تعملون أجراء لملاك

الأرض ؟ .

— لا ياسيدى .

— فما كنتم تتكاسلون إذ ذاك هذا التكاسل !

— إن أردت الحق يا سيدى ، فإن أحدنا كان يعمل أجيرا لمالك

الأرض يأخذ منه أجره كل يوم ، فإذا تكاسل كان لمالك الأرض أن

يطرده من العمل جزاء تقصيره ، فيذهب هو لبحث عن عمل آخر
يحرص على ألا يتكاسل فيه . فكان يشعر بأن فى وسعه أن ينتقل
من العمل عند سيد إلى العمل عند سيد آخر . أما هنا فإن الأرض
التي نعمل فيها كلها لمالك كبير واحد لا نقدر أن نجد عند غيره
عملا ، ولا هو يقدر أن يجد قوما غيرنا عنده يعملون . وقد كنا
نشعر أن السلطان هو الحكم يتنا وبين سادتنا إن ظلمونا . أما هنا
فإن السلطان هو الخصم والحكم .

— فهل كان السلطان يتصفكم من ظالمكم ؟

— قلما كان السلطان يتصفنا منهم ، ولكننا كنا نشعر دائما بأن
لنا مطمعا فى ذلك .

— فأنتم اليوم فى غنى عن ذلك الإنصاف ، لأن أحدا لا يظلمكم
أو يغمطكم حقكم .

— بل نشعر بالظلم والغبن حين نرى كثيرا من الناس غيرنا
يشاركونا فى ثمرة عملنا ، بل يأخذون معظمها منا ، دون أن
يشتركوا فى العمل .

— أما كان سادتكم الملاك يصنعون مثل هذا معكم ؟

— بلى ، ولكننا ما كنا نحسد مالك الأرض على ما تحوله أرضه من
الريع وإن لم يشترك فى العمل . أما هنا فقد قيل لنا إن الأرض أرضنا
والعمل عملنا ، فيعز علينا أن يتمتع بثمره جهدنا سوانا ممن لا
يملكون الأرض ولا يعملون .

— أليس عندك غير هذا من شيء تقوله ؟

— والله لقد قلت لك الصدق كله نزولا على أمرك واعتمادا على
أمانك ، ولوددنا أن لو كان فى ملكنا أن نعمل خيرا مما نعمل ونبدى

مزيدا من النشاط فيه . وطالما حاولنا أن نقنع أنفسنا بوجوب ذلك علينا فيعيننا ، ولا نجد الانبعاث له من تلقاء أنفسنا ولا ندرى ما خطبنا إلا أن هذا واقع الأمر .

وقد استدعى حمدان كثيرين غيره من الفلاحين والصناع ، فكان جوابهم لا يختلف عن جواب الفلاح الأول إلا فى صيغته ، فكان حمدان يقوم من مجلسه مفتما .

قال لعيذان ذات يوم : « ما تقول فى هذا الذى تراه ؟ »
— هؤلاء يحنون إلى الظلم من طول ما عاشوا فيه ، وهم يجتوون العدل لأنهم ما ألفوه .

— ولكنهم كانوا مبتهجين به فى بداية الأمر .
— إنما كانت تلك لذة الانتقال من حال إلى حال ، ولا يطول أمدها ، وقد أخبر النبى عن قوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل .
— أو تذكر النبى بعد يا فقيه الدعوة وأنتم لا تؤمنون به ؟
— لا ضير أن نذكره حين نحتاج إليه ، وإنما لا نستغنى عنه .
— فقل إذن صلى الله عليه وسلم !

— فسكت عيذان قليلا واصفر وجهه وظهر عليه التخاذل ، ثم ابتلع ريقه وقال : صلى الله عليه وسلم وعلى الإمام المعصوم . . .
هذا حديث ينطبق على حال هؤلاء ، وما إخال النبى إلا يعينهم .
— ألا تدع حديث النبى يشرحه من يؤمنون به ، وتأخذ أنت فى شرح أقوال إمامكم ؟ .
— ويحك يا حمدان إنك قائد الدعوة ، وما ينبغى لمثلك أن يرتاب فى إمامها الحق .

— إنكم قوم لا تعدلون .

— فيم يا ابن عمي ؟ .

— لقد كنا نؤمن بنبينا والأنبياء من قبله فشككتمونا فيهم فما قلنا شيئا ، وجتتم يا امامكم الجديد فيفضبكم أن نشك ولو بعض الشك فيه . أفهذا من العدل ؟

— ولكنك تعلم يا حمدان أن الناس إذا بلغهم أنك تشك في إمامك فيستفضون عنه وعنك .

فهب حمدان رأسه وهو يقول : « دعنا من حديث الإمام فليس يشغلني أن يكون حقا أو باطلا » .

— فماذا يشغلك ؟

— إنى أريد جنة لا يقاد الناس إليها بالسلاسل .

— ذلك مطلوب بعيد المنال ، فهذه طبيعة البشر لا تغلب .

— فما بمنعنا أن نجارى هذه الطبيعة في نظامنا ؟ .

— كلا ، لابد من كبح جماحها لصالح الناس وسعادتهم .

— فقيم إذن أبطالكم الحدود في الشهوات وأطلقتهم للناس فيها

العنان ؟

— ما يكون لنا أن نمنعهم من لذة تهفو إليها طبيعتهم .

— فهؤلاء كما رأيت وصحت قد فقدوا لذة العيش في هذا النظام .

— دع عنك هذه الوسواس يا ابن عمي فلا ريب أنك قضيت على

الظلم ، وحققت العدل ، إذ أقمت نظاما جديدا لا سلطان للمال

فيه . وإن هذا هو الذى كنت تصبو إليه من زمن بعيد ، فما عدا مما

بدأ ؟

فتعهد حمدان ولم يجب .

وكان حمدان قد رفع عن الناس - من أول ما أجرى نظامه في دار الهجرة - الخمسين الصلاة التي كانوا يقيمونها ، وقال لهم إن الإمام قد رضى عنهم فأسقطها مكثفيا بالصلوات الخمس . فما اعترض منهم على ذلك معترض ، إذ كانوا في ذلك العهد الأول مبتهجين بالنظام الجديد ، مأخوذين بروعته ، يعتقدون في كل كلمة يقوها فقيه الدعوة أو قائد الدعوة ، لا يرون إلا أنهما يبلغان عن الإمام المعصوم فيسمعون ويطيعون .

وظل كثير منهم يقيمون الصلوات الخمس كعادتهم من قبل دون أن يعترض عليهم أحد ، وإن كانوا قد لاحظوا أن أبناءهم الصغار دون البلوغ ، الذين تأخذهم الدولة لتشتتهم على مذهب الإمام وتعليمهم بعض الحرف والصناعات ، لا يعلمون الصلاة ولا شيئا من الدين إلا العقيدة في الإمام ، والإيمان بمذهب العدل الشامل ، والخضوع لأوامر الرئيس الأعلى ، والكراهية لمن سوى القرامطة من الناس ، وأنهم جميعا على ضلالة وكفر ، وأن أموالهم وأملاكهم حلال لهم ، فقد أباح الإمام الأرض كلها للقرامطة ، وأن الظلم فاش في الأرض ولا يوجد العدل إلا في مملكة مهيما باذ ، وأن مذهب العدل الشامل ينتشر في طباق الأرض فتخضع الدنيا لمملكتهم وتسير على نظامهم .

فلما اشتد المديرون والمشرفون في محاسبة الفلاحين والعمال على تقصيرهم ، ورأوا أن الصلوات الخمس تأخذ جانبها من وقت عملهم ، أعلن الدعاة لهم أن الإمام قد رفع عنهم الصلاة جملة . ولكن ظل كثير منهم يصلون كعادتهم ، فأمر حمدان بهدم المساجد ونودى في الناس بعقاب من يخالف أمر ترك الصلاة بحجة أن ذلك

يدل على نقص الإيمان بأوامر الإمام ، فامتنعوا عن الصلاة خشية العقاب إلا أن بعضهم استمروا يصلونها في بيوتهم على خوف وحذر . وما كان الأمر بترك الصلاة ليحدث ذلك السخط في نفوسهم لو بقي ابتهاجهم بالنظام الجديد كما كان . ولكنهم - وقد بدأوا يتململون من ضغطه عليهم وأخذ بهمسالك حياتهم ، وفتحت عيونهم على مساوئه وعيوبه - شعروا بالألم الشديد لهذا الأمر ، وغلب على ظنهم أن ذلك ليس من أوامر الإمام وإنما اشترعه عبدان ضنا بساعات عملهم أن تحيف منها الصلاة .

وكان لهذا الأمر أثر بالغ في تذكيرهم بما سلبوا من حرية العقيدة وحرية العبادة ، فزاد حنقهم على العهد الجديد ، واشتد حنينهم إلى ذلك العهد القديم ، حيث كانوا يجدون من طمأنينة الإيمان بالله ما يهون عليهم كل ما يلقون من جور ، ويعانون من جهد ومزلة .

وأخذ التلمذ يشيع في النفوس رويدا رويدا ، فكان النفر من هؤلاء إذا وثق بعضهم ببعض ربما يحتاجون به فيما بينهم على حذر من الرقباء قد يبلغ أحيانا إلى أن يتنم أحدهم على لجواه ، خيفة أن يكون بين النفر الذين ناجاهم عين من عيون جلندي الرازي رئيس الجلاوزة العتيد ، على أنهم ليحمدون الله على قلة ما يتاح لهم من فرص التناجي ، إذ كان لكل امرئ منهم من عمله الدائب تحت الرقابة الصارمة ما يشغله فيعصمهم ذلك من خطر الانزلاق في هذه الهاوى التي لا يؤمن شرها ، وإن حرمهم لذة في التشاكي نحن إليها نفوسهم !

إنهم ليدكرون فيما يذكرون ، ويسمات السخرية على شفاههم ، ما كانوا يوعدون به من شهود ليلة الإمام ، أو المشهد الأعظم ،

حيث يذوقون فيه طعام الجنة ونعيمها ، وينالون فضل الإمام ورضوانه الأكبر . وها هو ذا المشهد الأعظم يقام في مواسمه المعلومة ، فمن ذا يحضره إلا عليّة القوم وزعمائهم وأرباب النفوذ فيهم ؟ ولا يؤذن لغيرهم من الطبقات الدنيا بحضوره إلا لمن تكون له زوجة رائعة الجمال فيكسونها له أفخر الحلل ، ويقلدونّها الحلّى ، ويضمخونها بالطيوب ، ويسمح له بالحضور لمرافقتها ، حتى إذا انقضى الحفل ذهبت إلى رئيسة المشهد الأعظم فخلعت عندها تلك الحلل لتحفظ في خزانة الحلية هناك ، ورجعت مع زوجها بشابها القديمة ، إلا أن ينفعها أحد الزعماء بشيء من ذلك ليبقى عندها تذكارا لتلك الليلة الممتعة ، وبركة من الإمام تفخر بها على صواحبيها في البلدة أو القرية .

وأصبحوا ذات يوم فإذا شاعة عجيبة ما ملكوا أنفسهم أن تهامسوا بها ، إذ سمعوا أن عطيفا النيلي عامل الحدود قد قبض عليه ثم اختفى أثره . وكثيرا ما سمعوا قبل ذلك بمقتل أمثاله من الزعماء واختفائهم من الوجود ، فما كانوا يهتمون به ، ولكنهم كلفوا بأمر عطيف لاتصاله فيما سمعوا بحادث غريب أثار فيهم الفضول والتطلع ، إذ يتعلق ببيت رئيسهم الأعلى . فقد بلغهم أن أختا حمدان غير راجية قد جاءت ، وأن عطيفا غازها في الحدود فتأبّت عليه ! هذا ما اتفقت عليه رواياتهم ، ولكنهم اختلفوا فيما دون ذلك ، فمن قاتل إن عطيفا أكرهها على مالا تحب فقتله حمدان لذلك .

ومن قاتل إن حمدان إنما قتله نحض المراودة دون أن ينال منها شيئا مخالفا بذلك حكم المذهب ، إذ لا حق له في عقابه حيث لم يكرهها ، وإنه يتفقد القانون في الناس ولا يجزّيه على نفسه . ومن قاتل إنه قتله

لأنه لم يبلغ عن امرأة سبت حمدان ولعنت المذهب ، وإن عطيفا قال له : « فهل كان يسرك أن أقتلها بهذه الجريمة ؟ فماذا كنت صانعا بي لو علمت أنني قتلت أختك ؟ »

وإن حمدان أجابه قائلا : « إنك تسرت على جريرتها وأنت لا تعلم أنها أختي » .

ثم سمعوا أخبارا عجيبة عن أخت حمدان الجديدة ، وأنها تندد بفساده أمام أخيها حمدان ، وأن بعض النسوة في العاصمة قد افتتن بها ، ورجعن عن مذهب الإمام بسببها ، وأن حمدان اعتقلها في قصرها وعزها عن الناس . وقد اهتمت نساء الفلاحين والعمال بخبر أخت حمدان هذه خاصة ، فتناقلن حديثها وأخذ بعضهن يعدن إلى صلاحتهن على الرغم من تخويف أزواجهن هن من أن يسمع أولو الأمر بافتتانهم فيمسهم العقاب جميعا .

١٦

كان هذا كله يجري في مملكة العدل الشامل ، وإن الحوادث لتجرى فيما وراءها من البلاد التابعة بعد لدولة الخلافة العباسية ، ولكنها لا تصل على حقيقتها إلى أهالي مملكة مهيماباذ ، إذ كانوا في معزل عن العالم من حولهم ، إن سمعوا عنه شيئا فكانه صدى يأتيهم من عالم بعيد .

فإنه لما أعلن المعتضد سياسته الجديدة على منهج أبي البقاء ثار أغنياء بغداد وكبار ملاكها ، ومعهم الوزراء والمستوزرون ، وانضم إليهم بعض الفقهاء بدعوى أن في ذلك تجاوزا للحكم الشرعي في الزكاة .

ولكن المعتضد قاومهم جميعا ، وبدأ التنفيذ بالقوة وقبض على

زعماء الحركة المضادة ، وبعض تجار اليهود الذين يقومون سرا بتأييدهم . وكان هؤلاء يقولون له : « حارب القرامطة بدلا من محاربتنا » فيقول لهم قولة واحدة : « لولا هذا الظلم الذى تستمرثونه لما ظهرت فتنة القرامطة ولا غيرهم » .

وقد بلغ من اشتداد هذه الحركة وخطرها أن دبروا خلخ المعتمد ، وتولية الخلافة لأحد الأمراء من ولد المعتمد ، ولولا أن المعتمد كشف سر هذا الائتمار فأحبطه ، وعاقب المشتركين فيه وفيهم بعض قواده الأتراك وبعض الوزراء .

وكان لشخصية المعتمد وشجاعته وحزمه فضل عظيم فى السيطرة على الأمر ، كما كان لجهاد أبى البقاء ، وإخلاصه لمتناهجه ، والضاف عامة الناس حوله ، عون كبير للمعتمد .

ولكن الصعوبة ظهرت فى تطبيق المنهاج ، إذ كان كثير من الذين أسند إليهم القيام به يتقاعسون عنه ، ويتضح أنهم يرتشون من الأغنياء ، فيعزلون ويولى غيرهم مكانهم . فلا غرو إن تعذر تطبيق النظام الجديد فى كور بغداد وأعمالها إلا بعد انصرام عام كامل .

وقد كان عزم أبى البقاء أن يبدأ فى تطبيق النظام فى منطقة الكوفة أولا حيث تقوم مهيماباذ عاصمة القرامطة ، غير أن ما أبداه أغنياء بغداد من المقاومة الشديدة هذه السياسة جعله يعدل عن ذلك ، ويرى الأخذ بتطبيقه فى منطقة بغداد أولا هو الأصوب ، حتى ينهار مركز تلك المقاومة ، ثم يزحف النظام رويدا رويدا صوب الجنوب إلى أن يصل إلى منطقة الكوفة ، ثم يشمل بلاد الدولة كلها فتحاط مملكة حمدان بهذا النظام الجديد من كل جانب . فاستصوب المعتمد رأيه وجرى عليه .

وفى خلال ذلك اكفى المعتضد بأن أمر عماله فى النواحي المتاخمة لمملكة حمدان بالاستعداد لمقاومة القرامطة إن جنحوا للحرب ، وبالقبط على دعائهم الذين ينشرون المذهب القرمطى فى نواحيهم ، أما عامة الناس من الفلاحين والعمال وغيرهم فيتركون ولا يمسون بسوء وإن أظهروا ميلا إلى القرامطة ، مالم يقم أحدهم بدعوة صريحة إلى الخروج على الدولة . وقد نتج عن هذه السياسة التى التزمها المعتضد أن بعض القرى المجاورة لمملكة حمدان قد يشتري فى أهلها المذهب القرمطى حتى لا يمكن كبح جماحهم إلا بإبادتهم ، فيشير المعتضد بترك أهلها ينضمون إلى مملكة مهيما باذ إذا شاءوا ، فكان أن امتد النفوذ القرمطى بذلك من بطائع الكوفة شمالا إلى بادية العراق جنوبا ، ومن مشارف صحراء الشام غربا حيث فشا فى بعض عربان الصحراء ، إلى حدود واسط شرقا .

وكان الخليفة يطلق الرسائل من أغنياء الكوفة وواسط وغيرهما من النواحي يحرصونه فيها على حرب القرامطة ، فلا يرد عليهم ويحيل أصحابها على عماله فى نواحيهم . وكان من أشد هؤلاء إلحاحا عليه بذلك أغنياء الكوفة بزعامه الهيصم ، وأغنياء واسط مثلهم ، لأن هؤلاء يصاقبون مملكة مهيما باذ فهم يخشون أن يتقدم حمدان قرمط لغزو بلادهم ، ويتوجسون كذلك من أن يطبق فيها نظام أبى البقاء الذى قد بدئ بتطبيقه إذ ذاك فى منطقة العاصمة . فكانوا يرون أن الحرب هى السبيل الوحيد لاتقاء هذين الخطرين معا ، إذ يثقون بأن المعتضد قادر على إخضاع حمدان وتقويض مملكته بالقوة ، فليس القرامطة عندهم بأقوى من الزنج . وهم لا يريدون — خشية من تطبيق نظام أبى البقاء عليهم — أن يعترفوا بما يرى المعتضد من أن

الزنج وإن كانوا أقوى من القرامطة فى الاستعداد الحربى ، إلا أن القرامطة أقوى منهم بالسلاح المعنوى القائم على استغلال التلذذ فى الطبقات الدنيا من الفلاحين وغيرهم ليثوروا بهم على الدولة ، وهؤلاء يشتد تحمسهم وتعصبهم للمذهب كلما قروموا بالقوة . وإن للقرامطة لدعاة ماهرين يثبون دعوتهم فى جميع النواحي متسرين فى صور شتى وبأساليب مختلفة ، فلا يجدى إخضاع حمدان شيئا ما بقى الأثر الذى تركه فى النفوس قائما يغذيه هذا الجور الذى يلقونه من سلطان المال فى أرجاء الدولة .

وكان المعتضد ربما يبدو له فيعزم على محاربة حمدان وإخضاعه بالقوة حين يروعه ازدياد نفوذه ، وامتداد سلطانه ، خشية أن يتطلع الدولة كلها ، فيراجعها أبو البقاء ويقنعه بأن ذلك ليس فى مصلحة دولة الخلافة، لأن القضاء على مهيماباذ بقوة السلاح حرى أن يجلب عطف أولئك العامة على القرامطة ، وأن يمثل حمدان فى عيونهم نصيرا للعدل ألوى به بطش القوة الغاشمة . ويؤكد له أن النظام القرمطى لا يمكن أن يبقى طويلا إذا جاوره نظام العدل الإسلامى الصحيح . فالرأى أن يترك حمدان وشأنه حتى تنهار مملكته من تلقاء نفسها حين تنزع بأهلها سلامة فطرتهم فيثورون على ذلك النظام القائم على الإحاد ومغالبة الفطرة الإنسانية . . فيقتنع المعتضد ويعدل عما عزم . ولما شجعه على المضى فى هذه السياسة ما رأى من حمدان قرمط من توقى الحرب ، وما أنهى إليه كرامة بن مر والى الكوفة أنه ترمى إليه من عيونه أن عبدان وغيره من زعماء القرامطة يلحون على حمدان بشن الحرب على الدولة ، وأن حمدان لا يقرهم على رأيهم ويصمم على ألا يحارب الدولة إلا إذا بدأته الدولة بالحرب .

وامتدر نظام أبى البقاء يزحف صوب الجنوب ، وصوب الشمال ، من بلد إلى بلد ومن ناحية إلى ناحية ، حتى وصل شمالا إلى منطقة الموصل وجنوبا إلى منطقة الكوفة والنجف ، فى مطلع العام الرابع من تأسيس دار الهجرة القرمطية . ومن عجائب الأمور أن ينتهى تطبيق هذا النظام فى منطقة الكوفة إلى القبض على جماعة من الأغنياء المقاومين له ، فىكون بين هؤلاء حليف حمدان هو إسرائيل بن إسحق ، وعدو له هو الهيصم .

١٧

كانت أنباء حركة أبى البقاء هذه ، وتأييد الخليفة لسياسته القائمة على تنفيذ أحكام العدل الإسلامى الصحيح فى أنحاء مملكته ، تسرب إلى مهيماياذ والمناطق التابعة لنفوذها فىسخر منها القرامطة ويتنكرون عليها ، ويقوم دعائهم بتشويهها للناس ويقولون لهم « إن هذه الحركة التى يقوم بها أبو البقاء ويؤيدها الخليفة لإجراء العدل الجزئى فى بلاده ، إنما يقصد بها تشييط الناس عن الاستجابة لدعوة الحق ومذهب الإمام القائم على العدل الشامل ، ثم يراد بها زعزعة عقيدتهم الراسخة فى الإمام وإيمانكم بمذهبهم حتى إذا تم لأولئك الظلمة ما أردوا من ذلك ، وتم لهم هدم دولتنا ونظامنا — لا سمح الله ولا سمح الإمام المعصوم — عادوا بالناس إلى ظلمهم القديم » .

كان هذا فى بداية الأمر حين كان النظام لا يزال فى زحفه البطيء صوب الجنوب بعيدا عن بلاد القرامطة . فلما اقرب منهم وصارت أنباؤه تأتى إليهم مفصلة تنطق بفضله على الناس ، وفرحهم به ولا سيما الطبقات الدنيا من الفلاحين والعمال والصناع ، ثار لائر زعماء القرامطة وأوجسوا خيفة من تأثيرها فى أهل بلدنهم أن تفتنهم

عن ملههم ، وتميل بهم عن الولاء لمملكة العدل الشامل . وكان الشعور بخيبة الأمل والتلمر من سوء الحال قد شاعا فى نفوس الطبقات العاملة عندهم ، وما يمكها عن الانفجار إلا خوف هؤلاء من بطش حكاهم الذين لا يرحمون .

فتشاور عبدان وحمدان فى هذا الأمر واشرك معهما بعض وجوه القرامطة ، فاجتمع رأيهم على منع تسرب هذه الأخبار إلى بلادهم لتلا يفتن بها أهلها . فأمر حمدان بإقفال حدود مملكته بحيث لا يدخلها أحد غير أهلها ، ولا يخرج منها أحد من أهلها . ولكن بعض الأنباء كانت تسلل مع ذلك إليهم فمنع حمدان انتقال رعاياه من بلد إلى آخر فى مملكته لتلا يتناقلوا ما سمعوه ، وحظر عليهم كذلك أن يعيشوا رسائل إلى أهلهم خارج المملكة أو يتلقوا منهم رسائل . وقد كان ذلك مباحا لهم من قبل ؛ إذ كانت رسائلهم تفيض بذكر حسنات النظام القرمطى ، ووصف ما يتمتعون به من سعادة ونعيم ، وتحريض أهلهم أو أقاربهم على الفرار بأنفسهم من دار الظلم إلى دار العدل الشامل . أما اليوم فقد منعوا من ذلك منعاً باتاً ، وأصبحت حتى الرسائل التى يتبادلونها فى داخل مملكة مهيباباذ لا تسلم من عين الرقيب .

وما انفك دعائهم ، حتى بعد إقفال حدود البلاد ، يكررون على أسماعهم أن هذا الذى أجراه الخليفة فى بلاده إنما هو خدعة لطوائف المظلومين هناك ، وتعلمه لهم لتلا يفروا بأنفسهم إلى مملكة العدل الشامل . فإذا تخابث بعضهم وقال للداعى : فما بال المهاجرين انقطعوا عن بلادنا منذ حين ؟ « أجابهم الداعى : « نحن منعنا دخولهم وأقفلنا حدود البلاد فى وجوههم ، إذ اتضح لنا اليوم أن السلطان

قد شدد في الخيلولة بينهم وبين الهجرة إلينا ، فصار لا يقلد على ذلك إلا أولئك الذين يرسلهم هو بصورة مهاجرين ليتجسروا علينا» فيقولون له والرية في عيونهم : « فما الحكمة في معنا من الخروج إلى بلاد السلطان ؟ » فيجيبهم وهو يكظم غيظه : « إن الحرب توشك أن تنشب بيننا وبينهم ، فخشينا على رعايانا إذا قامت أن يحسبهم الأذى في بلاد العدو » .

فيقولون له : « فإنا قد حظر علينا أن ننقل من بلدنا إلى بلد آخر في مملكتنا » . فيقول لهم : « إنه قد تنهى إلى أولى الأمر أن كثيرا من جواسيس السلطان قد تسللوا إلى بلادنا فهم اليوم بين ظهرانينا ولا نعرفهم ، فإذا لزم أهل كل بلد أو قرية بلدهم أو قريتهم كان ذلك أحرى أن يتعارفوا بينهم فينكروا الغريب إذا طرأ عليهم ويعرفوه عسى أن يكون جاسوسا » . فإذا يعمل بمساءلتهم قال لهم غاضبا : « ويلكم أتريدون أن تعرفوا الحكمة في كل أمر من أوامر الإمام المعصوم ؟ والله لن بلغ فقيه الدعوة لجاجكم هذا ليأمرن بقطع الستكم » . فيظهرون الاقتناع بكلامه وقلوبهم تنكرو .

١٨

وبلغ حمدان ذات يوم أن قريتين في حدود واسط قد خلعتا طاعته وعادتا إلى سلطان الخليفة ، وأن عامليه عليهما قد قتل أحدهما بأيدي العامة ونجا الآخر بنفسه من بطشهم . ثم بلغه أن كثيرا من الفلاحين المقيمين في الأطراف قد تسللوا هارين إلى بلاد الخليفة ، فما اغتم لذلك ما اغتم لرسالة وردته من الحسين القداحي من سلمية يطالبه فيها بأضعاف ما يرسله من جزية الإمام هذا العام ، ويؤكد له ما أمره الإمام به من شن الحرب على المعتضد ، وأنه لا يقبل في

ذلك علدا ولا مراجعة، وإلا فإن الذى ولاه قيادة الدعوة لقادر على أن يخلعه ويوليها لغيره .

وكان عبدان قد أخفى عنه هذه الرسالة أياما لا يجرو أن يقرأها عليه خشية أن يثير غضبه لما ورد بها من ذكر الحرب ، وهو يعلم أن حمدان لا يزال يتهمه بأنه هو الذى كاتب الحسين بهذا المعنى إذ كان ذلك من رأيه على خلاف رأى ابن عمه . ولكنه لما سمع بانتقاض القريتين على حكم مهيما باذ وتسلل فلاحى الأطراف إلى بلاد السلطان ، رأى الفرصة سانحة لمراجعة حمدان فى رأيه بصدد الحرب ، ف أظهر له كتاب نائب الإمام وقال له : « ما بقى لك مجال للرد بعد ما رأيت الأمور تسوء بنا إلى هذا الحال ، فإن لم تبادر إلى الحرب فعلى مملكتنا العفاء » .

فغضب حمدان غضبا شديدا وقال له : « قد صح عندى اليوم ما ظننته فيك . إنك تأتمر بى مع هؤلاء القذاحين الأوغاد » .
- من لى بما يكشف لك يا ابن عمى أن ما ظننته فى غير صحيح البتة ؟ .

- فما منافحتك عنهم وإيثارك إياهم على ؟ وما تهديدهم بخلعى وتولية غيرى ؟ فمن ذلك الغير إلا أنت ؟ .

- أتحسبنى يا حمدان أراضى أن تخلع بى ؟ والله لئن خلعتك لأخلعن طاعتهم .

فنظر إليه حمدان مليا ثم قال : « ألم يكاتبك الحسين ببعض هذا فى رسالة خاصة ؟ » .

فتلجلج عبدان قليلا ثم قال : « بلى ، فمن أخبرك ؟ » .

- أخبرنى الذى أخبرنى ! فهل ساءك أن علمت ؟ .

- والله ما معنى من إطلاعك عليها إلا خوفى أن ترتاب .
- فقد زدتنى بإخفائها ارتيابا .
- لو اطلعت على ما رددت به على رسالته لقلت غير هذا .
- ماذا قلت له فى ردك ؟ .
- كشفت لى رسالته أنه يكيد لنا ، ويريد أن يفسد ما بيننا ، فشككت فى إخلاصه فكتبت إليه أن يخبرنا عن مقر الإمام المعصوم ويرينا وجهه ، وإلا فإنتى وإياك لا نتقيد بأوامره .
- فتهلل وجه حمدان وقال : « أوقد كتبت إليه بهذا ؟ » .
- إى والله وسأريك الساعة جوابه على كتابى .
- ما أرانى كنت إلا ظالما لك ، فهب لى يا ابن عمى ما كان منى .
- لا تثريب عليك يا حمدان .
- ثم أطلعه على جواب الحسين له ، فإذا فيه أن الإمام المعصوم قد أذن لعبدان وحمدان أن يطلعا على سره ، ويريا وجهه ، لما لهما قدم وفضل فى الدعوة ، فليشخصا إلى سلمية ليكون لهما هذا الشرف .
- فقال حمدان : « أخشى أن تكون هذه خدعة من الحسين » .
- قد خطر لى مثل ما خطر لك ، فإن شئت شخصت أنا إليه وبقيت أنت هنا حتى ترى ما يكون من أمرى معه .
- ولكنى أخشى عليك أيضا منه .
- كلا ، لا خوف على منه ، إنه إن نوى الغدر فإياك يريد .

كان عبدان قد هاله نظام أبى البقاء فى منطقة الكوفة ، وأيقن أن مملكة العدل الشامل مقضى عليها إن لم يادر حمدان بمحاربة الخليفة. وقد ينس من إقناع حمدان بذلك فرجا أن يكون فى مقابلته للإمام المعصوم ، إن تم له ذلك ، ما يرفع عن حمدان الشك فى أمره فيطيعه فيما أمر به . ولذلك لم يردد فى الشخص إلى سلمية بعد أن نال موافقة حمدان عليه .

فاستدعى حمدان ذكرويه وأخبره بنية عبدان ، وكلفه أن يرافقه مع جماعة من رجاله الأشداء ، وألا يغفلوا عن حراسته فى سفر أو حضر حتى يعودوا به سالما إلى مهيماباذ . وقد كتموا خبر سفر عبدان عن الناس فلم يعلم به إلا نفر من وجوه القرامطة .

ومر عبدان فى طريقه بصحراء الشام ، فوجد أهلها يعظمون ذكرويه ويهابونه ويأترون بأمره لا يشذ منهم عن ذلك أحد ، فسرره أن يرى نفوذ القرامطة لا يزال قويا فى هذه الناحية كأنما لم يسمع أهلها بانتشار نظام أبى البقاء وتهديده لسلطان مهيماباذ .

فلما كانوا على أميال من سلمية استقبلهم رسول الحسين ، فقادهم إلى ضيعة لآل القداح هناك فنزلوا واستراحوا ، وأعد لهم الطعام فأكلوا، حتى إذا كان المغرب ظهر لهم الحسين فحياهم ورحب بهم ، ثم اختلى بعبدان فى علية له تطل على روضة غناء فتشقق الحديث بينهما فى شئون الدعوة وذكريات الأيام التى قضاهما عبدان فى سلمية فى عهد والد الحسين ، وغير ذلك ! ثم سأله الحسين عن حمدان وسبب تخلفه عن الحضور لرؤية الإمام المعصوم ، فاعتلر له عبدان بأن الحال فى مهيماباذ لا يسمح له بمغادرتها ، بعد ما صار النظام الجديد الذى أجراه المعتضد يتهدها من كل جانب .

فأجابه الحسين والفضب في وجهه : « تلك عاقبة عصيانه لأمر الإمام ! » .

— أرجو أن يكون في رؤيتي لوجه الإمام ما يشرح صدر حمدان للعمل برأيه .

— أتريد حقا أن ترى وجه الإمام ؟

— نعم ، ما قدمت إلا لهذا الغرض .

فضحك الحسين ضحكة أنكرها عبدان في نفسه ، ثم قال : « لقد جئت إذن لرى الإمام ؟ »

فقال عبدان : « سبحان الله ! أما دعانا الإمام لذلك فأجبتنا ؟ » .

فمضى الحسين في استضحাকে وهو يقول : « قد جاء فقيه الدعوة من مهيما باذ ليمتع عينيه بشهود وجه الإمام ! »

— نعم فأين هو ؟

— أغمض عينيك !

فأغمض عبدان عينيه ثم قال له الحسين : « افتحهما » . ففتح عينيه وقال : أين هو ؟

— عجباً أتقول أين هو وأنت الساعة بين يديه ؟

— إني لا أرى أحدا سواك .

— فأني أنا الإمام !

— أنت !

— بعد وفاة أبى انتقلت الإمامة إلى .

— كان أبوك رحمه الله — نائب الإمام لا الإمام .

— فمن كان الإمام ؟

— رجل مستور من أهل البيت من ولد محمد بن إسماعيل .

- فأنا هو .

- كلا لست من ولد محمد بن إسماعيل ولا من أهل البيت ، وإنما جدكم عبد الله بن ميمون القداح .

- ما تقول في جدى عبد الله بن ميمون القداح ؟ !

- ماذا أقول فى مؤسس دعوتنا وخادم الإمام ؟

- بل كان هو الإمام عينه ، وقد توارثنا الإمامة عنه .

- لكنه ما ادعى هذا لنفسه .

- كان ذلك تقية منه ، وما كشف عن حقيقته إلا لصفوة

أصحابه ، وقد ظننتك من الصفوة فكشفت لك أمرى ، فإذا أنت

كالدهماء ما تزال مفتونا بالنسب العلوى !

فسكت عبدان قليلا وقد تغير وجهه وجعل يلهث ثم قال : « إن

كنت تريد أن تكون الإمام فأى شىء يميزك على غيرك ؟ »

- علمى ومعرفتى بالذهب .

- أنا أعلم منك وأفقه !

- كان والذى أعلم منك وأفقه وعنه ورثت الإمامة :

- نحن فى مذهب العدل الشامل لا نورث المال فكيف نورث

المواهب والصفات ؟

فصوب إليه القداحى نظرة ملؤها الحقد والقسوة ، وقال بلهجة

صارمة : « إني ما طلبتك لأستجدى الإمامة منك ، فرانى الإمام ولا

إمام غيرى ، ولو شئت أن أخلعك وأخلع ابن عمك ففعمودا كما

كنتما فلاحين حقيرين لفعلت ! » .

- لقد صدق حمدان إذ قال : إنكم طلاب مال وملك ، وإنما

اتخذتم اسم الإمام قناعا تخدعون به الناس ، ولا وجود له .

- إن أردت إماما غيرى فلا وجود له .
— فنحن إذن براء منك .
فضحك الحسين متهانفا : « أبعد ما ملككم رقاب الناس باسمى
تقول لى هذا؟ »
— كلا ، ما ملكنا إلا باسم العدل الشامل .
— باسم العدل الشامل ! أمن العدل الشامل أن تسلبوا الفلاح
والعامل ثمرة جهدهما لتكنزوا لأنفسكم قناطير الذهب والفضة ؟
— كذبت ! إنا لانكتز لأنفسنا شيئا .
— فأين الأموال التى يجمعها حمدان ؟ أيهربها خارج مملكته
فيشتري بها أملاكا وضياعا ؟
— أنتم تفعلون ذلك بالجزية التى تأخذونها كل عام ، فوالله
لنقطعنها عنكم .
— أذكر الجزية المحدودة وتنسى القناطير المقنطرة التى تحت
أيديكم؟
— هى محفوظة فى خزانة الدولة لا يمسه حمدان ولا غيره ، إلا فى
سبيل مصلحة الجميع .
— بل أنتم أسوة غير كما من زعماء مهيماباذ فى تسريب الذهب
إلى أهليكم خارج المملكة .
— كلا ، ما يفعل ذلك منهم أحد .
— ما تقول فى ذكرويه ؟ أليس من خير رجالكم ؟ .
— بلى . ما خطبه ؟
— ما يروح يرسل الذهب إلى أبيه وإخوته ، حتى ابتاعوا الضباع
الواسعة بأرض البلقاء ، وإن كانوا من قبله لصعاليك .

— هذا بهتان منك . إنما أردت أن تفرق بين قلوبنا بدسك ونعيمك .

— بل تعرفون ذلك جميعا وإنما يتغاضى بعضكم عن بعض .
فضاق عبدان بحديثه ذرعا ونقد صبره فقال له : « هبنا نفعل ذلك
فماذا أنت تريد ؟ »

— أريد نصيب الإمام الذى نلتهم كل هذا باسمه .
— قد خلعنا طاعته فلن يأتيه منا درهم واحد !
— لتندمن وشيكا على مقالك .
— أتهددنى ؟
— بل أنذرك !

فنهض عبدان من مجلسه غاضبا فقال له الحسين : « إلى أين ؟ »
— إلى مهماباذ .
— ألا تبیت عندنا الليلة ؟
— لا والله لا أبیت عند قوم غادرين !
ومشى عبدان جهة الباب فإذا ذكرويه واقف دونه والسيف فى
يده .

— أنت هنا يا ذكرويه ؟
— نعم يا فقيه الدعوة ، هذا أمر حمدان قانندا ألا أغفل عنك .
فيلبره الحسين قائلا : « لا تدعه فقيه الدعوة وملك ! فقد خلعناه »
فقال ذكرويه : « أنا من شيعة حمدان لا طاعة لغيره على » .
— قد خلعت حمدان فلا طاعة له عليك ولا على غيرك .
— حمدان رئيسنا لا نعرف سواه .
فقال عبدان وقد أشرق وجهه : « بارك الله فيك يا ذكرويه » .

ثم التفت إلى الحسين وقال : « أمثلك يا قداحى تخلع حمدان ؟ انتظر قليلا تر ما يسوءك منه » .

فقال الحسين له : « بلغ ابن عمك إن وصلت إليه حيا أن غضبى سيحل عليه ، ومن يحلل عليه غضبى فقد هوى ! »
٢٠

انطلق عبدان مع ذكرويه ورجاله فى غلس الظلام قافلين إلى مهيما باذ . وكان الحديث يدور بينه وبين ذكرويه فى شأن هذا القداحى الذى يدعى أنه الإمام المعصوم ، وكيف أن حمدان كان صادق الخدس فى أمره . فكان ذكرويه يصدق فى قوله ، ويبالغ فى ذم الحسين وأهل بيته الدجالين الطماعين حتى إذا وصلوا إلى قرية فى بعض الطريق عند الثلث الأخير من الليل قال ذكرويه : « هؤلاء قوم من شعبنا ، فلو نزلنا عندهم نطعم ونسريح حتى يصبح الصباح » . فوافقه عبدان وقال له : « أنت أمير الركب فانزل بنا حيث شئت » . فتقدم ذكرويه إلى دار كبيرة كأنها حصن من الحصون ، فربطوا جيادهم فى فنائها وهم صامتون لا يتكلمون ، ودخلوا الدار يقدمهم ذكرويه بشمعة فى يده تضىء لهم الطريق ، فإذا الدار خالية ليس فيها أحد . فلما توسطوها أطفأ ذكرويه الشمعة ، فلم يشعر عبدان إلا بالقوم قد شدوا عليه فجروه فى الظلام الدامس وهو يصيح : « ذكرويه ! يا ذكرويه ! » . فلا يجيبه أحد حتى ألقوه فى سرداب مظلم لا يرى فيه شيئا ، وإنما سمع صرير باب قد أغلق عليه وخفق أرجلهم منصرفين عنه ، ثم لم يسمع بعد ذلك شيئا . فأيقن عبدان أن القوم قد غدروا به ، وأن ذكرويه قد تواطأ مع الحسين القداحى ، وألا سبيل إلى الخلاص من أيديهم . واستشعر رهبة من ذلك الظلام ،



وخيل إليه أنه سيقضى الدهر فيه . ثم تذكر الصباح فاطمان قليلا ، ورأى أن يتلرع بالصبر حتى يسفر النهار فرى ما يكون من أمرهم معه .

وبات برهة يتحسس الجدران فلا يجد فيها منفذا إلا الباب الحديد المغلق . ثم غلبه الجهد فنام حيث انطرح من الأرض . وما راعه عند الضحى إلا أحد الجماعة قد دخل عليه ذلك السجن وهو شاكى السلاح ، فما حياه وما سلم عليه وإنما أوصد الباب من خلفه ، ثم جلس على الحصير قريبا منه وفى يده سوط يلعب به ، فجعل عبدان يقول له : « ويلكم ، ما هذا الذى صنعتم بى ؟ أين ذكرويه ؟ » فما أجابه الرجل على شيء من ذلك ، وإنما ضرب الصوت على الحصرة كأنه يسكته بذلك ، ثم قال له : « العن حمدان . . تبرأ من حمدان ! » .

فعجب عبدان من قوله وأراد أن يسأله : ما دفعهم إلى ذلك ؟ فما استمع له الرجل وإنما ضرب الحصير بالسوط ثانية وأعاد قوله الأول ، ثم استمر الرجل فى صنيعه هذا يضرب الحصير ويقول : « العن حمدان . . تبرأ من حمدان ! » وعبدان ذاهل لا يدري ما يقول والرجل يوالى صنيعه بدون انقطاع حتى فقد عبدان صوابه فغشى عليه . ولما أفاق عند الظهر وجد أمامه رجلا آخر من الجماعة ، قد أخذ يصنع معه مثل ما صنع الأول ، حتى إذا كان المغرب خرج الثانى ودخل ثالث منهم ، فصنع كالأولين وقد أظلم المكان فجىء بشمعة تضيئه ثم جاء الرابع ثم الخامس ثم السادس ثم لم يدر عبدان كم عددهم ، كلهم يصنع ذاك ثم يقوم ويخلفه غيره طوال الليل ، لا يدعون له فرصة لكلمة يقوها أو نعسة يتعسها أو شربة ماء يطلبها ، فما ثم إلا الحصير يضرب والكلمة تقال « العن حمدان ،

تبراً من حمدان !

فما أصبح الصباح من اليوم التالى حتى انتفض عبدان وجعل يشد شعره كالجنون وهو يصيح : « ملعون حمدان ! أنا برىء من حمدان ! ملعون حمدان ! أنا برىء من حمدان ! »

فكفوا عنه حينئذ وأطعموه وسقوه . وغلبه النعاس فنام ولم يستيقظ إلا العصر فإذا بذكرويه قد دخل عليه ، فأراد عبدان أن يقول له شيئا فما استمع له ذكرويه بل قال له : « أمسك لسانك . أنت هنا تؤمر فتطيع دون توقف أو اعتراض ، إلا فعل بك مثل اليوم الأول . أفهمت يافقيه الدعوة ؟ » فلم يقل عبدان شيئا ، وإنما أشار برأسه أن نعم وعلى وجهه دلالات الحيرة والانكسار .

٢١

أما حمدان فقد قلق على ابن عمه لما طال غيابه بسلمية ، ولم يتلق منه رسالة أو يسمع عنه خيرا . فأخذت الهواجس تلعب بخاطره ، وأشفق أن يكون القداحى قد غدر به ، ولكن أين ذكرويه وجماعته ؟ أترأه قد بيتهم جميعا فلم يسمع عنهم أحداً ؟ ولكنه استبعد هذا الخاطر لعلمه أن جل القبائل الضاربة فى طريقهم إلى سلمية من صحراء الشام تدين لذكرويه ، ولا ريب أنها قد علمت بوجهته مع فقيه الدعوة ، فلو نزل بهما مكروه لرابها طول غيبتها ، فبحث عنهما وعن رفقتها .

فعزم على أن يرسل جماعة من الفرسان ليعلموا له علم عبدان . وإنه ليسيل إنفاذهم لذلك إذ جاء رسول من عند عبدان فاستقبله فرحاً به ، فلما قرئت الرسالة عليه إذا فيها بعد الديباجة : « أما بعد فقد رأيت وجه الإمام المعصوم حيث كان فى موضع حجابه الأقدس ، فشملى برضوانه ورعايته ، واصطفانى وأدنانى .

أما أنت يا حمدان فقد لعنك الإمام ، وخلعك من قيادة الدعوة ورياسة مهيماباذ ، وتبرأ منك ومن سوء عملك وعصيانك لأمره الذى هو من أمر الله . وإنى قد وجدته مطلقا على كل ما أسمرت وأعلنت ، فقد نعى عليك ضعف إيمانك بوجوده ، وقلة يقينك فى مذهب العدل الشامل ، وتسرك على أختك الكافرة بالإمام ، وإيواءك إياها فى قصر من قصورك ، وهى تسب المذهب وتلعنه كما تشاء ، وتفترق نساء مهيماباذ عن دينهن أما قاصمة الظهر التى استوجبت بها الطرد من رحمة ، والفصل من شيعة ، واللعة الدائمة إلى يوم الدين ، فهى تقاعدك إلى اليوم عن محاربة دعى بنى العباس حتى قشا أمره وتفاقم على مملكة العدل الشامل خطره ، ففرطت بذلك فى الأمانة التى فى عنقك . وقد ولى ذكرويه السلماني مكانك فانزل له عن منصبك طائعا قبل أن تنزل عنه راغما . وإنى لألعن من لعنه الإمام وأتبرأ ممن تبرأ منه . وعزيز على أن آتى ؛ ذاك لمكان قرابتك منى ، ولكن الحق أحق أن يتبع . والسلام على من اتبع الهدى »

فطغى على حمدان الدهول ، وملكته الحيرة فانعقد لسانه ، وظل مليا بعض شفتيه ويفرك راحتيه إحداهما على الأخرى ، فأشفق قارئ الرسالة وامتلا قلبه رعبا وخشية ، وجعلت الرسالة تضطرب فى يده حتى اجتذبتها حمدان منه . فقد وقع فى نفسه إذ ذاك أن الرسالة قد تكون مزورة على عبدان . ولكنه لما تأملها لم يبق عنده شك فى أنها بخط عبدان وتوقيعه . . فزادت حيرته ! فصرف القارئ وخلا بنفسه وجعل يتساءل مليا ماذا دفع ابن عمه إلى ذلك . ثم انجابت عنه الحيرة شيئا فشيئا كلما تذكر أمرا من الأمور التى كان عبدان على خلاف معه فيها ، كاختلافهما فى حرب المعتضد ، ووجود الإمام ، وإرسال الجزية إليه ، وبقاء عالية فى مهيماباذ ، وغيرها . وتذكر رسالة

الحسين الخاصة وكيف أخفاها عبدان في أول الأمر عنه ثم رسالته الثانية التي دعاه فيها إلى مشاهدة الإمام جوابا لكتاب عبدان إليه ، فأيقن أن عبدان قد خانته وتواطأ مع القداحي وذكرويه عليه . فتسرى قلبه من الألم لهذه الخيانة من ابن عمه الذي رباه صغيرا وتولاه كبيرا وزامله في الجهاد لتحقيق العدل الشامل ، وكان يثق به الثقة كلها . ولكنه طوى الألم في صدره ونهض متجلدا ودعا ابنه الفيث وقال له : « هلم إلى الصيد » .

ولما رجع من صيده دعا جلندي الرازي وبعد أن قص عليه ما كان من عبدان قال له : « أما رابك شيء من جهة عبدان قط ؟ » فقال جلندي : « لا والله ما علمت عليه إلا الإخلاص لك » .
- لعلك غفلت عنه لمكانه متى وثقتي به .

- كلا ما غفلت عنه ، وإن لي لعيونا عليه وما إخاله يغدر بك إلا مكرها .

فأمره حمدان أن يرسل من خاصة رجاله من يستقصى خبره . وقد أدرك حمدان أن ذكرويه لا يلبث أن يثير أتباعه في صحراء الشام ليغير بهم على مهيماباذ وأن القداحي سيعاونه بالمال والنفوذ ، فخطر له أن يعاجله فيجرد عليه حملة تخضع أولئك الأتباع لسلطانه فيفسد بذلك على القداحي تدبيره ، ولكنه آثر أن يزيث قليلا حتى يستيقن بعد من خيانة عبدان التي يعز عليه أن يصدق بها على توافر الأدلة التي تثبتها .

ولم يغفل في أثناء ذلك عن تصريف شؤون دولته ، والتيقظ لما يهددها من ناحية الخليفة المعتضد . على أن اهتمامه بهذا الخطر لم يعد شغله الشاغل كما كان من قبل ، إذ صار أهم منه عنده أن يحول دون بلوغ القداحي وتابعيه الخائنين ما يريدون . فشرع يحول كثيرا من الجنود الذين كان أقامهم على الحدود لمواجهة خطر السلطان ،

إلى حيث يرابطون تلقاء صحراء الشام ليكونوا على أهبة لمنازلة خصومه الجدد .

وقد اشتغل ثانية فى نفسه ذلك الميل القديم إلى القتال والنزال بعد ما حمد زمنا لنفوره من حرب المعتضد . فعدا اليوم نزاعا إلى الحرب مع أى خصم كان ، ولو كان المعتضد نفسه . ولكنه إن حاربه يوما فلن يحاربه ليقضى على نظام أبى البقاء العادل اتقاء لخطره أن يعصف بنظام مملكته هو ، كما كان يرمى إلى ذلك من كانوا يحضونه على حرب المعتضد ، بل ليلبى داعية النزال والصيال التى البعثت فى نفسه من جديد بعد الهمود الطويل .

وأخذ العيون الذين أنفذهم جلندى الرازى لتقصى أخبار عبدان يرجعون واحدا بعد واحد ، فيقصون على حمدان أغرب الأنباء عن عبدان وذكرويه . وافقت رواياتهم على أنهم شاهدوها يطوفان بأحياء البادية من أتباع المذهب وغيرهم ، ومعهما براءة من الإمام المعصوم يخلع حمدان ولعن من يواليه ، فكلما نزلا عند قوم منهم قرأ عليهم ذكرويه براءة الإمام ، ثم يقوم عبدان خطيبا فيهم فيذكر مطالب حمدان وكفره بالمذهب وخروجه على طاعة الإمام وتضاعده عن محاربة المعتضد ، ثم يجرضهم على النهوض لمحاربتة حتى ينزعوا حكم مملكة العدل الشامل من يده ليلبى أصحابهم ذكرويه الرئيس الجديد الذى عينه الإمام المعصوم مكان حمدان المخلوع ، فإنهم إن فعلوا ذلك أنقلدوا مملكتهم من الوقوع فى قبضة المعتضد نصير الظلم وحامى سلطان المال ، وإلا فعلى مملكة العدل الشامل العفاء .

وكانت الأحوال فى مملكة حمدان تزداد سوءا كل يوم ، فالقرى الواقعة فى الأطراف تنقض عليه ، فطرد عماله أو فتك بهم ، والفلاحون والعمال وغيرهم يتسللون من أمكنهم فيهربون .

ومن لا يقبلون على ذلك متهم يتململون ويتلمرون . وقد ازداد توانيهم عن أعمالهم وتواكلهم فيها ، فيضربون على ذلك ويجلدون ولكنهم لا يبالون . وعادوا في بعض الدساكر والقرى يقيمون الخمسين الصلاة ليتشاغلوا بها عن العمل المفروض عليهم ويقولون :

« هذه فريضة الإمام المعصوم لا نقطع عنها لقول أحد » فإذا عوقبوا على ذلك احتشدوا جماعات فساروا في الدروب يهتفون بأعلى صوتهم ويرددون :

نحن الداعون لدى العظمه من مشرقها حتى العتمه
الأرض لنا لا للظلمه ! والويل لهم في الملتحمه !
فلا ينقض احتشادهم حتى يكون منهم ومن رجال الشرطة أو الجنود قتلى وجرحى كثيرون . وقد تعاظمت جرأتهم على ذلك لما انتشر فيهم انتشار النار في الهشيم بأخروج عبدان وذكرويه على حمدان ، ولحاحهما بسلمية عند نائب الإمام ، وأن الإمام المعصوم قد خلعه عن القيادة والرياسة وتبرأ منه ومن يواليه .

وقد طربوا لهذا النبا العظيم وبشر بعضهم بعضا بأن له ما بعده . وما فعلوا ذلك شحاة برئيسهم حمدان فإنهم ليحبونه جميعا ويجلبونه ، وهو أحب إلى نفوسهم وأقرب إلى قلوبهم من عبدان وذكرويه وغيرهما من سائر الزعماء والكبراء ، إذ يعتقدون فيه الإخلاص لخير الرعية ، وتوخي العدل والإنصاف ، وإيثار الرحمة وطيب السريرة ، مع ميل إلى القصد في المعيشة والاعتدال في الغلو المنهبي مما لا يجدونه عند غيره . وما ينسوا من الأشياء لا ينسون عام الجائحة إذ ذهب الزرع وجف الضرع وهلك الأنعام والدواب كيف اقتصد حمدان في نفقة أهل بيته ، ونعى على الزعماء وذوى المناصب سرفهم وترفهم وألزمهم بالقصد إلزاما . وكيف أنه رأى

عند عيدان ذات ليلة جماعة يشربون ويقصفون وقد قدم لهم الشواء والرقاق ، فغضب حمدان غضبا شديدا وتوعدهم بالعقوبة إن عادوا لئلها وقال لهم : والله لا أدعكم تأكلون لباب البر ولحم الجداء وتعمون رواقيد الطلاء ، وعامة الناس يسفون لحاء الشجر ويأكلون القطط والكلاب . ويل لكم أين العدل ؟ » . وهم يذكرون أيضا أن حمدان قد عزم يوما على إبطال ليلة الإمام ومنعها ، فیزعمون أنه قصد بذلك توفير أموال الدولة التي تصرف في الإنفاق على شهوات الرعماء وهوهم وقصفهم في تلك الليلة ، لولا أن عيدان وأنداده من وجوه القرامطة اعترضوا جميعا عليه ، فاضطره ذلك إلى العدول عن عزمه .

وأما ضاقوا بالخال الذي هم فيه ، فأملوا أن يكون في هذا النبا ما يؤذن بقرب الفراجة ، ويعجل خلاصهم من سياط المراقبين وحساب المشرفين ويغى الحاكمين والمديرين وإسراف أرباب النفوذ المقربين ومن ذلك الملع الذي لا يفارق قلوبهم من وشاية الواشين وإحصاء المخصين من رجال جلندى الرازى عين العيون ورئيس الزبانية الرهيب . وإن الأنباء لتسرب إليهم كل يوم عن ذلك النظام الجديد الذى أجراه الخليفة فى بلاده ؛ فأزال البؤس والجوع عن الفقراء والمساكين بما ضمن لهم ولعيالهم على الدولة من النفقة الكاملة أو تكملتها حتى يكونوا عنها من المستغنين . ورفع به الظلم القديم عن العمال والصناع والفلاحين ، وصان لهم حقوقهم فعاشوا ناعمين آمنين حتى جعل بعضهم يدخرون من فضل كسبهم ، فأصبحوا بفضل ذكائهم واجتهادهم فى استثمار ما ادخروه تجارا راجحين ، ومزارعين ، ومالكين ، وذوى مصانع ناجحين .

فلا جرم على الناس فى مهياباذ وهم يشعرون بأنهم يعيشون فى عالم سجين ، ويسمعون بنعيم جيرانهم الأقربين - أن يستبشروا بكل

ما يجعل يوم خلاصهم مما هم فيه وإن كان فى ذلك سقوط رئيسهم
العزير حمدان الأمين .

٢٢

قضى حمدان شهورا وهو يترب مسير ذكرويه لغزو بلاده ،
ويستعد للاقاته وتبديد جموعه ، حتى بلغه آخر الأضر أنه قد تحرك
برجاله وفرسانه من أتباع المذهب وغيرهم من عربان الصحراء فى
جمع كبير . وكان يظن أن ذكرويه سيشبك بجمعه الكثيف معه فى
معركة فاصلة ، فخرج له بجيش قوى على جادة الطريق من
الصحراء إلى مهيما باذ حيث بلغه من عيونه أن ذكرويه مقبل بجمعه
من ذلك الوجه . فلما توغل بجيشه هناك لم يجد إلا سراذم قليلة من
رجال ذكرويه ناوشوه القتال قليلا ثم تفرقوا . فقفل حمدان برجاله
إلى مهيما باذ مغموين قد نهكهم الجهد ، وأضعف همتهم خيبة
الأمل فى لقاء عدوهم والنيل منه . وكان حمدان عسيا ألا يفوته
التيقظ لخطه خصمه وتديره — فلا يغامر هذه المغامرة قبل أن يسترق
من نجاحها وفائدتها — لولا أن فرط تشوفه إلى القتال قد أنساه كثيرا
من حزمه ورأيه .

ولما وصل إلى عاصمته إذا به يعلم أن ذكرويه قد فرق رجاله
فهاجموا على أطراف المملكة من نواح شتى ، فغنموا منها وقتلوا
بعض من قوامهم من أهلها ، ونشروا فى سائرهم براءة الإمام فلبلوا
عقائدهم وشطروهم فريقين : فريقا يتعصب لحمدان ، وفريقا
يتعصب لذكرويه ، ثم انطلقوا هارين .

واستمر ذكرويه بعد ذلك يشن الغارات على هذا الأسلوب ،
فيوزع رجاله عشرة عشرة ، أو عشرين عشرين ، يأمرهم فيهاجمون
على هذه الناحية أو تلك ، فينشرون فى أهلها الفتنة ، ويصيبون من
رجال حمدان ولا يصابون ، ثم يلوذون بالصحراء ويتفرقون . ثم

أخذ بعض أهل البلاد يساعدون هؤلاء المغيرين ويتجسسون لهم ، بل راح بعضهم قانضموا إلى عصابات ذكرويه طمعا فى المال والغنيمة . وبلغ ذلك حمدان فلم يعجب كثيرا لوقوعه ، إذ أدرك أنهم لا يفعلون ذلك لأنهم يحبون ذكرويه ويؤثرونه عليه ، بل لأنهم يريدون الخلاص من الضيق الذى هم فيه بأى سبيل وعلى أى وجه . وقد علم كذلك أن كثيرا من جنوده قد بدأت تخيك فيهم براءة الإمام التى ينشرها ذكرويه جهده ، فما جاهرُوا بعضيان حمدان . . ولكنهم فقدوا النية فى قتال ذكرويه . أما طائفة دعاة المذهب فقد مالت قلوبهم جميعا عن حمدان وتعصبوا لعميلهم فقيه الدعوة عبدان الذى تبرأ منه كما تبرأ منه الإمام . وكان عدد هؤلاء كبيرا ، فصاروا يثنون سرا فى كل ناحية وجوب تأييد ذكرويه لأن الإمام قد ولاه القيادة مكان حمدان ، وقد كانوا يحقدون على حمدان من قبل ويتهمونه ببغضهم وتخفيف شأنهم ، والمعارضة فى زيادة أرزاقهم ، والاستخفاف بعقائد مذهبهم ، ويقولون : لولا عبدان للقتنا منه الهوان .

كل هذا دعا حمدان إلى التفكير فى أمره وفى مصير هذه المملكة التى يحكمها ، فجعل يحاور نفسه ويناقشها فى موقفه من الخليفة العباسى وموقفه من القداحي وأتباعه ، ويستعرض الأحوال التى دفعته إلى الخروج على حكم السلطان وتأسيس مملكة مهيما باذ على أساس العدل الشامل ، ثم ما انتهت إليه الأمور بعد ذلك من قيام نظام أبى البقاء العادل فى بلاد الخليفة — فسعد أهلها من حيث شقى أهل مملكته وتلمروا من نظامه — وانكشف أمر هؤلاء القداحيين الدجالين ، وفساد مذهبهم ، وسوء نيتهم ، واختلافهم معه ، وتحريضهم رجاله عليه . فهاهم أولاء اليوم يحاربونه بسلاح هذا المذهب الفاسد الذى لم تطمئن إليه نفسه قط ، وإنما جارى عبدان فيه حرصا على النجاح فى تحقيق العدل الذى يصبو إليه .

فانتهى من هذا التفكير إلى الاقتناع بأنه كان قد أراد بالناس الخير فانقلب إلى شر ، وأن عليه اليوم أن يحول بكل سبيل دون وقوع أهل مملكته فى براثن هؤلاء القذاحيين وأتباعهم ، وأن ينقذهم من شر الافتتان بسنن مذهبهم أو شر التعرض لغارتهم وعدوانهم . وقد أيقن أن ذكرويه إن قدر له النجاح فسينهض بهم غاربة المعتضد فيركب بهم الصعب ويحملهم المشقة والجهد ، ويديقهم عذابا فوق العذاب .

فهم أول الأمر بأن يعلن التسليم إلى سلطان الخليفة والرجوع إلى طاعته ، ولكنه خشى ألا يوافق رجاله على هذه الخطة فيميلوا عليه ميلة واحدة مع ذكرويه ، فلم يبق أمامه إلا أن يترك للناس اختيار ما يصيرون إليه بأنفسهم ؛ فما لبث أن أمر بفتح الحدود وأعلن فى الناس جميعا أن من شاء منهم البقاء فى بلاده فليفعل ، ومن شاء اللحاق ببلاد الخليفة فليفعل ، وله أن يحمل معه ما يشاء من المتاع الذى فى يده . فازدحت حدود البلاد بألوف المهاجرين من مملكة العدل الشامل ، وخشى حمدان أن يصيب هؤلاء مكروه فرتب لهم رجالا يحرسونهم فى طريقهم حتى يوصلوهم إلى أمانيهم .

ثم فاجأ الناس بعد ذلك بإعلان براءته من دين الإمام الكاذب ومذهبه القائم على التنصّل والإلحاد والإباحة ، وتوبته إلى الله من كل ذلك ورجوعه إلى الدين الخفيف . فهاج دعاة المذهب وماجوا ، فأمر بالقبض عليهم واستتابتهم فمن تاب تركوه ومن أبى قتلوه ، وأفلت بعضهم فهربوا ولحقوا بذكرويه .

ولما استحر القتل فى هؤلاء بأيدي زبانية جلندى الرازى وقع ذلك من نفوس رجال الجيش حتى تناجى بعضهم باخروج على حمدان ، فجمع قوادهم ورؤساءهم فقال لهم : قد بلغنى أن بعضكم يريدون الخروج على وإننى أدعوكم ألا تفعلوا ، فطالما أحسنت إليكم

وضاعفت لكم أرزاقكم وفضلتكم على غيركم . فعزيز على أن
تخونوني فتخونوا أنفسكم وشرفكم » .

فقالوا له : فماذا يكون مصيرنا إن بقينا على هذا الحال معك ؟
فقال لهم : « قد تعلمون مكانكم عندي ، فأننا أدعوكم إلى خير
من ذلكم ، هذا خليفة المسلمين المعتضد قد أجرى في بلاده العدل ،
وقد جعل من سياسته أن يقبل من يلجأ إليه من رجائنا وأهل مملكتنا
فيكرمهم ويحتفي بهم ، وأنتم الوجوه والرؤساء فجدير به أن يعرف
لكم أقداركم إن لحقتم به . وقد جعلتكم في حل مني أن تبرأوا مني
عنده وتقولوا عني ماتشاءون » .

وكانوا يحبون حمدان ويعزونه من صميم قلوبهم ، فحين سمعوا منه
هذا الكلام جاشت عواطف الرقة في صدورهم ففاضت عيونهم
بالدمع ، وجعلوا يقولون له : ساعنا يا حمدان واعف عنا . أما إنك
لأنبل الرجال وأكرمهم . والله لا ندع ذكروه السلماي يظهر بنا
عليك » .

فشكرهم حمدان على إخلاصهم ومودتهم ثم قال لهم : « هأنذا
قد جعلتكم أحرارا تختارون لأنفسكم ما شئتم ، فمن أراد اللحاق
بالخليفة فليفعل غير مقلني مني ولا مودع ؛ ومن شاء البقاء معي حتى
يقضى الله أمرا كان مفعولا فليفعل وله على أن أحيا معه وأموت
معه . بيد أني أوتر لكم الأولى فهي خير لكم ولأهلكم ، فلا
يصدنكم عنها حياؤكم مني . وبعد ، فقد نصحتكم وأبلغت فانصرفوا
وأبلغوا هذا لرجالكم جميعا فأنتم سواسية » .

فانصرفوا من عنده يتحدثون بفضله ويعجبون بصراحته وإثاره .

كان حمدان قد أفرج عن عالية منذ بلغته خيانة عبدان فصارت تستقبل في قصرها ما تشاء من نساء مهيباباذ فتعظهن وتنصحهن بالرجوع إلى دينهن كما كانت تفعل من قبل . وكان حمدان ربما جلس إليها يستمع منها إلى ما يتيسر من القرآن وهى تتلوه من مصحفها . وكان يرى ابنه الفيث يؤم عمته وزوجه بالصلاة فينظر إليهم واجما ولا يقول شيئا ، وكانت عالية تحضه على التوبة والرجوع إلى دين أبيه وجده وتدعوه إلى القيام معهم للصلاة فيقول لها : دعيني يا عالية الآن ، حتى يشرح الله صدرى لما يريد .

أما راجية وشهر فقد غمهما ما كان من عبدان وساءهم انشقاقه عن حمدان وإن علزته في سريرتهما ، لما كان يلقي من عنت حمدان واعراضه الدائم عليه في شعائر المذهب وحق الإمام وقد حاربا في موقفهما من هذين لا تدريان إلى أيهما تميلان .

ثم رأتا أن تزبضا حتى يتجلى الحال بينهما . وكان اتفاق هاتين في هذا الخطب قد قرب ما بينهما وأزال ما كان فى نفوسهما من قواقع الغيرة والضغن فأصبحتا متحابتين متعاونتين .

وقد أشفتا على المذهب من أول ما بلغهما خبر الانشقاق وتوقعتا أن يجور حمدان على كثير من شعائره . ولم يلبث أن صح ماتوقعتا ، إذ أفرج حمدان عن عالية وأباح لها أن تفتن نساء العاصمة عن مذهبهن كما تشاء ، ثم أبطل ليلة الإمام فكان ذلك عندهما الطامة الكبرى . وقد اجتهدت شهر أن تصرفه عن ذلك بأسلوبها التى تسلط به عليه ، فلم تقدر ، فأيقنت أن سلطانها عليه قد زال أو كاد .

وترددت راجية حيناً ثم تشجعت فكلمته فى هذا الأمر ، فنهىها ووبخها فلم تحاول ذلك معه مرة أخرى . أما أمر عالية وابنتها فما

كلماته فيه البتة ، لعلمهما أنه لا يطبق أن يسمع في أخته هذه كلاما ،
فلزمنا السكوت على مضمض .

على أن « شهرا » استطاعت بلباقتها أن تخفى شعورها عن
حمدان فما أنكر منها اختلافا في معاملتها له عما كان من قبل ،
فاستمر زمنا يحبها ويدللها ويقضى لها ما تريد كعادته معها ، إلى أن
رآها تكثر اللوم عليه فيما يخرج به على سنن المذهب ، فأخذ ينفر
منها شيئا فشيئا كلما أكثر الزدد على قصر أخته الكبرى ، حتى
هجر شهرا في النهاية فوكت قصره وسكنت مع راجية . أما راجية
فلم تستطع من أول الأمر كتمان شعورها فظهر لحمدان منها التفور ،
فقابلته بنفور مثله .

فلما أعلن حمدان براءته من المذهب وزجوعه إلى الدين الخفيف
سرت عالية سرورا عظيما ، فانطلقت إلى قصره ليتهنه فوجدته قائما
يصلى بخشوع ، فما ملكت دمعها من الفرح ، وصعقت راجية
ونزيلتها فطففتا تأثران وتشاوران .

فكان من رأى شهر أن تهربا من مهيماباذ وتلحقا بعبدان .
فتوقفت راجية في أول الأمر إذ تذكرت ما بين صاحبها وبين
زوجها من الود فشكت في نيتها ، وعز عليها أن تساعد على
بلوغ مرامها من حيث لا تفيد هي شيئا لأنها تنفر من زوجها عبدان
ولا تريد أن تراه ، ولكنها مع ذلك تابى أن تنافسها شهر فيه .
وظلت شهر تلح عليها في الفرار وتزيدها في ذلك الفاخنة ،
فتمتنع راجية ، إلى أن قبض حمدان على الدعاة فاستتابهم وقتل من
ثبت على المذهب منهم . فقالت شهر لراجية : « إن أبيت إلا البقاء
تركنك وهربنا أنا والفاخنة » .

ووافقتها الفاختة على رأيها وعزمت على عمتها أن تفعل .
فرددت راجية قليلا ، ثم أومض في ذهنها ذكرويه فلان عصيها
فقلت لهما : إني ماضية معكما حيث تريدان » .

وما هي إلا أيام حتى وصل إلى علم حمدان فرار النسوة الثلاث
بمعاونة أحد المتشيعين لذكرويه ، فلم يظهر عليهن أى أسف بين من
حضره من رجاله ، ولكنه لما خلا بنفسه تنهد وقال : « أواه ما
أشقانى بأهلى ! »

وقد دعاه فرار أخته الصغرى وابنته إلى التفكير فى مصر عالية
والغيث ومهجورة وهم بقية أهله ، وكلهم عزيز عليه لا يطيق أن
يمس أحدا منهم مكروه . وتعجب من نفسه كيف نسى حتى اليوم
أن يفكر فى مصيرهم وقد رأى الناس يهجرون البلاد لا يلوون على
شئ ، ورأى جنوده ورؤساءهم يودعونه كل يوم ، والعررة فى
عيونهم ، ليلحقوا بالخليفة . واستحيا بعضهم من عينه أن تراهم
وهم يتركونه فارتحلوا دون أن يودعوه .

فردد طويلا فيما يصنع بهؤلاء الثلاثة الأعزاء ، ثم قر عزمه على
ترحيلهم إلى الخليفة كأنهم لاجئون إليه متبرنون من حمدان وشيعته
ومذهبه ، وهولا يشك أن الخليفة سيكرم موارهم ويهين الخير لهم .
ولما أخبرهم بعزمه وفاوضهم فى ذلك بكى الثلاثة واستعبروا وقالوا
قولا واحدا : دعنا نبق معك هنا . لا نستطيع أن نخليك وحدك » .
فقال لهم : « كلا لا سبيل إلى بقائكم فى هذه الدار ، فإنى أخشى أن
تقوا فى أيدي القوم الفاسقين ! » فقلت عالية والدموع تنهمر من
عينها : « فارتحل بنا إذن إلى جهة نائية لا يعرفنا فيها أحد » .
فأجابها حمدان بلهجة صارمة : « كلا يا عالية ، والله الذى هدانى
بعد الضلالة لا أدع مهيماباذ تسقط فى أيديهم فيشتون الحرب منها
على خليفة المسلمين وفى نفس يرددا » .

- فهل تنوى أن تبقى فيها حتى تموت ؟ .
- الموت والحياة فى يد الله يا عالية ، ولكنى سأظل فيها ولا أبرحها حتى يرتحل أهلها جميعا فلا يستعبدهم أولئك الملحدون .
- هلا سلمتها اليوم إلى الخليفة فيحملك جنوده ويشملك بعفوه ! .

- وددت يا أختاه لو كان ذلك فى وسعى ! .
- هذا يسير عليك يا أختى ، فما يمنعك ؟ .
فتنهذ حمدان وقال : « بمنعنى من ذلك يا أختاه نفسى التى تأبى أن تستعطف أحدا غير الله عز وجل » .
* * *

وشعر حمدان - على شدة التياغه لفراق هؤلاء الأعزاء واستيحاشه بعدهم - كأنما كان يحمل عبئا ثقيلا قبل سفرهم فخف بعده عن ظهره . إذ اطمأن اليوم على تلك الفلذ الثلاث من كبده ، فما عاد يخشى عليها من ذل الحياة وسوء المصير .
واسترحش من السكنى فى القصر وحده ، فأسكن عنده نفرا من صفوة رجاله يسمرون معه ويؤنسون وحدته .

واستمر حمدان يدبر شؤون مملكته التى تتناقص أطرافها ويقل سكانها يوما فيوما ، وهو يعتمد فى ذلك على رجاله الذين بقوا معه وأبوا أن يتخلوا عنه بعد ما أذن لهم فى ذلك ، وعلى جلاوزة جلندى الرازى وزبائنه الذين بقوا جميعا ولم يخطر ببال أحد منهم أن يتخلي عن جلندى أو عن حمدان .

وكان يفرح كلما رأى أن ناحية من بلاده قد ترحل أهلها واحتملوا متاعهم فلا يجد المغيرون من عصابات ذكرويه ما يغيرون عليه . وأمر رجاله فأدخلوا يحرضون من بقى من السكان فى القرى القريبة من العاصمة أن يعجلوا بالرجيل من ديارهم إلى النواحي التى

قد أظلمها سلطان الخليفة ، فعاد إليها أهلها بعد ما ارتحلوا عنها من قبل .

وذلك أن المعتضد لما رأى حمدان قد فتح الحدود ، وأذن للناس في مملكته بالهجرة منها فرأى ألوف المهاجرين من الرجال والنساء والأطفال يتدفقون على بلاده - وكان قد قرر ذلك ألا يحارب القرامطة في بلادهم - بدا له فأمر جنوده الموابطين على الحدود بأن يحتلوا كل بلد يجلو عنه القرامطة دون أن يشتبكوا معهم في حرب أو قتال ، فما لبثت تلك النواحي التي ترحل أهلها عنها من مملكة حمدان أن جاء جنود الخليفة إليها فعمرت ثانية بسكانها .

وهكذا جعلت مملكة حمدان يضيق اتساعها من أطرافها كلما امتد إليها سلطان الخليفة ، فكان حمدان يفرح لذلك .

وأخذت هجمات ذكرويه تقرب من عاصمة حمدان شيئاً فشيئاً حتى لم يعد أمامه غيرها وغير القرى التي في ضواحيها وأرباضها ، وكان معظم سكان العاصمة قد ارتحلوا عنها فلم يبق فيها إلا حمدان ورجاله يصدون الغارات ، ويدفعون العصابات ، ويحمون من بقى بعد من السكان ريثما يتمكنون من الرحيل .

وأدرك حمدان يوماً أنه قد أدى الأمانة التي في عنقه ، وأن رجال ذكرويه لن يجدوا في مهبما باذ ما يستطيعون أن يشوا به على الخليفة ، وقصارى أمرهم إن هم دخلوها أن يقيموا فيها أياماً معدودة ينهيون ويسلبون فيها ما يجدون مما خلفه أهلها ، ثم يهربون إلى الصحراء فراراً من جند السلطان .

فجمع من بقى من رجاله فقال لهم : قد قضيتم لى حق الوفاء والأخوة فأنتم اليوم فى حل منى ، فالحقوا بخليفة المسلمين ولأمض أنا لطيتى ، ولرعكم عين الله ! » .

ولما ساد الظلام تفرقوا وارتحلوا ولم يبق مع حمدان إلا جلندى الرازى.

قال جلندى لحمدان وهما يسرجان جواديهما فى مرقد القصر :
«إلى أين تمضى يا حمدان ؟ » .

فأجابه حمدان بصوت حزين : « إلى حيث لا أدرى يا صاح ! »
- هل لى أن أقترح عليك ؟ .

- افعل يا جلندى فإنك لذو رأى .

فسكت جلندى قليلا كأنه يهاب أن يقول .

- ماذا بك ؟ قل .

- ولى الأمان من غضبك ؟ .

- كيف أغضب عليك وأنت صفى الوحيد ؟ .

- فهلم بنا إلى الرى نعيش هناك فى خفض ونعيم .

- وملك أين منا الرى ؟ هلا اقترحت بلدا أقرب ؟ .

- فإن فيها أهلى وعشيرتى .

- أردتنا أن ننزل بها كلا على أهلك المعدمين ؟ .

- إنهم ليسوا اليوم معدمين فقد ملكوا الضياع والقصور من

نعمتك .

- من نعمتى ؟ .

- نعم ، فقد كنت أبعث إليهم الذهب والورق من فضل نعمتك

على .

- وملك أوقد فعلتها ؟ .

- حنانيك يا حمدان ، فقد جعلت لى الأمان من غضبك .

فزفر حمدان زفرة الغيظ والغضب وقال له : اخسأ يا خائن ! أفى

هذا تأمن غضبى ؟ » . فارتعد جلندى واعتمد يديه على سرج

الجواد ليخفى به ارتعاشهما ، ثم قال بصوت مرتجف : إنى ما فعلتها
وحدى يا حمدان فقد فعلها كثيرون .

- من هم ويلك ؟ .

- إسحق السوزاني ، وعكرمة البالي ، وعلى بن يعقوب القمر ...

و...

- ومن بعد ؟ .

- و ذكرويه .

- ذكرويه الخائن ! إذن فقد كنتم جميعا خونة ! اغرب عن

وجهي ! .

- اعف عني يا حمدان .

- لا سلطان لي عليك اليوم ولا على أحد غيرك ، فلا أملك

العقوبة ولا العفو .

- بل ما زلت سيدى ورئيسى ، وأنا عبدك وخادمك ، فاعف عني .

- هيهات ! قد انتهى كل شئ . فاغرب عن وجهي .

- فأين تذهب يا حمدان ؟ .

- لا شأن لك بى فامض عني . امض إلى الرى فاستمتع فيها بما

سرقته من حقوق العمال والفلاحين . امض لعنة الله عليك !

ومضى جلندى يسير به جواده هونا حتى اختفى عن عين حمدان .

فوثب حمدان على جواده وهو يقول : « حتى أنت يا جلندى ! » ثم

همز فانطلق به قليلا صوب الشرق ، ولكنه جذب عنانه فدار به

ووقف لحظة ينظر إلى القصر وقال : أين السبيل يا مهماباذ ؟ »

وما أتم كلمته هذه حتى همز الجواد كرة أخرى فانطلق به يعدو

صوب الغرب ، فقطع دروب المدينة الخالية وخرج من بابها الغربى ،

فانحدر من السفح حتى إذا كان فى منتصفه شعر بفارس يعدو خلفه

فظنه فى أول الأمر جلندى قد جاء يتبعه ، فأحضر جواده ملء عنانه

ليفوت جلندى فلا يدركه . فلما بلغ السهل زاد فى سرعة جريه
فمضى كالريح يطوى الأرض طيا وقد ظن أنه قد فات الفارس ، فإذا
الفارس يطلع له من جهة يمينه فيأقن أنه عدو يطلبه . وتعجب من
سرعة جريه كيف أمكنه أن يلحقه وعهده بنفسه أنه قلما يسبقه
فارس . فضاغف جريه لعله يعجز عن اللحاق به فإذا هو قد صار
قريبا منه . فلما رأى ذلك استعد للملاقاة ، فعطف عنان الجواد
ليستقبله فإذا هو وقف أمامه على قيد رمح .

قال له حمدان : « من تكون ؟ » .

- لو عرفت اسمى لهبتى ، ولكن دعنا نتبارز ! .

- دعنى فأنى فى شغل عنك .

- كلا والله لا أدعك .

- ثكلتك أمك ! لا تدعها تبكى شباك إذ تبارز رجلا فى الستين

لا يبالي أن يميا أو يموت .

- ويلك إنى أسن منك فقد جرت السبعين .

فظنه حمدان يسخر ، وكان قد ضاق بمطاولته ، فحمل عليه بسيفه

وهو يقول : « فدع حفيدتك تبكيك ! » .

فإذا السيف قد سقط من يد حمدان ، وإذا الفارس قد وثب عليه

فاعتقه على جواده وضمه ضمة شديدة ، فدهش حمدان وقال له :

« بالله من أنت ؟ » .

- أما عرفتتى بعد ؟ .

- لا والله ولا رأيتك .

- أجل إنك لم ترنى ولكنك تعرفنى ! .

- من ؟ .

- شيخك القديم أيها العيار الدورى ! .

- سلام الشواف !

- نعم ، أنا هو قد جئت لأهديك السيل .

- لكنك

- لا لا ما قتلت ، وإنما برحت ناحيتكم إلى ناحية أخرى .

ورجع الشيخ إلى جواده فتضاءل حمدان أمامه ، ولكنه لم يشعر في نفسه بغضاضة من ذلك واطمأن بصحته فزال عنه شعور الهارب المطلوب ، فبقى واقفا حتى نيهه الشيخ إلى وجوب السير فسارا هونا متجاورين ، والشيخ يقص عليه كيف كان يتبع أخبار حمدان منذ خرج على السلطان وأسس مملكة مهيما باذ إلى أن ضعف أمره فيها ، فجاء هو في اللحظة الحرجة ليأخذ بيد تابعه القديم . وبقي سائرين كذلك ، وحمدان مصغ إلى أحاديث الشيخ لا يقضى منها العجب ، حتى لاحت لهما معالم قرية الدور فتذكر حمدان حاله ، فأراد أن يسأل صاحبه إلى أين يمضي به لولا أن الذكرى جاشت في نفسه لما رأى مسقط رأسه . فوقفا ينظران إلى القرية فما لبث أن استعير حمدان ، إذ انتفضت ذكريات تسع وعشرين سنة حافلة بالخطوب والأحداث فجعلت تمر بذهنه كأنها موكب عظيم الطول والعرض . وأدرك الشيخ ما به فتركه قليلا يقضى لبانته من الذكرى ، حتى إذا انبهه إلى المسير قال له حمدان : « إلى أين ؟ » .

- إلى بغداد .

فريع حمدان وخطر له أن الشيخ ربما يريد أن يسلمه إلى المعتضد ، ولكنه طرد هذا الخاطر من نفسه إذ ذكر أن آداب العيارة لا تأذن بمثل هذا الغدر ، فقال له : « ماذا تصنع في بغداد ؟ »

- ألا تذكر صاحبك بهلول وعبد الرؤوف ؟

- بلى ، أهما حيان يرزقان ؟

- نعم ، هما هناك وستنزل عند عبد الرؤوف فلا يعرفك أحد .
فردد حمدان قليلا ، ثم تذكر أن عالية والغيث هناك ، وأنه قد يتاح
له أن يراهما ، فقال : هلم إذن فإني والله لفي شوق إليهما » .

- وسرى أبا البقاء هناك إن شئت .

- أبا البقاء البغدادي !

- نعم ، فإنه يزور عبد الرؤوف أحيانا ، أفلا تحب أن تراه ؟ .

- بلى والله لو ددت لو رأيته فقبلت ما بين عينيه . ولكن بأى
وجه أقابله ؟

- إنه يحبك يا حمدان ويعجب بك .

- يحبنى !

- لا تعجب فلولا أنت لما كان له شأن ، ولولا هو لما سقطت

يا حمدان ، فهل تجد عليه أنه أسقطك ؟

- كلا والله إنى لأحبه فى نفسى . ولئن أسقطنى لقد رفع منار

العدل !

- أجل ، هذه سنة الله . ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض

لفسدت الأرض .

ومضى الصديقان القديمان فى طريقهما حتى حجبهما الظلام !

« تمت »

مكتبة مصر
٣ شارع كامل صدقي - الفيحاء

Bibliotheca Alexandrina
مكتبة الإسكندرية



0295195

الثمن ٤٥٠ قرشا

دار مصر للطباعة
سعيد جوده السحار وشركاه